I SEI DI VARSAVIA

(di Ray Collins e Francisco Solano Lopez)

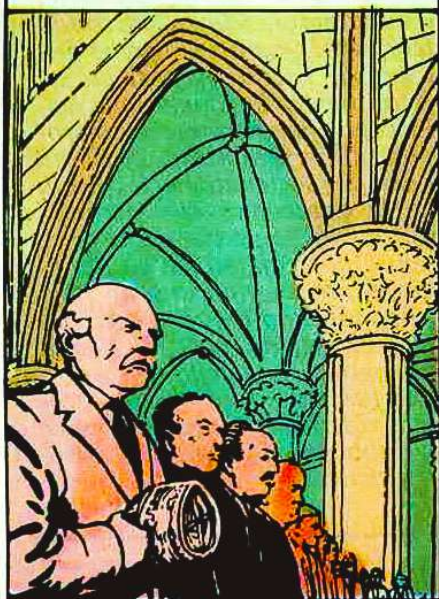
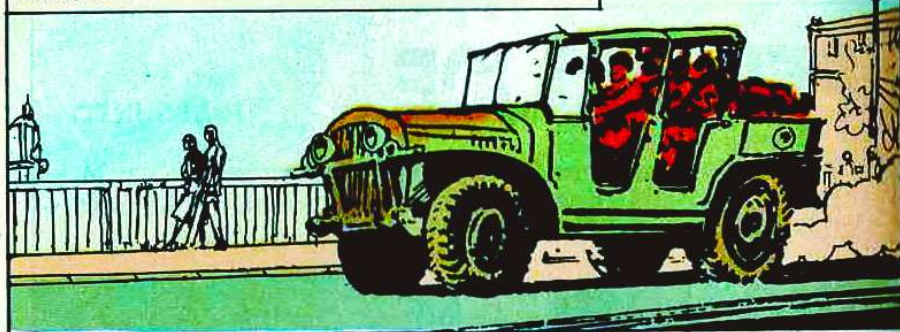
EURA EDITORIALE - Skorpio 1986/87

I SEI DI VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

LA MATTINA DEL 19 MAGGIO 1940, DAVANTI ALL'INARRESTABILE AVANZATA TEDESCA SUL SUOLO FRANCESE, IL GOVERNO AL GRAN COMPLETO ASSISTE A UNA MESSA A NÔTRE DAME.

IL GIORNO PRIMA PETAIN E' TORNATO DALLA SPAGNA PER DIVENTARE VICEPRESIDENTE DEL CONSIGLIO E GAMELIN E' STATO SOSTITUITO DAL GENERALE WEYGAND.

AI SUPERSTITI DELLA QUATTROCENTOQUATTORDICESIMA BRIGATA POLACCA, LE "AQUILE NERE", E' STATO CONCESSO UN GIORNO DI LIBERTA' A PARIGI.

PASSANO DAVANTI A NÔTRE DAME.

BATTUTE A CUI WAJDA RADZIGILL NON PARTECIPA.

PENSI A LEI, EH, CAPORALE?
STA' ZITTO.

UN'ATMOSFERA STRANA. RAGAZZE CHE SALUTANO GLI UOMINI IN DIVISA COME SI FOSSE A UNA FESTA.

DA POCHI GIORNI I POLACCHI HANNO SALVATO FELICIE DUVAL, LA NOVIZIA AMICA DI SONJA BECK, EX-FIDANZATA DEL CAPORALE.
E' QUI.
ASPETTAMI.

UNA PICCOLA CHIESA DI QUARTIERE.

LA NOVIZIA STA PREGANDO.

E C'E' UN'ALTRA GIOVANE NELLA CHIESA. UNA GIOVANE ELEGANTE CHE LE SI AVVICINA.
FELICIE!

L'ABBRACCIO... LE LACRIME...
DEVO A... A LUI, SE SONO VIVA. E' UN UOMO DURO, SONJA. NON HA CUORE.
ESISTE FORSE UN UOMO CHE ABBIA CUORE?

MA... WAJDA!
2

E SE LO TROVA DAVANTI, CON LA STESSA DECISIONE NEGLI OCCHI DI QUANDO HA DECISO DI VENDICARE LA POLONIA COMBATTENDO SOTTO QUALUNQUE ESERCITO.
L'HAI SALVATA. L' HAI FATTO PER ME...

OISY ERA UN INFERNO. E PRESTO ANCHE PARIGI LO SARA'. UN MALEDETTO, DANNATO...
SIAMO NELLA CASA DI DIO!

LUI HA ANNUITO. E QUELLA DOMANDA GLI BRUCIA LE LABBRA.
TI SEI SPOSATA?

NO. PIERRE E' ANDATO A DUNKERQUE. GLI INGLESI SONO LA'.
MI SPIACE.

"MI SPIACE". TUTTO QUI. E PIERRE LEMAIRE E' IL SUO RIVALE, FIGLIO DI UNA DELLE MIGLIORI FAMIGLIE FRANCESI.
CENERAI DA NOI... PAPA' SARA' FELICE DI VEDERTI. E IO...
RESTIAMO QUI UN SOLO GIORNO. POI, FORSE, ANDREMO A DUNKERQUE.

FELICIE DUVAL E' PARSA RICORDARSI A UN TRATTO DI UNA COSA. ED E' ARROSSITA.
VI LASCIO SOLI.
NO.
3

SIAMO SOLTANTO AMICI. E' LA GUERRA IL NOSTRO AMORE, ORA. SONO PASSATO SOLO PER VEDERE SE STAVATE BENE, SORELLA FELICIE.
SONO APPENA UNA NOVIZIA, PER ORA.

L'ULTIMO SGUARDO. E FA TANTO MALE.
ADDIO, SONJA.
NON TE NE ANDARE.

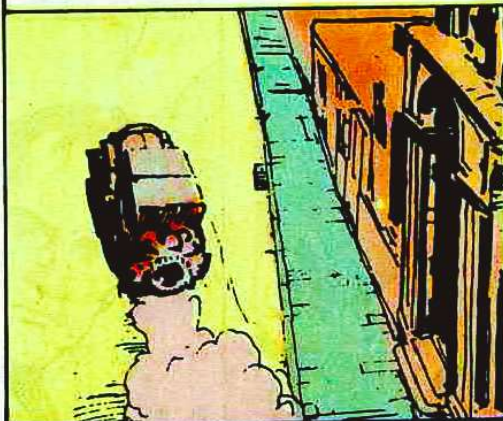
MIO DIO! PERCHE' QUESTA PAZZIA? PERCHE'?

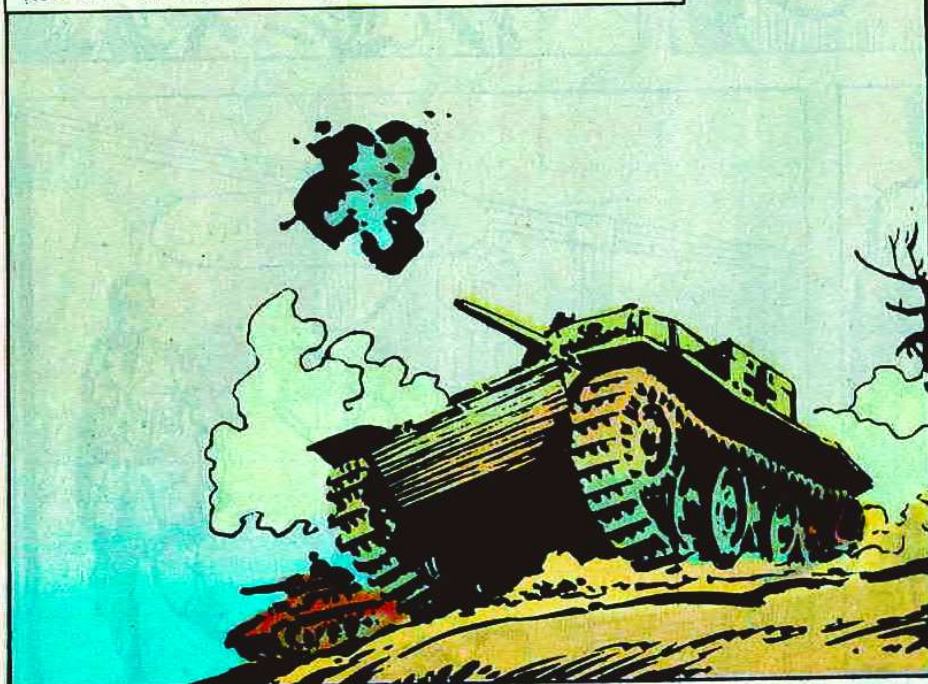
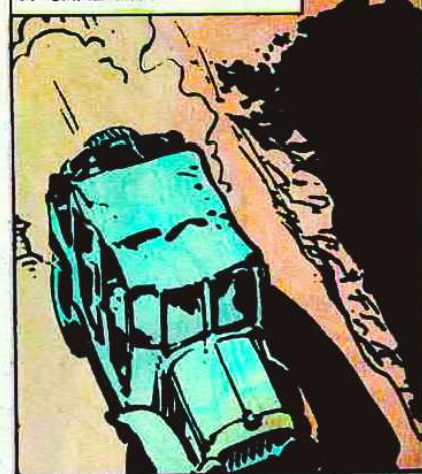
SIGNOR RADZIGILL!

NON C'E' SOLE A PARIGI, IN QUESTO GIORNO DI MAGGIO.
PRENDETE... E' DEL MIO BATTESIMO. PORTATELA CON VOI.

E SE UN GIORNO TORNERETE, RICORDATE CHE...
4

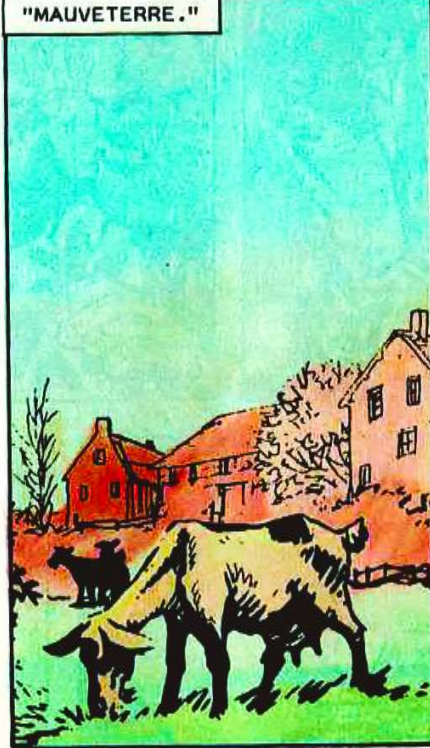
CHE VI SARO' SEMPRE GRATA.

POI E' SALITO IN MACCHINA.

SI'. SONO PASSATI TANTI ANNI, MA LA GENTE AMA ANCORA FARSI RACCONTARE QUELLA STORIA DA ILYA POTOCKY. E LUI LA RACCONTA ANCORA AL PRESENTE. COME LA STESSE VIVENDO.
E CHE NE FU DI FELICIE?
CALMA, SIGNORA. ALLE UNDICI DI QUEL GIORNO WEYGAND SOSTITUISCE GAMELIN E VEDE SUBITO CHE LA FRANCIA E' UN DISASTRO.

"NON C'E' SPERANZA DI FERMARE I PANZER TEDESCHI."

"NOI SIAMO TRASFERITI A CAMBRAI."

"SI APPROFITTA DI UNA SOSTA DEI PANZER, CHE ATTENDONO L'ARRIVO DELLA FANTERIA MOTORIZZATA."

"POI IL COLONNELLO GAILLARD CHIAMA WAJDA RADZIGILL."
ABBIAMO SAPUTO CIO' CHE E' SUCCESSO A OISY, CAPORALE. CI COMPLIMENTIAMO CON VOI. L'ALTO COMANDO VI HA PROMOSSO SERGENTE.
5

"MA NON C'E' IL TEMPO DI FESTEGGIARE."
C'E' UN GRUPPO DI CARRI TRA CAMBRAI E PERONNE. ED IO HO BISOGNO CHE QUALCUNO VADA A CONTROLLARNE I MOVIMENTI. VOI E I VOSTRI.
AGLI ORDINI, SIGNORE.

"VICINO A CAMBRAI C'E' UN VILLAGGIO QUASI DIMENTICATO: MAUVETERRE."

"WAJDA RADZIGILL HA AVUTO GIUSTO IL TEMPO DI METTERSI I GALLONI DA SERGENTE E DI PORTARCI LA'."
RIUNIONE!

"MAUVETERRE."

"VECCHIETTE VESTITE DI NERO, CAPRE E VITA AGRESTE."

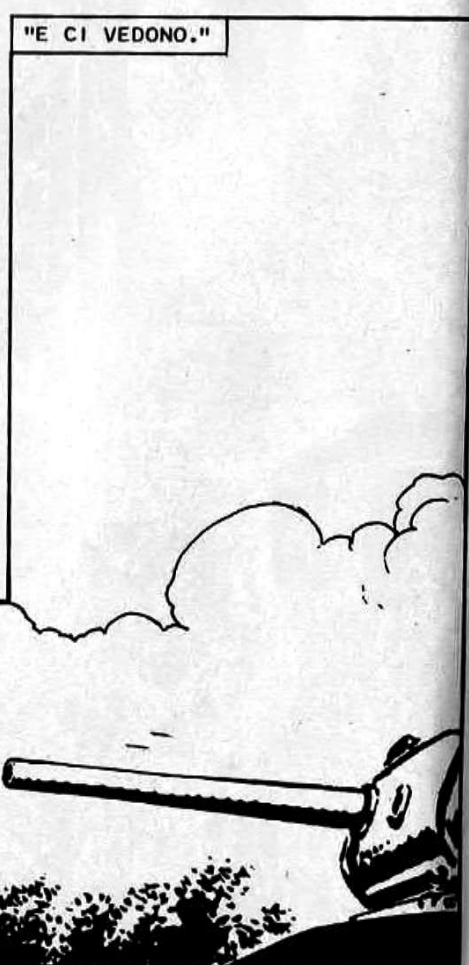
"CI FERMIAMO SULLA PIAZZA."
BENJI, ALF E ILYA A NORD. STANISLAS ED IO A SUD. GLI ALTRI QUI A TENERE I CONTATTI RADIO.

"L'ACCORDO E' CHE, IN CASO DI PERICOLO, STANISLAS MUNSK SUONERA' L'ADUNATA."
CI MANDANO A CREPARE PERCHE' SIAMO POLACCHI, EH?
QUALCUNO DEVE FARLO.
6

"UNA QUANTITA' DI CARRI ARMATI, PRONTI PER STRITOLARE LA FRANCIA."

DIO...

"E CI VEDONO."

7

"O FORSE NO. CI PASSA ACCANTO SENZA SPARARE."

VA VERSO IL SUD.
FINIRA' ADDOSSO A WAJDA E STANISLAS!

"NON POSSIAMO ANDARE AD AVVERTIRLI. NON CE LA FAREMMO MAI. CI LIMITIAMO A IMPRECARE."
WAJDA... MUNSK... MIO DIO!

"IL CARRO ARMATO E' COMANDATO DA UN TENENTE AMANTE DELLA BIRRA E DELLE RAGAZZE. VA DIRETTO VERSO MAUVETERRE."

"SI FERMA DAVANTI ALLA TAVERNA."
VINS
BIÈR

NON CI SONO SOLDATI QUI.
MEGLIO, TENENTE. MEGLIO.

"IL TAVERNIERE HA DUE FIGLIE."
BOTTINO DI GUERRA, FRANCESE.
8

LA BRUNA MI SEMBRA PIU' CARINA, CAPORALE.
IO MI ACCONTENTO DI CIO' CHE MI LASCIATE, TENENTE.

MALE-DETTI!
STUPIDO!
BANG!

"ESCONO IN STRADA. E AD ACCOGLIERLI E' UNA MUSICA STRANA. DI MENDELSSHON. UN EBREO."

CHE DIAVOLO...?
ATTENTO!

"UN RICHIAMO GIUNTO TROPPO TARDI."
RAT-TA-TA
AHH!

"NESSUNO DEI DUE SI GODRA' IL BOTTINO DI GUERRA."
RA-TA-TA-TA-TAT
NOO!
9

WAJDA! MI SENTI?
TI SENTO. SALI E MUOVIAMOCI. C'E' DEL MOVIMENTO VICINO AL PONTE.

"SI'. WAJDA RADZIGILL SI E' LIBERATO DELL'ALTRO UOMO SUL CARRO ARMATO. ORA ABBIAMO UN PANZER."

VINS
BIERE

"MA ALTRI TRE HANNO SEGUITO IL PRIMO. E LA STRADA E' UNA SOLA."

POSSONO UCCIDERCI, CERTO. MA BLOCCHEREMO L'ENTRATA AL PAESE E I NOSTRI POTRANNO TORNARE A CAMBRAI.

COME SI MANOVRA QUESTO "COSO"?
VA' PER TENTATIVI.

"CHIARO CHE GLI ALTRI TRE CARRI NON SI ASPETTANO UNA SIMILE ACCOGLIENZA."

CRAASHH!
KRUNCHI
10

IL TERZO MANOVRA PER SCAPPARE! AVVERTIRA' GLI ALTRI!
SECONDO TE, IL FIUME E' MOLTO PROFONDO, STANISLAS?

"LA GUERRA E' FATTA DI PAURA E DI DISPERAZIONE. WAJDA RADZIGILL NON HA MAI GUIDATO UN CARRO ARMATO, MA SI BUTTA."

"E INTANTO STANISLAS MUNSK MANDA UN ALTRO PAIO DI COLPI AL SECONDO PANZER, TANTO PER SICUREZZA."

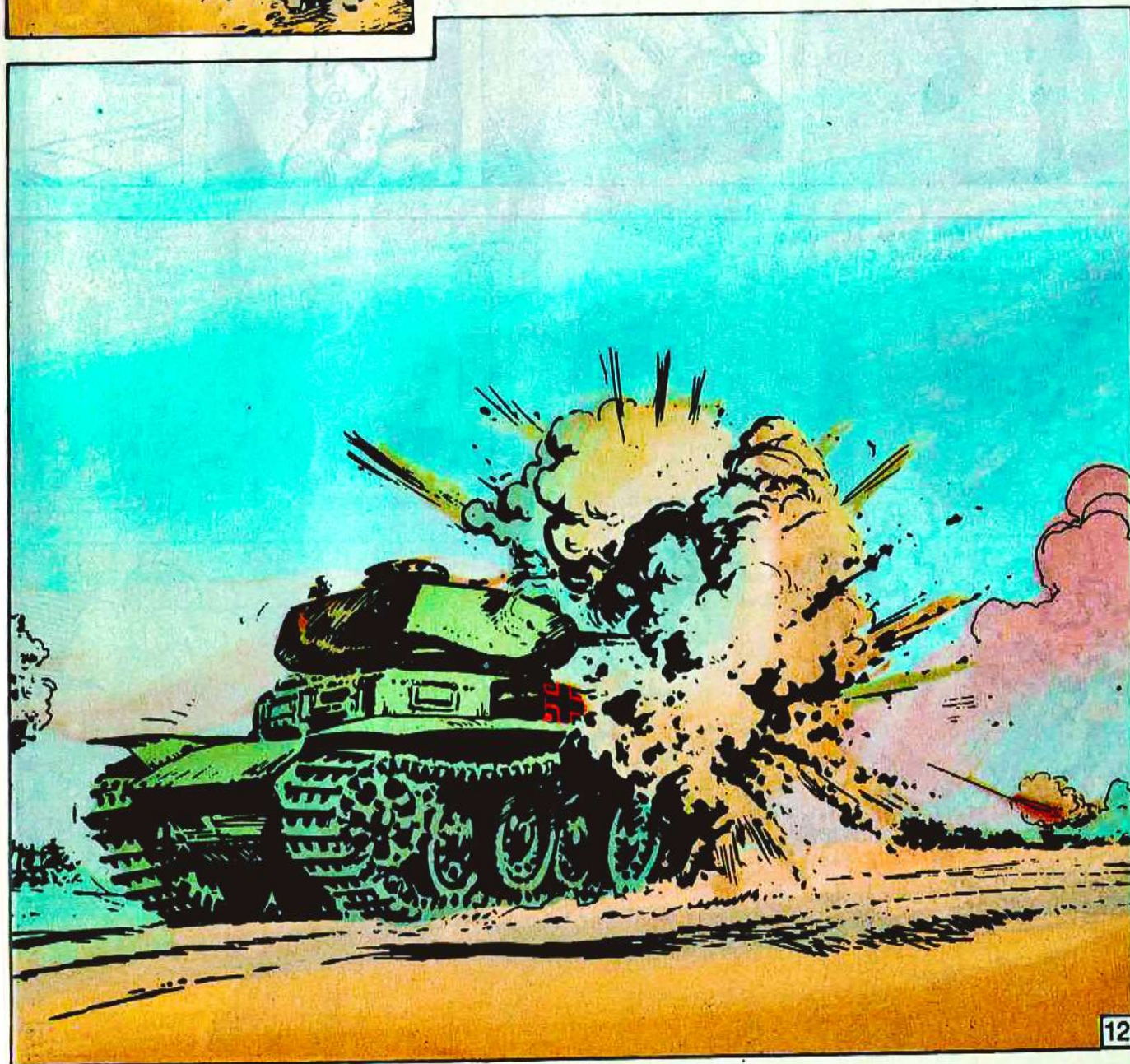
PADRE NOSTRO CHE SEI NEI...

CE L'ABBIAMO FATTA!

"SUL CARRO TEDESCO, UN EQUIPAGGIO ADDESTRATO. HA GIRATO IN FRETTA LA TORRETTA."
11

"E IL CINGOLO DELL'
INSEGUITORE SALTA."

LASCIA A ME!

PER VARSAVIA! PER LA
NOSTRA PATRIA!

12

"POI FUGGONO A PIEDI, ATTRAVERSANO IL FIUME COME PAZZI. NOI LI ASPETTIAMO GIA' IN MACCHINA."
EHI! CHE AVETE COMBINATO? LA SECONDA APOCALISSE?

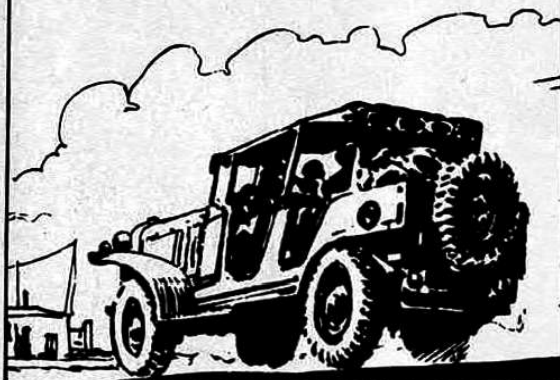
"PERCORRIAMO A PASSO D'UOMO LE STRADE DEL PAESE. URLIAMO COME OSSESSI."
SCAPPATE! I TEDESCHI SONO A MENO DI MEZZ'ORA! PRIMA LE DONNE E I BAMBINI!

"IL VETERANO DELL'ALTRA GUERRA HA CONTINUATO A FUMARE SENZA SCOMPORSI."
E' INUTILE. NON CREDONO ALLA SCONFITTA. CREDONO IN PETAIN, CHE CI HA SALVATI VENT'ANNI FA.

"NESSUNO CI ASCOLTA. E NOI NON POSSIAMO RESTARE."

"MAUVETERRE VIENE RASA AL SUOLO TRE ORE DOPO. NESSUNO CREDEVA NELLA SCONFITTA."
13

"AMIENS E ARRAS CADONO IL 21 MAGGIO. NESSUNO PUO' FERMARE I TEDESCHI."

"IL BELGIO SI APPRESTA AD ARRENDERSI SENZA CONDIZIONI."

"IL COLONNELLO HA ASCOLTATO CON ATTENZIONE IL RAPPORTO DEL SERGENTE POLACCO. E LA SUA VOCE E' ROTTA."
CI SONO QUATTROCENTOMILA UOMINI ASSEDIATI A DUNKERQUE! ANDIAMO LA'!

"LUI SI E' VOLTATO VERSO DI NOI, CON L'ARIA DI CHI DICE UNA COSA NORMALE."
A DUNKERQUE, FRATELLI.

SI'. ILYA POTOCKY, CHE OGGI FA L'ANTIQUARIO A PARIGI, HA UNA GRAN MEMORIA.
E A DUNKERQUE IL DESTINO AVEVA GIA' STABILITO UN INCONTRO SORPRENDENTE. E IMPORTANTE.

PIOVE SU PARIGI, OGGI. PIOVEVA ANCHE ALLORA. MA ALLORA LA PIOGGIA SEMBRAVA UN PRESAGIO DI PIANTO.
BOULA
FINE DELL'EPISODIO

I SEI DI VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

OGGI E' UNA BELLA GIORNATA PER FARE UN GIRO SULLA SENNA. E I BATTELLI SONO PIENI DI TURISTI.

E' UNA CASA ISOLATA, FORSE L'AVAMPOSTO DI UN VILLAGGIO CHE NEL GIORNO SCURO DI PIOGGIA NON RIUSCIAMO A DISTINGUERE.

HO SEMPRE SOGNATO UNA CASA COSI'.

A VOLTE, IN GUERRA, UNO SI RICORDA DEI PROPRI SOGNI PER AGGRAPPARSI A QUALCOSA.
E LEI ERA QUI IN FRANCIA AD ASPETTARMI.

CI VADO.

RA-TA-TAT!

TA-TA-TAT!
A TERRA!

NO! NELLA CASA DEI MIEI SOGNI NON POSSONO ESSERCI TEDESCHI!

MUNSK! PAZZO!

E DI NUOVO, DALLA CASA, RAFFICHE DI FUOCO SU STANISLAS MUNSK.
2

MUNSK! DIMMI SE SEI VIVO!

A RISPONDERGLI, SOLO IL VENTO.
RIPOSI IN PACE...
ZITTO, IDIOTA! UN POLACCO NON MUORE MAI! MAI... CAPITO?!

ALF CZENTORCY HA GLI OCCHI UMIDI. E NON PER LA PIOGGIA.
WAJDA... LASCIA CHE VADA DA LUI.
TACI.

E LA PIOGGIA CONTINUA A SCENDERE, VIOLENTA, IMPETUOSA.
DA PICCOLO TI HO SOGNATA, CASA. OSPITAVI TUTTI I MIEI FRATELLI, INTORNO A UN CAMINO ACCESO, CON UN BUON PROFUMO...

DEVO RIUSCIRE A TOCCARTI. UNO NON RIESCE MAI A TOCCARE I PROPRI SOGNI.

POTREBBE ESSERCI UN GRUPPO DI TEDESCHI, LA'. DOBBIAMO STANARLI, O NON POTREMO PROSEGUIRE.
POTREMMO GIRARE AL LARGO. VOGLIO DIRE...

IN QUESTI GIORNI, PRIMA DELLA NOSTRA PARTENZA PER DUNKERQUE, VOGLIAMO SOPRAVVIVERE PER CONTINUARE A LOTTARE CONTRO IL TERZO REICH.
ASPETTIAMO CHE FACCIA ANCORA PIU' BUIO.

LA FAME CI AGGREDISCE LO STOMACO E LA PIOGGIA NON SMETTE DI CADERE.
ORA VADO.

E' BENJI HÖLM IL PRIMO AD AVVERTIRCI CHE MUNSK SI MUOVE.
3

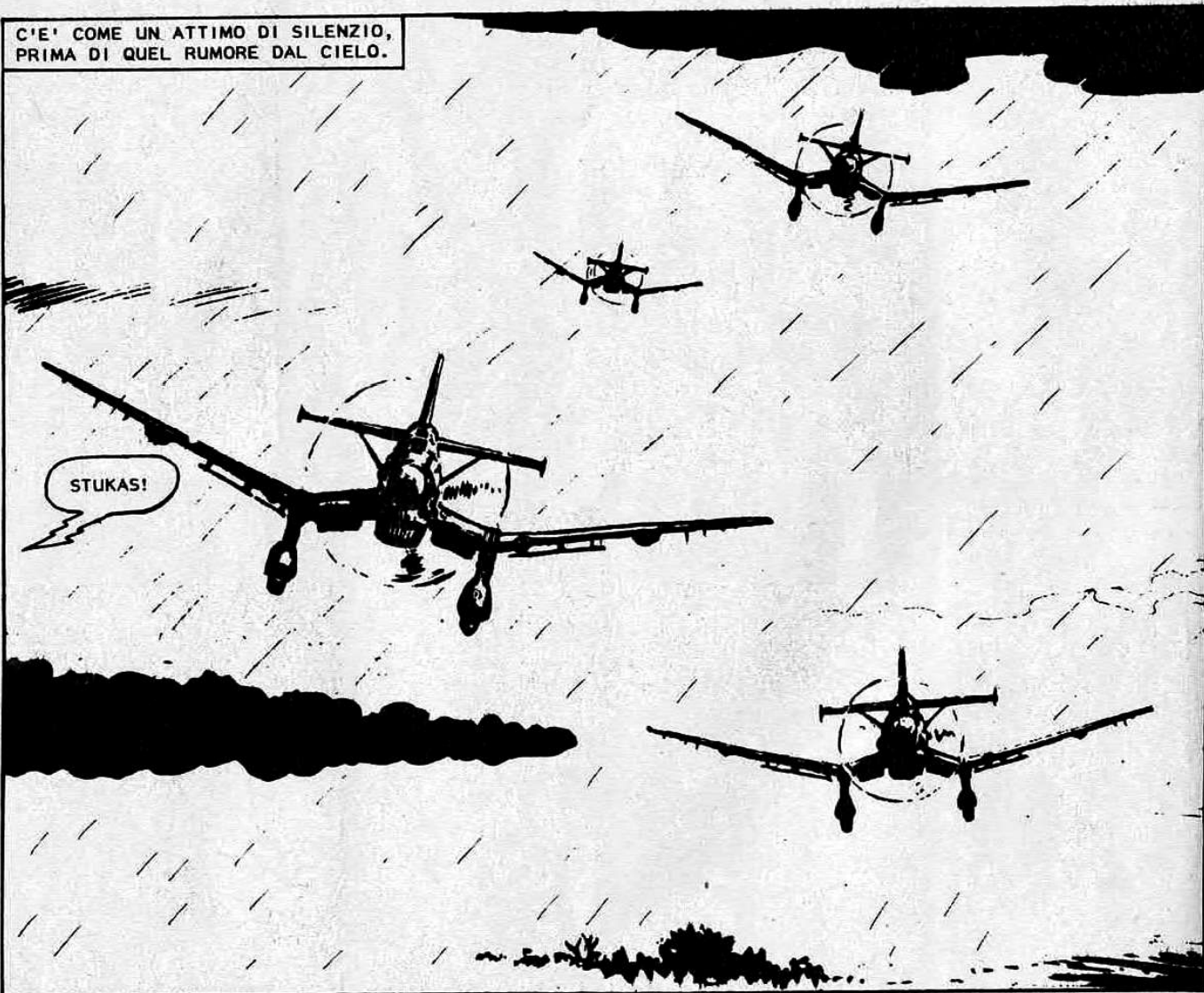
LO UCCIDERANNO!
STA' FERMO!

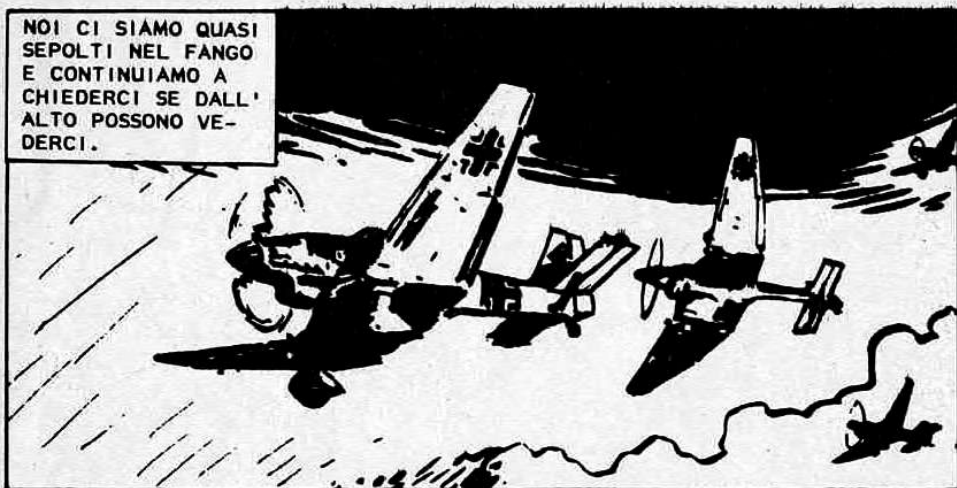
NON POSSONO DISTRUGGERTI, SOGNO. NON POSSONO ESSERCI TEDESCHI NELLE STANZE CHE HO SOGNATO PER ME E I MIEI FRATELLI.

CI SEI!

MA LA CASA SI ILLUMINA A UN TRATTO DI UN LAMPO GIALLASTRO.
PERDONAMI, CASA.

POI SI E' MESSO A CORRERE A ZIG-ZAG VERSO LA COSTRUZIONE.
4

C'E' COME UN ATTIMO DI SILENZIO, PRIMA DI QUEL RUMORE DAL CIELO.

STUKAS!

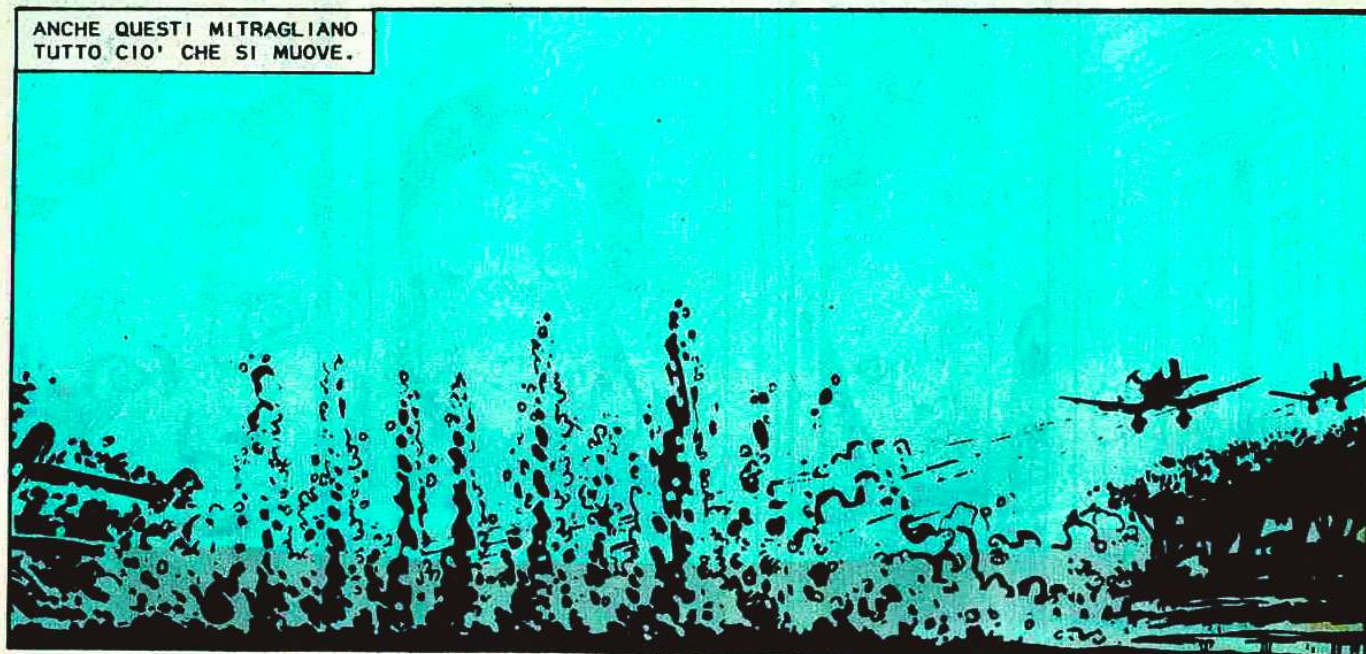
NOI CI SIAMO QUASI SEPOLTI NEL FANGO E CONTINUIAMO A CHIEDERCI SE DALL' ALTO POSSONO VEDERCI.

ABBIAMO SCORDATO PER UN ISTANTE MUNSK E LA SUA OSSESSIONE PER QUELLA CASA.
SARA' RIMASTO QUALCUNO VIVO? VERRANNO A UCCIDERMI?

HA UNA BELLA PORTA, LA CASA. UNA PORTA FATTA CON AMORE.

SEI... TEDESCO?

STANISLAS MUNSK HA CHIUSO GLI OCCHI. SI SENTE MORIRE. HA TIRATO UNA BOMBA A MANO CONTRO QUELLA CASA. E DENTRO CI SONO... DEI BAMBINI.
DIO!

SEI MALATO COME NONNO HYERONIMUS?

LUI SI SENTE UN FERRO ROVENTE IN GOLA.
RIENTRA IN CASA. FA FREDDO.
VIENI ANCHE TU.
6

VIENI. DENTRO SI STA BENE. IL NONNO HA ACCESO IL FUOCO PRIMA CHE TU ARRIVASSI.

E LUI NON HA RETTO PIU'.
SI TRATTA DELLA MIA GAMBA! CHI DIAVOLO HA MESSO UNA TAGLIOLA QUI FUORI?

IN CIELO, ALTRI STUKAS TORNANO DALLA LORO MISSIONE.

ANCHE QUESTI MITRAGLIANO TUTTO CIO' CHE SI MUOVE.

TORNA IN CASA! TI UCCIDERANNO! PER AMOR DI DIO... TORNA IN CASA!
SE UCCIDONO ME, UCCIDERANNO ANCHE TE. ASPETTA.

IO SO COME SGANCIARE LA TAGLIOLA. MI HA INSEGNATO NONNO HYERONIMUS.

FATTO.
CLAK
7

SI'. E' LA CASA DEI SOGNI. QUELLA CHE STANISLAS MUNSK HA VISTO TANTE VOLTE, DA BAMBINO.

NON IMPORTA, SE NON SEI TEDESCO. NONNO HYERONIMUS DICE CHE ANCHE SE SI E' IN GUERRA BISOGNA ESSERE OSPITALI.

ASPETTA. VADO A CHIAMARLO.

SONO TEDESCHI RESIDENTI IN FRANCIA...

ASPETTA!

NON IMPORTA...
TU, INTANTO, CERCA DEI BISCOTTI...
PER ME E PER TUO NONNO.

SA GIA' CIO' CHE TROVERA'.

L'UOMO SEMBRA ADDORMENTATO, L'ARIA ALTERA, SULLA POLTRONA IMPONENTE.

L'HA UCCISO L'ESPLOSIONE...

HO TROVATO I BISCOTTI!
ARRIVO...

E SI E' SENTITO SOFFOCARE. LE HA UCCISO IL NONNO. E LEI... LEI LO HA SALVATO DA QUELL'AEREO.
CASA DEI MIEI SOGNI... CHE DEVO FARE?

POI SCENDE, COME UN FANTASMA.
9

MIELE. HO TROVATO ANCHE DEL MIELE... NONNO DICE CHE FA MOLTO BENE.

MI... MI PIACE IL MIELE...

POI L'ABBRACCIA, COME UN PAZZO.
PERDONAMI... PERDONAMI...

PERCHE' PIANGI? NONNO TI GUARIRA' E TI INSEGNERA' IL TEDESCO.

E ARRIVIAMO NOI, AFFAMATI E BAGNATI FINO AL MIDOLLO.

TROVIAMO SOLO MIELE E BISCOTTI. VASI E VASI DI MIELE.
MEGLIO CHE NIENTE. MA DOV'E' STANISLAS?

MI INSEGNERAI A SUONARE LA TROMBA?
DIMMI... HAI FAMIGLIA, DA QUALCHE PARTE? TUA MADRE...
10

LE HA SORRISO, FELICE.
VERRANNO PRESTO A PRENDERCI. NONNO LO DICE SEMPRE... MA TI HO CHIESTO SE MI INSEGNERAI A SUONARE.

TI INSEGNERO'... A PROPOSITO, COME TI CHIAMI?
HELGA... HELGA VON MUNSTER.

SENTIAMO IL SUONO DELLA TROMBA E CI RALLEGRIAMO. SOLO WAJDA NON SEMBRA ASCOLTARE. LUI CORRE DI SOPRA.

POI, FINALMENTE, RAGGIUNGE MUNSK.
TU...

E GLI BASTA UNO SGUARDO PER CAPIRE.
DOBBIAMO ANDARCENE, STANISLAS. I PANZER CI SONO ALLE CALCAGNA.

VORREI PORTARLA CON ME. LO CAPISCI?

LA RACCOGLIERANNO LORO. SONO LA SUA GENTE... VOGLIO DIRE... LEI DEVE VIVERE. LEI VEDRA' UN DOMANI MIGLIORE. ANDIAMO.

SU, ANDIAMO.

USCIAMO. E NESSUNO CHIEDE DI STANISLAS MUNSK. E' SCESA LA SERA.
11

E IO, ILYA POTOCKY, SONO TANTO IDIOTA, O TANTO GIOVANE DA SCHERZARE.

SI'. NOI "AQUILE NERE" RICORDEREMO SEMPRE MAGGIO COME IL MESE DEI GIORNI DEL MIELE.

HELGA VON MUNSTER ORA SARA' UNA CORPULENTA SIGNORA TEDESCA. FORSE PIENA DI FIGLI.

i SEI di VARSAVIA

Testo di
COLLINS
Disegno di
SOLANO LOPEZ

PARIGI INTERA SI INCENDIA AL TRAMONTO.

LA GUERRA. CINQUANTA MILIONI DI MORTI. E IL SOLE CONTINUA A SPLENDERE.

ACCOMODATEVI ALL'INTERNO.

DEV'ESSERE UBRIACO... POVERACCIO.

CERCO DI NON PENSARE A LUI. LA RAGAZZA HA CON SE' UN REGISTRATORE.
DOVE AVETE COMBATTUTO?

DOVUNQUE FOSSE POSSIBILE.
SIETE MAI STATO FERITO?

PENSO A QUEL POVERETTO CHE SI TRASCINA, UBRIACO, PER LA STRADA.
SIETE STATO IN CAMPO DI CONCENTRAMENTO?

NON CE LA FACCIO. TORNO FUORI.
ASPETTATE, PER FAVORE.

L'UOMO MI GUARDA. NON RIESCE AD ALZARSI. SOLO OSSERVANDOLO BENE SI VEDONO LE SUE RUGHE.
POSSO AIUTARVI?
HO... UNA GAMBA ROTTA... MA, PRIMA DI TUTTO, ASCOLTATEMI.

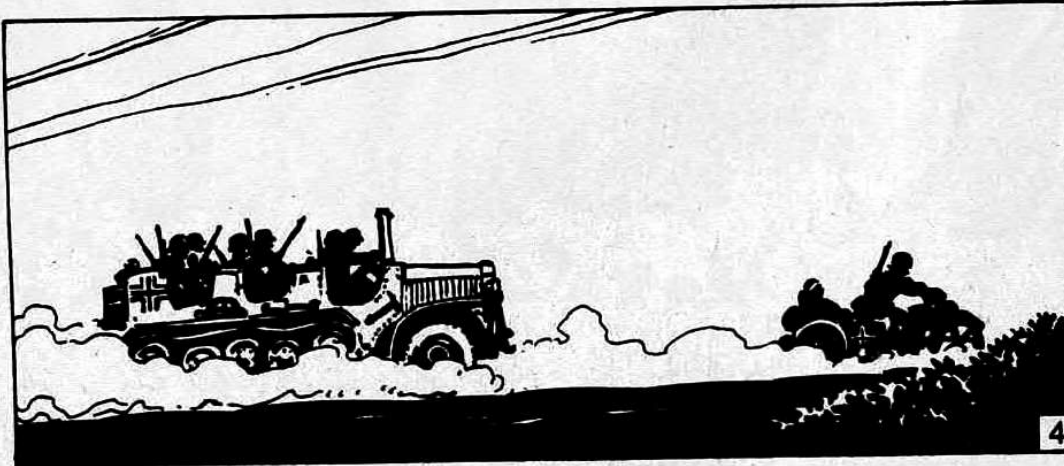
NON... CHIAMATE LA POLIZIA.
CHE VI E' SUCCESSO?

E' FERITO!
HO... RAPINATO... UN ANTIQUARIO... VOLEVO SOLO...

... QUESTA.
2

CARRI, AUTO, BICICLETTE. OGNUNO SCAPPA COME PUO'.

3

SKORPIO N. 27/1986

SONO IN SETTE, PIU' LA MOTO DEL COMANDANTE, MUNSK. CHE FACCIAMO?

POSSIAMO MORIRE TUTTI.
LO SO. MA IO NON HO FAMI-GLIA.

NON HO NESSUNO CHE MI ASPETTI. POTETE CAPIRE?
SONO QUI! METTETEVI AL RIPARO. CI SERVIRETE.

ALF HA PROPOSTO DI STENDERE TUTTI I TEDESCHI CON UNA BUONA RAFFICA.
ASPETTA. HAI GUARDATO BENE IL LORO TENENTE?

GIA'... E' FERITO.

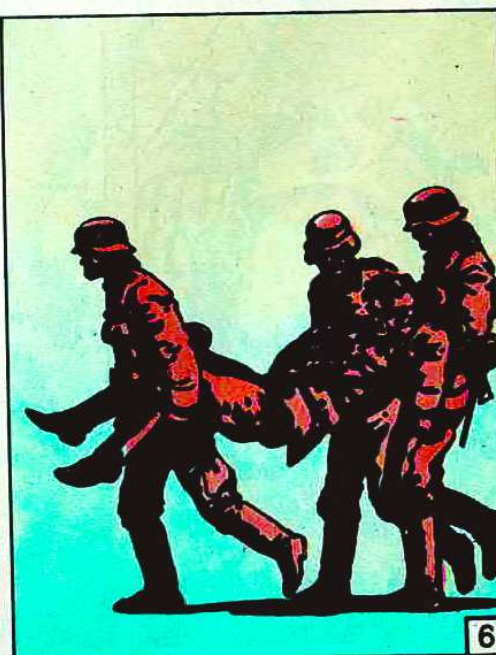
E' SCESO COME UN RAZZO.
APRITE-GLI.
MA... SONO...
5

CHE... CHE VOLETE? QUESTA E' LA CASA DEL SIGNORE.

IL CAPORALE PARLA UN FRANCESE PASSABILE.
CI SERVE UN MEDI-CO... PRESTO!

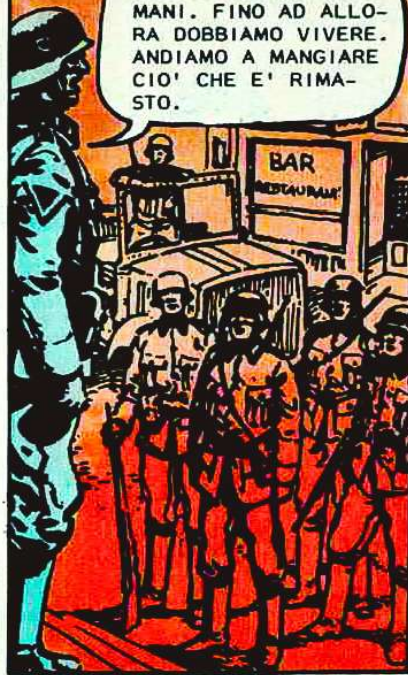
PER FAVORE...

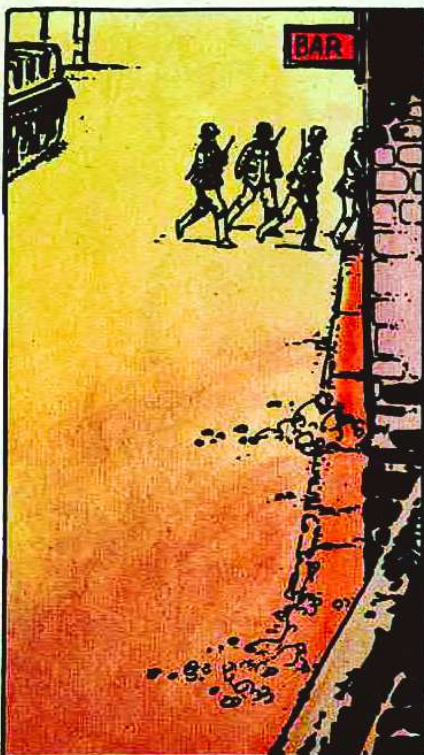
UN SEGNO DI WAJDA RADZIGILL E LEI HA APERTO.
SONO INFERMIERA. GLI ALTRI SE NE SONO ANDATI.

6

PIAN PIANO LE AQUILE NERE SONO USCITE DAL RETRO. E I TEDESCHI SONO DAVANTI A LORO. BASTEREBBERO DUE BOMBE A MANO.
CHE ASPETTIAMO?
L'OCCASIONE BUONA. E ADESSO TACI.

A VOLTE CI TRATTA DA CRETINI. MA E' PUR SEMPRE IL NOSTRO SERGENTE.
LA SUA VISTA E' COMPROMESSA. IL CERVELLO E' STATO DANNEGGIATO.
VIVRA'?

FORSE. MA RESTERA' CIECO. O PEGGIO.

IL CAPORALE E' USCITO. PARLA AI SUOI, MA FISSA LA TAVERNA.
L'OFFENSIVA AVRA' IL SUO CULMINE DOMANI. FINO AD ALLORA DOBBIAMO VIVERE. ANDIAMO A MANGIARE CIO' CHE E' RIMASTO.
BAR

BAR
FIGLI DI PUTTANA...
PERCHE' TERRANNO TANTO A QUEL TENENTE? MI STUPISCE. HANNO USATO LA BANDIERA BIANCA QUANDO POTEVANO FARSI LARGO SPARANDO.
WAJDA FINIRA' PER CULLARLI, QUEI BASTARDI!

BAR

CHE VOLETE FARE?
OH!

NO, SIGNORINA... A PROPOSITO. IL VOSTRO NOME?
GINETTE.

PERCHE' VOLEVATE UCCIDERLO?
PERCHE' E' UN NEMICO.
7

CURATELO. E' VOSTRO DOVERE DI INFERMIERA. NOI CI OCCUPEREMO DEGLI ALTRI.

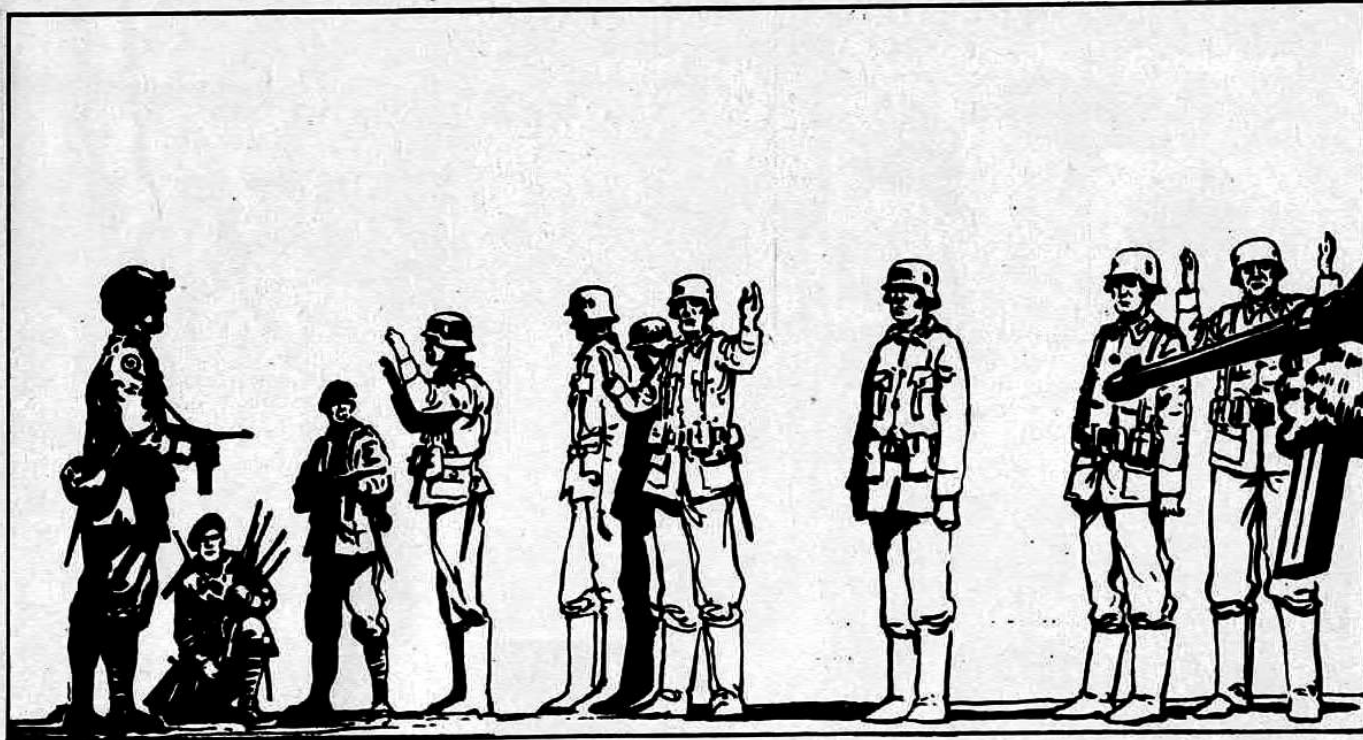
BIRRA, PROSCIUTTO, DELLE GALLETTE E SI PUO' ANCHE DIMENTICARE LA GUERRA.

ALL'ORDINE DEL CAPORALE, NON HANNO NEPPURE LA VOGLIA DI REGGERE IL FUCILE.
A PERQUISIRE IL PAESE... SUBITO! NON VOGLIO PROBLEMI COI FRANCHI TIRATORI!

SI MUOVONO IN MODO DECISAMENTE POCO MARZIALE.
SEMBRATE VACCHE BAVARESI!

E LA BATTUTA GLI MUORE IN GOLA.
SIETE CIRCONDATI, CAPORALE. ARRENDETEVI.

FRANCESI?
POLACCHI.

DIO...
NON CHIEDERGLI AIUTO.
8

LI VEDIAMO ALLONTANARSI PIANO. SEMBRANO DUE AMICI.

CHI E' QUEL TENENTE?

AH... VUOI SAPERE QUESTO? NON PARLERO'. NON SONO AUTORIZZATO.

QUESTO E' INUMANO. VA CONTRO LE LEGGI DELLA GUERRA.
LA GUERRA NON HA LEGGI, GINETTE.

COME VA IL PAZIENTE?
NON ARRIVERA' A DOMANI.

VADO A RIPOSARE UN PO'. QUALUNQUE COSA SUCCEDA, ANCHE MINIMA, CHIAMATEMI.
NON SO COME POSSIATE DORMIRE CON TUTTO QUESTO.

ED E' RIMASTA SOLA COL TENENTE FERITO.

STANISLAS MUNSK SI E' VOLTATO PIANO VERSO IL TEDESCO, CHE SI LAMENTA CON VOCE MONOTONA.
FACEVATE MEGLIO A FUCILARCI. COSI' MORIREMO COME CANI SOTTO I COLPI DEI NOSTRI COMMILITONI!
GIA'.

MALEDETTO BASTARDO! VOGLIO ESSERE TRATTATO DA SOLDATO!

E SIA.

DIFENDITI!
10

E QUELLI CHE SEGUONO SONO DIECI MINUTI ALLUCINANTI.
AHHHH!!

COLPI IN CUI C'E' TUTTA LA RABBIA PER LA POLONIA MORTA, TUTTO IL DOLORE PER UN MONDO DISTRUTTO E NON DIMENTI-CATO.
PIETA'!

LO HA LEGATO DI NUOVO.
FOTTUTISSIMO BA-STARDO... ORA STA' ZITTO!

E SI E' MESSO A SUONARE.
GUARDA QUEL BAMBINO, ILYA.

E' STATO PIOTR CZARTORYS A INDI-CARE IL RAGAZZINO.
E' UNO DI QUELLI CHE DOVEVA PORTAR VIA L'INFERMIERA.

LEI HA L'ARIA STANCA. MA NON PER QUESTO E' MENO BELLA.
COME STA, GINETTE?
E' MORTO.

GLI OCCHI DI WAJDA RADZIGILL SONO CUPI, OSTILI.
E QUESTA E' LA CAU-SA, VERO?
11

VELENO. UNA BOCCETTA DI VELENO.
VOI NON CAPITE! LORO HANNO DISTRUTTO LA MIA CASA, LA MIA FAMIGLIA! NON CHIEDETEMI PIETA' PER DEGLI ASSASSINI!

IL RAGAZZINO SI E' RIVOLTO A ME.
PERCHE' SEI TORNATO QUI, BAMBINO? DOVE SONO I TUOI?
DEVO VEDERE LA SIGNORINA GINETTE! DEVO VEDERLA!

SI STRINGE AL PETTO UN PACCHETTINO NERO. GLI SORRIDO.
SEGUIMI.

L'HO PORTATO DENTRO LA CHIESA.
SIGNORINA! PAPA' MI HA DETTO DI RENDERVI QUESTO. E' VOSTRO!

LEI GLI HA SORRISO DOLCEMENTE.
PICCOLO PAUL... TUO PADRE NON DOVEVA...
PAPA' E' STATO ARRESTATO DALL'ESERCITO. MI HA CHIESTO DI VENIRE A DARVI QUESTO...

DATE A ME, GINETTE.

NO!
DAGLIELO, RAGAZZA. IL CAPORALE MI HA DETTO CHI E' IL TENENTE.

GLI OCCHI DI STANISLAS MUNSK SONO ROSSI, TERRIBILI.
E' IL NIPOTE DI HIMMLER, IL CAPO DELLE SS.
12

Fine dell'episodio

Testo di
COLLINS
Disegno di
SOLANO LOPEZ

i SEi di VARSAViA

LA RAGAZZA HA L'ARIA SIMPATICA, APERTA. MI PIACE.

AQUILA NERA, VERO?

SI', MA...

1

SKORPIO N. 29/1986

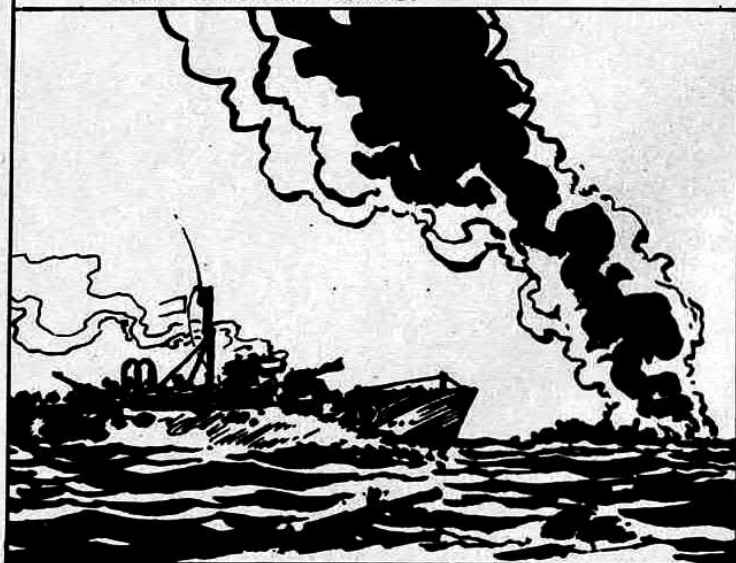
SONO INTERDETTO. CHE NE PUO' SAPERE LEI, DI STORIE CHE HANNO QUASI CINQUANT'ANNI?

SONO ISABELLE CLAYBORN E SONO VENUTA A PAGARE UN VECCHIO DEBITO DI MIO NONNO.

GLI ESERCITI INGLESE, FRANCESE E BELGA SONO SCHIERATI SU UN ARCO DI DUECENTOCINQUANTA CHILOMETRI. SI SONO FIDATI PER MESI DELLA LINEA MAGINOT.

TRECENTOSESSANTAMILA UOMINI ACCERCHIATI E BOMBARDATI NELL'UNICO PORTO CHE RESTA PER FUGGIRE.

CON GLI STUKAS CHE PASSANO SENZA SMETTERE UN ISTANTE.

CON LE TORPEDINIERE INGLESI AFFONDATE O SERIAMENTE DANNEGGIATE.

NOI CI ARRIVIAMO QUANDO IL BALLO E' AL CULMINE, QUANDO LE RAFFINERIE DI PETROLIO SONO IN FIAMME.
3

SKORPIO N. 29/1986

GUARDA LA',
SERGENTE!

CI SI STRINGE IL CUORE. COME PUO' ESSERE LI'? DA TRE GIORNI I TEDESCHI STANNO SFOGANDO SU DUNKERQUE LA LORO IRASCIBILITA'.
SE USCIAMO, CI FANNO SECCHI.
TUTTI AL CAMION. IO ARRIVO SUBITO.

E SI E' MESSO A CORRERE VERSO IL RAGAZZINO. GLI STUKAS STANNO VIRANDO. TRA POCO TORNERANNO PER RIFINIRE IL LAVORO.
RESTA FERMO!

WAJDA RADZIGILL SI E' FERMATO, ALLA VISTA DELLA BOMBA A MANO.
BUTTALA VIA.
VOI AVETE PORTATO LA MORTE QUI...

E LA MORTE TORNA A VOI.
5

UNO SCATTO INCREDI-
BILE. UNA PRESA DI-
SPERATA...

POI UN LAN-
CIO VERSO
QUELLE MA-
CERIE.

E IL RAGAZZINO E' SEMBRATO SVA-
NIRE COME PER MAGIA.
MIO DIO...

TORNA QUI, WAJDA!

HA RAGIONE. ABBIA-
MO PORTATO LA MOR-
TE... E NON POSSIA-
MO FAR NIENTE PER
RIMEDIARE.

RAGGIUNGIAMO IN FRETTA LE POSTAZIONI DI
SENTINELLA, TRA SOLDATI BELGI E FRANCESI
SULL'ORLO DEL COLLASSO PER LA STANCHEZZA.
E VOI POLACCHI... PERCHE' LOTTATE?
L'ABBIAMO SCORDATO.
GUARDATE LA'.

I BOMBARDIERI. QUELLI CHE HANNO RIDOTTO QUARANTASEI
ETTARI COME UN UNICO, IMMENSO CIMITERO.
6

POI, ALLE NOSTRE SPALLE, LA VOCE DEL COLONNELLO CLAYBORN.
DOMANI ARRIVA LA PRIMA NAVE PER L'EVACUAZIONE. SU CON QUEL MORALE!

E' UNA PAROLA.
PENSO A QUEL RAGAZZINO, ILYA.
MOLTI RAGAZZINI SONO RIMASTI ORFANI. MOLTI MORIRANNO.

MA NON MI HA DATO RETTA. NON MI HA NEPPURE ASCOLTATO.
WAJDA... TU CERCHI SEMPRE DI CREARTI PROBLEMI...

LA PRIMA NAVE PER L'EVACUAZIONE E' IL "WOLF HOUND". AVVISTA DUNKERQUE COL PRIMO BUIO.

ED E' COL PRIMO BUIO CHE WAJDA RADZIGILL ENTRA IN QUELLA CASA.

IL RAGAZZINO E' LI'.

VOGLIO PARLARTI, FIGLIOLO. SPIEGARTI COM'E' L'UOMO QUANDO IMPAZZISCE, QUANDO LA VITA NON GLI IMPORTA PIU'.

IL LUPO MORDE QUANDO HA FAME. L'UOMO MORDE PER PROVARE LE PROPRIE ZANNE SU UN ALTRO UOMO. SORRIDI, RAGAZZO, TI PREGO...
7

SORRIDI...

MA LUI NON GLI PUO' PIU' SORRIDERE. E' MORTO.
DIO...

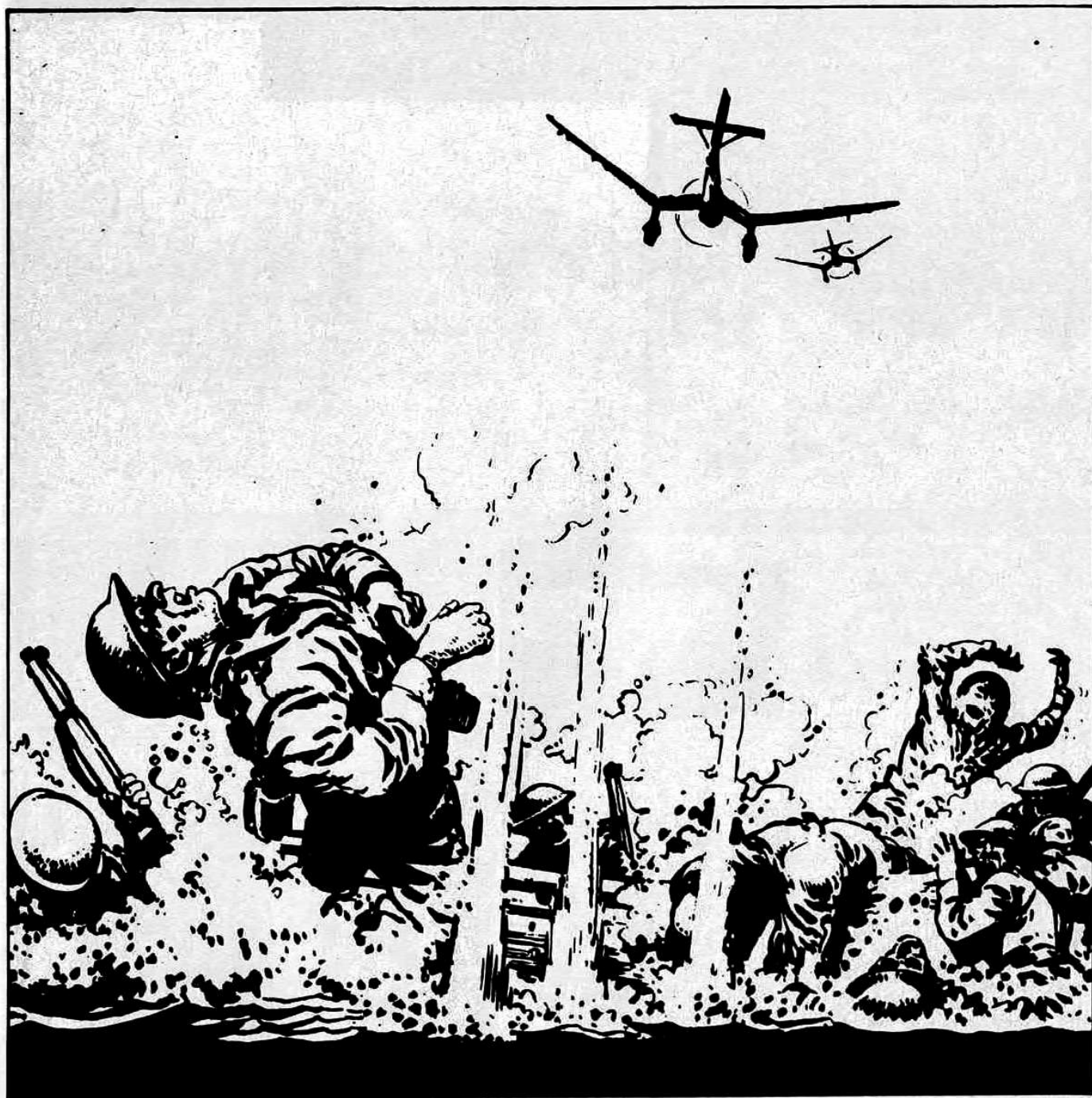
ED HA ABBASSATO IL CAPO.
PERDONACI...

PERDONACI, SE PUOI...

POI ESCE E GRIDA. GRIDA COME UNA BELVA FERITA.
QUI, ASSASSINI! QUI!

GLI RISPONDE SOLO IL SIBILO DELLE BOMBE.
L'UOMO NON MERITA NIENTE, FIGLIOLO. DORMI. IO TORNERO' APPENA SPUNTERA' DI NUOVO IL SOLE.
8

E ARRIVANO ALTRE IMBARCAZIONI, DI TUTTI I TIPI. E TUTTE SI ALLONTANANO, ATTRAVERSANO IL CANALE PORTANDO CON SE' UNA BANDIERA, UNICO BENE DA SALVARE.

SKORPIO N. 29/1986

ALL'ALBA SIAMO SFINITI. MA ALL' ORIZZONTE SI VEDONO ALTRE IMBARCAZIONI.

E' UNO SPETTACOLO INCREDIBILE. CI SONO LE BARCHE PIU' STRANE. TUTTE, PURCHE' POSSANO GALLEGGIARE, SONO VENUTE.

IL COLONNELLO HA MANDATO A CHIAMARE IL NOSTRO SERGENTE.
SIEDITI, POLACCO.
SI', SIGNORE.

UN COGNAC?
CHE COSA SI FESTEGGIA, SIGNORE?

UN MONDO DISTRUTTO E I NOSTRI ERRORI... SAI QUANTI UOMINI HO PERSO QUI?
NON INCOLPATE VOI STESSO. QUESTO INFERNO E' PER TUTTI.

GIA'. PER QUESTO HAI GRIDATO TANTO PER QUEL RAGAZZINO MORTO?

SCUSAMI... IO SONO SEMPRE IN GIRO E TI HO VISTO CON QUEL RAGAZZINO IN BRACCIO.
ALTRE MIGLIAIA DI BAMBINI MORIRANNO.

GLI SONO ANDATO VICINO. HO GUARDATO NELLE SUE TASCHE.
11

ERA TEDESCO. FIGLIO DI UNO DI QUELLI CHE HANNO DISTRUTTO IL TUO PAESE.
ERA UN BAMBINO, COLONNELLO.
SAPEVI CHE ERA TEDESCO?
SI'. LUI MI SI E' RIVOLTO NELLA SUA LINGUA, SIGNORE.
MA... PER...

ACCORRIAMO. E GIA' WAJDA SI STA OCCUPANDO DELL'UFFICIALE.
PRESTO! DOBBIAMO IMBARCARLO!
ED E' COSI' CHE, FERITO, IL COLONNELLO CLAYBORN VIENE INSERITO TRA GLI EVACUATI.
E' QUASI A DOVER, QUANDO RIAPRE GLI OCCHI.
DOVE SONO? DOVE SONO I TEDESCHI?
DALL'ALTRA PARTE DELLA MANICA, SIGNORE. SIETE TORNATO A CASA.
C'ERA UN GRUPPO DI POLACCHI...
VI HANNO SALVATO LORO, COLONNELLO. VE LA CAVERETE. E ORA RIPOSATE.
ECCOMI. SONO ARRIVATO ALL'OSPEDALE DI ST. PAUL.
IL SIGNOR BRIAN CLAYBORN.
SIETE UN PARENTE?
12

MI HAI DATO QUASI CINQUANT' ANNI DI VITA PER FARE QUALCOSA PER GLI ALTRI. SONO STATO PRIGIONIERO IN AFRICA, VOLONTARIO IN SUDAMERICA... HO CANTATO ALLA VITA... ED E' STATO UN RINGRAZIAMENTO A TE. E TU?

IO?... OH, SONO TORNATO IN POLONIA. MI SONO SPOSATO. HO DEI FIGLI.

13

SKORPIO N. 29/1986

SORRIDE. PENSO CHE NON SOLO ABBIAMO TOLTO LA VITA. L'ABBIAMO ANCHE DATA.
GRAZIE, WAJDA. GRAZIE, AMICO.

LA SUA MANO NON STRINGE PIU' LA MIA. MI HA CREDUTO. HA CREDUTO CHE FOSSI WAJDA.
E'... E' MORTO, SIGNOR POTOCKY.

A PROPOSITO... SAPETE DOVE POTREI TROVARE WAJDA?

OH, DA QUALCHE PARTE... VOGLIO DIRE... UN GIORNO VERRA'. VERRANNO TUTTE LE MIE AQUILE.

ME NE VADO PIANO. TUTTO STA MORENDO. TUTTO. MI AGGRAPPO AL RICORDO DI WAJDA.
AVRA' DIMENTICATO IL BAMBINO TEDESCO MORTO A DUNKERQUE?

PARIGI E DUNKERQUE SONO TANTO DIVERSE ORA. E LA MEMORIA DEGLI UOMINI E' TANTO FRAGILE.
Fine dell'episodio

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

i SEi di VARSAViA

LA PORTA SI APRI' PRIMA CHE WAJDA RADZIGILL LA TOCCASSE.

GLI OCCHI DELL'UOMO ERANO AZZURRI, GELIDI. TEDESCHI.
ENTRERA' SOLO IL FERITO. NON VOGLIO SOLDATI QUI DENTRO.

NON SIETE TEDESCHI NE' FRANCESI... POLACCHI, VERO?
POSSO ENTRARE A FORZA, SIGNORE. SIAMO IN GUERRA.

GUARDATE A DESTRA. NEL GRANAIO.

GLI OBBEDIMMO.
UNA MITRAGLIATRICE...
MIO FIGLIO E' UN OTTIMO TIRATORE. PORTATE DENTRO IL FERITO... SENZA ARMI.

STANISLAS MUNSK MISE LA MANO ALLA CINTURA.
LASCIALO A ME E VEDRAI COME...
OBBEDIAMO, STANISLAS.

FUI IO A PORTARE DENTRO BENJI.
SONO MEDICO... METTETELO SUL TAVOLO E ANDATEVENE.
MA...

VI HO DETTO DI ANDARE!
2

L'AVREBBE FATTO CON NOI. NON SCORDARE LA MITRAGLIATRICE CHE SUO FIGLIO CI PUNTAVA CONTRO.

IO NON MI FIDO. E' UN NEMICO! UNO DI QUELLI CHE HANNO DISTRUTTO LA POLONIA.

SKORPIO N. 31/1986

AVREI SAPUTO DOPO CHE WAJDA ERA TORNATO CON DUE LEPRI E DELLE CIPOLLE SELVATICHE.
STANISLAS... TI NOMINO CUCINIERE.
E DOVE LE HAI PRESE?

SVEGLIAMI QUANDO SONO COTTE.
NON GLI RISPOSE. SI LIMITO' A SDRAIARSI, QUASI FELICE.

IO ERO A CENTO METRI DA LI', BLOCCATO A TERRA COME UN RANOCCHIO SPAVENTATO.
NON DOVEVO DISOBBEDIRE A WAJDA... NON DOVEVO...

DAL GRANAIO, SILENZIO.

CERCAI DI IMMAGINARE CHE COSA STESSE FACENDO IL MEDICO.

ALF CZENTORCY ERA STATO UN BUON ATLETA, PRIMA DELLA GUERRA. UN DISCRETO LANCIATORE DI DISCO E GIAVELLOTTO.
IO SISTEMO IL TIPO DELLA MITRAGLIATRICE.

METTILA VIA, ALF.
COSA?

METTI VIA QUELLA BOMBA.
MA... QUEL MAIALE HA BENJI. E NON SAPPIAMO...

WAJDA NON GLI RISPOSE. DAL PUNTO IN CUI STAVO SENTIVO IL PROFUMO DELLA LEPRE.
DANNAZIONE! RESTERO' SENZA MANGIARE!
4

POI MI RICORDAI DI CIO' CHE AVEVO CON ME.

MA... PERCHE' DIAVOLO NON USO IL BINOCOLO?

ASPETTAVO DA UN MOMENTO ALL'ALTRO IL RUMORE DELLA MITRAGLIATRICE.

MA NON SUCCESSE NIENTE.
NON HA SPARATO... PERCHE'?

NEL BOSCHETTO, WAJDA MANGIAVA CON APPETITO.
VADO A... SDRAIARMI UN PO', WAJDA.
CON UNA FIONDA E UNA BOMBA A MANO, ALF?

DAMMELA.
AL DIAVOLO! SE SUCCEDE QUALCOSA A BENJI, IL RESPONSABILE SARAI TU!

IL PRIMO CHE DISOBBEDISCE, SE LA VEDRA' CON ME... DOV'E' ILYA?

IN QUEL MOMENTO, IO ENTRAVO NELLA CASA DAL RETRO.

ERA DECISAMENTE UNA BELLA CASA. BEI MOBILI, BEI TAPPETI. TUTTO, INSOMMA.
6

CERCAI DI NON FARE RUMORE.
NON SENTO NIENTE...

UNA CAMERA SPLENDIDA. PENSAI QUANTO TEMPO ERA CHE NON DORMIVAMO IN UN VERO LETTO.

UN BAGNO. AVEVO QUASI VOGLIA DI GRIDARE.

POI GIUNSE QUELLA VOCE CALMA, DAL SALONE.
E' SOLO UNA FERITA PROFONDA, DOTTOR WARING. QUESTO STUPIDO POLACCO SOPRAVVIVREBBE, IN TEMPO DI PACE. SIETE SEMPRE UN BUON MEDICO, OLTRE CHE UN GRANDE FISICO.

MI AFFACCIAI PIANO.

GIA'. UN FISICO ATOMICO DI HEIDELBERG... E AVETE LASCIATO LA GERMANIA PER NASCONDERVI QUI. MA ALLA FINE VI ABBIAMO SCOPERTO.

I VOSTRI STUDI POTREBBERO PERMETTERE LA COSTRUZIONE DI UNA BOMBA POTENTISSIMA, CHE CI DAREBBE UNA VITTORIA RAPIDA.

SORRISE SARCASTICO. SCOSTO' LA TENDA.
GUARDATE FUORI, DOTTOR WARING.

UN PLOTONE TEDESCO!
VENTI UOMINI. VENGONO A PRENDERVI.
7

MI SENTII GELARE. POTEVANO SCOPRIRE WAJDA E GLI ALTRI.

E ADESSO, CHE FACCIO?

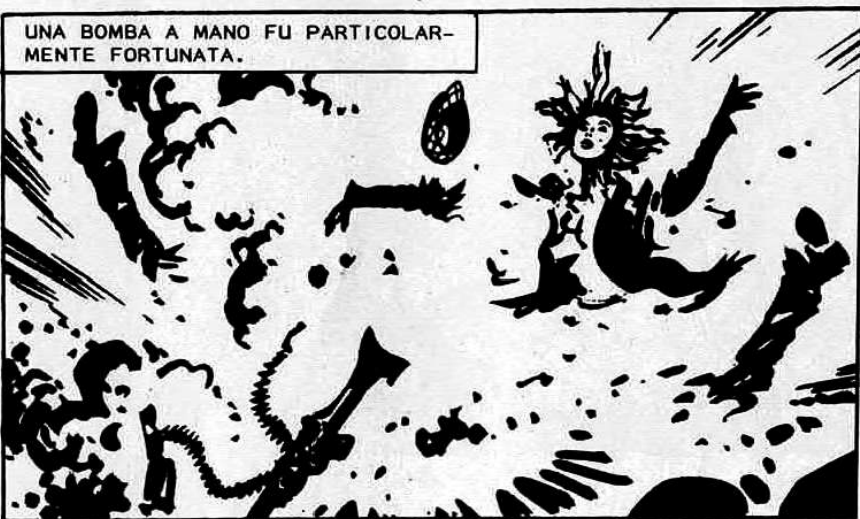
MA IL DOTTORE NON SI MOSSE.

QUESTO SOLDATO POLACCO NON E' SOLO. GLI ALTRI SONO NEL BOSCHETTO.

MALEDIZIONE! DOVEVO IMMAGINARLO!

AHH!

BE', LA RAGAZZA DEL GRANAIO CI SAPEVA FARE CON LA MITRAGLIATRICE.
DISTRUGGETE QUEL GRANAIO.

UNA BOMBA A MANO FU PARTICOLARMENTE FORTUNATA.

AVANTI!
NE RESTANO NOVE... PRONTI?... FUOCO!

AQUILE!
RA-TA-TA TA-TAT!
9

SKORPIO N. 31/1986

E' ORA DI PARTIRE, DOTTOR WARING.

BENJI ERA STATO MEDICATO, MA ERA ANCORA SVENUTO.

LO MISERO SU UN FURGONE. MI SENTII LE LACRIME AGLI OCCHI.
PERMETTETEMI DI PRENDERE LA MIA BORSA PERSONALE, DOTTOR LEMUS.

FU COSI' CHE MI PASSO' ACCANTO.
FERMO, DOTTORE. NON VOGLIO CHE SUCCEDA QUALCOSA A BENJI.

FUORI, IL COMBATTIMENTO PROSEGUIVA.
AQUILE!
RA-TA TA!

FINALMENTE ALF POTE' LANCIARE LA SUA BOMBA.
INDIETRO, BASTARDI!

STANISLAS MUNSK CADDE IN UNA TRAPPOLA DI CACCIATORI, MA NON PER QUESTO SMISE DI SPARARE.
RA-TA TAT-TAT!
PER LA POLONIA!
10

CESSATE IL FUOCO!

TRA I TEDESCHI NON C'ERANO SUPERSTITI.
IL RAGAZZO DELLA MITRAGLIATRICE CI HA SALVATO LA VITA... ANDIAMO ALLA CASA, ORA.

IO CERCAVO ANCORA DI ORGANIZZARE QUALCOSA.
VOI OCCUPATEVI DEL DOTTOR LEMUS. IO MI OCCUPERO' DEI SOLDATI DI GUARDIA.
DIO VI BENEDICA, SOLDATO.

LUI TORNO' NEL SALONE.
PRONTO?
PRONTO.

FU ALLORA CHE IO SALTAI FUORI DAL RETRO.
RA-TA TA-TA TAT!
AQUILE!

SPARAVO COME UN PAZZO, QUASI SENZA MIRARE.

MALEDETTO TRADITORE! C'ERA UN SOLDATO IN CASA!
CI SARA' SEMPRE UN SOLDATO PER OPPORSI A DEI MOSTRI COME HITLER E VOI, DOTTORE.

11

PER QUESTO HO LASCIATO BENJI NELLE VOSTRE MANI. PER DI PIU' SAPEVO CHE ERAVATE UN GENIALE INVENTORE DI SCHERZI MECCANICI. E LA STORIA DELLA MITRAGLIATRICE NEL GRANAIO NON MI HA MAI INGANNATO.

LASCIAMMO IL DOTTOR LEMUS A UN DISTACCAMENTO FRANCESE. IL DOTTOR WARING RESTO' NELLA SUA CASA. AVREBBE RACCOLTO I PROPRI APPUNTI E SAREBBE FUGGITO POI.

Fine dell'episodio

LUI E' JORYOS EPYROS. UN GRECO CHE SI ERA UNITO A NOI IN INGHILTERRA E CHE CON NOI ERA TORNATO NEL PROPRIO PAESE.

CERTO CHE ALLORA ERA DURA, QUI. TI RICORDI DI HELIOS?

HELIOS... LA PICCOLA ISOLA INCONQUISTABILE.

HELIOS NON SERVIVA A NIENTE. ERA UN ISOLOTTO SU CUI C'ERA SOLO UN VILLAGGIO E UN CARCERE PER DELINQUENTI PERICOLOSI.

SBARCAMMO SENZA ALCUNA RESISTENZA.

NATURALMENTE JORYOS SI UNI' A NOI POLACCHI.

PIOTR CZARTORYS PRESE POSTO SU UNO DEI RARI ALBERI.

CI AVVICINAMMO CON CAUTELA. I TEDESCHI SI ERANO PIAZZATI IN MEZZO A DELLE ANTICHE ROVINE.

FURONO DUE CANNONATE A RICEVERCI.

JORYOS CI DISSE POI CHE IL TENENTE MARCIAVA COME A UNA SFILATA.

DAVANTI A NOI, LA MOLE DEL CARCERE SEMBRAVA QUELLA DI UNA GIGANTESCA TOMBA.

LASCIAMO PERDERE LA PRIGIONE. DOBBIAMO COLPIRLI AL VILLAGGIO. QUANTE BOMBE A MANO HAI?

DOVREMMO... ANDARE... TU ED IO... LA'?

POI CORSE VERSO IL CARCERE.

CHE VA A FARE?

NON LO SO.

MI PARVE ELETTRA... O UN'ALTRA DONNA DELLE TRAGEDIE GRECHE.
HO SCORDATO COME SI FA A PREGARE.

PRIMA DI ORDINARE LA RITIRATA VERSO LA COSTA, IL TENENTE BANNER PERSE CINQUE UOMINI.
RITIRATA...

MA I TEDESCHI SAPEVANO MUOVERSI COI LORO PANZER.

BANNER FU BUTTATO IN ARIA.

E RESTO' PRIVO DI SENSI SU UNA ROCCIA.

ORMAI LA RITIRATA ERA IMPOSSIBILE.
5

IO GUARDAVO LA BELLA MELINA E MI SEMBRAVA DI SENTIRMI SVENIRE.
MALEDETTI TEDESCHI.
MALEDETTI TUTTI GLI UOMINI CHE SONO ENTRATI... O SI SONO LASCIATI TRASCINARE, IN QUESTA GUERRA.

E WAJDA PASSO' ALL'AZIONE.

C'ERA UNA SOLA GUARDIA. IN UN CARCERE NON OCCORRE MOLTA GENTE. I PRIGIONIERI SONO TUTTI RINCHIUSI.
METTIAMOCI AL LAVORO.

RA-TA-TAT
6

I PAESANI E I DELINQUENTI GLI SI AVVICINARONO SENZA ENTUSIASMO. E FU IL CAPO DEL VILLAGGIO IL PRIMO A RIVOLGERGLISI.
QUESTA NON E' LA NOSTRA GUERRA. I TEDESCHI SE NE ANDRANNO E NOI RIPRENDEREMO A VIVERE.
HAI RAGIONE.

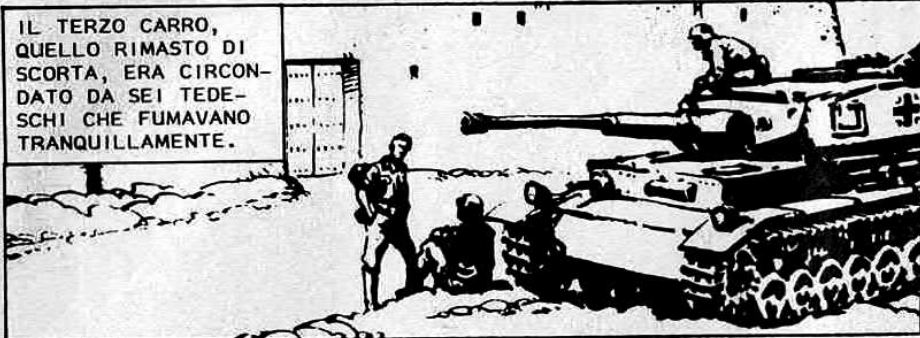
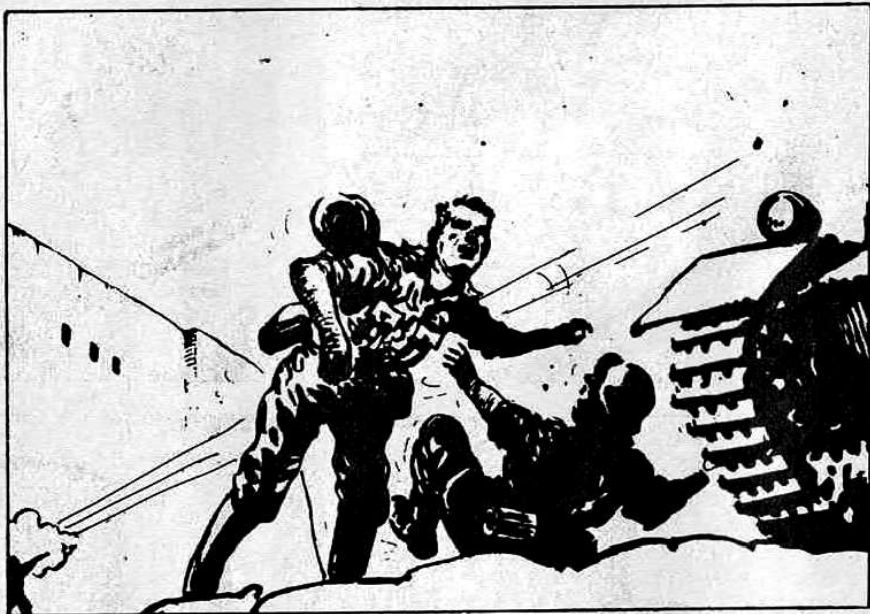
MA FUORI CI SONO TRENTA TEDESCHI E IO VOGLIO TENTARE DI VINCERLI. CHI HA ANCORA UN PO' DI SANGUE NELLE VENE MI SEGUA.

BANNER ERA STATO FATTO PRIGIONIERO COI DUE INGLESI SOPRAVVISSUTI. STANISLAS MUNSK GUIDO' LE SUE QUATTRO AQUILE NERE A UN RIPARO TRA LE ROCCE.
ORMAI SIAMO FOTTUTI. QUINDI OGNUNO CERCHI ALMENO DI ELIMINARE TUTTI I CRUCCHI CHE PUO'.

I DUE CARRI ARMATI SI MISERO AD AVANZARE LENTAMENTE VERSO DI LORO.

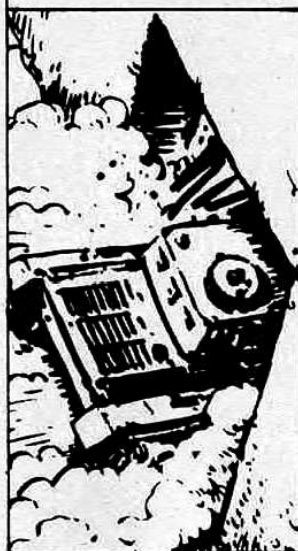
MELINA CONTINUAVA A CUCINARE, CALMA, IMPASSIBILE.
STENDITI E RIPOSA UN PO'. TI AVVERTIRO' IO, SE OCCORRERA'.

NO. NON PENSAVO A RIPOSARE, MENTRE FUORI IL MONDO ANDAVA A PEZZI.

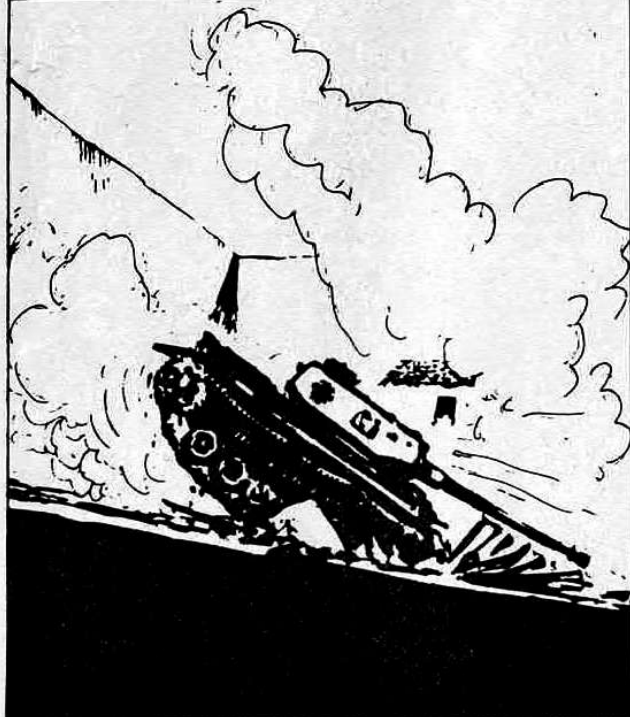
IL TERZO CARRO, QUELLO RIMASTO DI SCORTA, ERA CIRCONDATO DA SEI TEDESCHI CHE FUMAVANO TRANQUILLAMENTE.

NON POTEVANO ASPETTARSI CHE LA PORTA DEL CARCERE SI APRISSE COSI' DI SCATTO.
RAT-TA-TA-TAT

FURONO IN POCHI QUELLI CHE RIENTRARONO NEL CARRO. MA ABBASTANZA PER PASSARE AL CONTRATTACCO.

PENSAI A WAJDA COME A UN PAZZO. COME POTEVA SFIDARE UN PANZER CON UN MITRA?
7

CHIUSI GLI OCCHI. COSI' FINIVANO LE SPERANZE DELLA QUATTROCENTOQUATTORDICESIMA BRIGATA POLACCA.
PIANGI, SE TI FA BENE.

IL CARRO INVESTI' LA PORTA.

VOMITAVA FUOCO.

LA TORRETTA GIRAVA PIANO, PER DEMOLIRE COSCIENZIOSAMENTE LE DIFESE DEL CARCERE.

POI, A UN TRATTO, CROLLO'.

ADDOSSO!

LO SEGUIVANO DEI CONTADINI, DEI LADRI, ASSASSINI, RIFIUTI DELLA SOCIETA'.
ADDOSSO!

FUORI, GLI ALTRI DUE PANZER SBRICIOLAVANO LE ROCCE E LE SPERANZE DI STANISLAS MUNSK.
DANNAZIONE! CI FARANNO A PEZZI!

POI STANISLAS PRESE LA SUA TROMBA. MORIRE PER MORIRE, MEGLIO FARLO SUONANDO IL NOSTRO INNO.
8

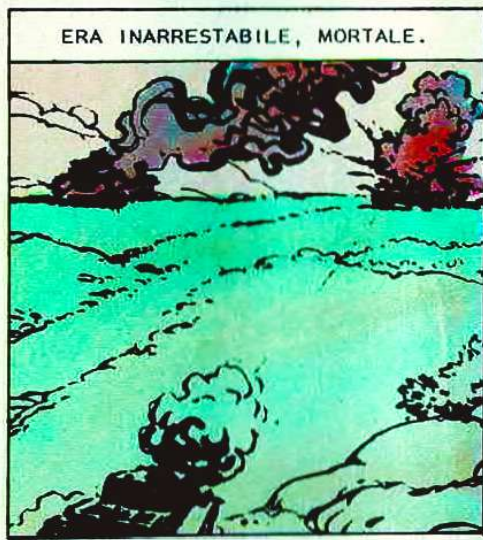
NEL CARCERE SI ERANO MESSI TUTTI AL LAVORO.
FORZA, RAGAZZI! TIRIAMOLO FUORI DAL POZZO!

IN QUELLO SFORZO, NELL'ESALTAZIONE DELLA FATICA, LA GUERRA ERA DIVENTATA LA GUERRA DI TUTTI.
VIVA LA GRECIA!

FU UNO DEI CARRISTI CHE STAVANO ATTACCANDO STANISLAS E GLI ALTRI IL PRIMO AD ACCORGERSENE.
GUARDATE LA'!

SI'. IL TERZO CARRO USCI' DAL CARCERE SPARANDO ALL'IMPAZZATA.

MI SORPRESI A GRIDARE COME FOSSI ALLO STADIO.
BRAVO!
CHE COSA...?

ERA INARRESTABILE, MORTALE.

E FU COME SE LEI SI SENTISSE RINASCERE.
SARO' LA DONNA DELL'UOMO CHE HA SALVATO LA MIA TERRA, ILYA POTOCKY.

QUELLO E' WAJDA, RAGAZZI! SOLO LUI PUO' AVER FATTO UNA COSA SIMILE!
E LE AQUILE NERE APPROFITTARONO DELLO SBANDAMENTO DEI NEMICI.
9

AQUILE!!!

DIETRO AL CARRO, USCIRONO TUTTI INSIEME, PAESANI E CRIMINALI. TUTTI ARMATI CON CIO' CHE I TEDESCHI AVEVANO AMMASSATO NELL'ARSENALE DELLA PRIGIONE.
ADDOSSO!

PER UN'ORA DURO' LA CACCIA AL TEDESCO.
AVANTI!

POI WAJDA RADZIGILL SCESE DAL CARRO E GUARDO' I SUOI IMPROVVISATI SOLDATI.
GRAZIE, UOMINI.

E LEI USCI', PIU' BELLA CHE MAI.
SONO MELINA. SONO TUA. LASCIA CHE TI OFFRA CIO' CHE POSSO IN SEGNO DI GRATITUDINE.

MI SENTII QUASI SOFFOCARE DALLA RABBIA, DALL'INVIDIA.
NON C'E' BISOGNO! NON SEI IL PREMIO DI NESSUNO!
10

Fine dell'episodio

SKORPIO N. 35/1986

i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

NO. NON E' LA SUA VOCE. NATURALMENTE NO.
SCUSATE...

NON SCORDEREI LA SUA VOCE NEANCHE SE CAMPASSI MILLE ANNI.
SONO LA MAMMA DI KATINA. SO CHE LE AVETE DATO DELLE CARAMELLE.
E' UNA BAMBINA TANTO GRAZIOSA... SPERO DI NON AVER FATTO MALE.

ME NE VADO. LA DONNA E' SULLA TRENTINA, FORTE E SEGNATA DAL SOLE COME IL BUON VINO GRECO.
VECCHIO STUPIDO... CHE TI ASPETTAVI? DI VEDERE LA ROSA BIANCA IN PERSONA?

RICORDO BENE CIO' CHE CI DISSE WAJDA RADZIGILL QUEL GIORNO.
I TEDESCHI USANO DUE PONTI DI QUESTA REGIONE PER SPOSTARE IL LORO MATERIALE BELLICO IN GRECIA.

DOBBIAMO ORGANIZZARE LA RESISTENZA E FAR SALTARE I PONTI. QUESTI SONO GLI ORDINI DI BANNER.
AL DIAVOLO QUEL BUFFONE INGLESE! SIAMO IN POCHI E I GRECI NON CI AMANO.

IL TENENTE BANNER, UN NOBILE DEL MIDDLESEX, CI ACCOMPAGNAVA NELLA MISSIONE COI MISERI RESTI DELLA SUA BRIGATA.
QUESTA GUERRA FINIRA' QUANDO HITLER CAPIRA' DI AVERE TUTTO IL MONDO CONTRO.
GIA'...

EHI, POLACCO! CHE DIAVOLO INTENDEVI DIRE?
SOLTANTO "GIA'", SIGNORE.

IN TUTTA L'EUROPA LA RESISTENZA AI TEDESCHI SI STAVA SVILUPPANDO.

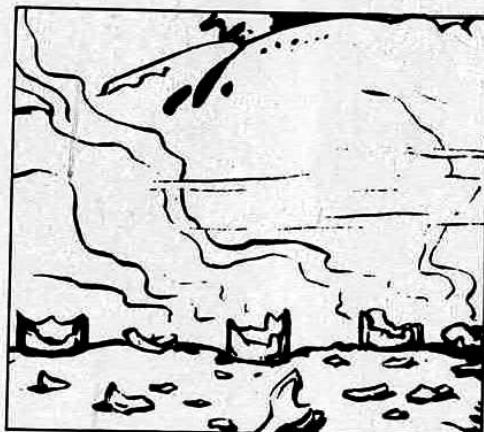
QUI, NON SAPEVAMO ANCORA.
ILYA... BENJI... ANDIAMO IN PAESE.
2

BANNER SI ACCAMPO' IN UN BOSCHETTO. NOI PROCEDEMMO CON CAUTELA.

ECCO IL TRENO TEDESCO.
CI SERVIRANNO UOMINI CHE METTANO LE CARICHE SOTTO IL PONTE, WAJDA. HAI IDEA DI DOVE TROVARLI?

IL PAESE ERA PICCOLO, IN FONDO A UNA VALLE FRESCA, PULITA.

FU BENJI HÖLM IL PRIMO AD AVVISTARLA.
GUARDA LA', WAJDA!

ERA UNA BELLA RAGAZZA E SPARAVA CONTRO BOTTIGLIE VUOTE.
RA-TA TAT-TA

BRAVA!
CLAP CLAP

IMBECILLE!

MA...
SARESTE I "LIBERATORI", EH?

SIAMO POLACCHI.
AH. NE RESTANO ANCORA?

ERA DAVVERO BELLA. E DAVA UN'IMPRESSIONE DI FORZA.
NON VI VOGLIAMO QUI.

CHE NE PENSI, WAJDA?
CHE QUI SI STA PREPARANDO QUALCOSA. ANDIAMO ALLA TAVERNA.
3

PIU' CHE UNA TAVERNA, SEMBRAVA L'ANTICAMERA DI UN INFERNO DIVERTENTE.
VINOS

NEANCHE L'OMBRA DI UN TEDESCO. CHE COS'E'? TERRA DI NESSUNO?
RESTA QUI, PRONTO A INTERVENIRE.

ENTRAMMO. NON BADARONO TROPPO A NOI.
INGLESI?
QUALCOSA DEL GENERE. AVETE WHISKY?

LUI STRIZZO' L'OCCHIO.
A DUE STERLINE AL BICCHIERE.
LADRO!

ORA SONO CINQUE STERLINE.
VOGLIO SAPERE DI UNA RAGAZZA CHE SPARA CON UN MITRA.

SI FECE ANCORA PIU' SORRIDENTE. E PIU' MALIGNO.
EHI, GENTE. QUESTI INGLESI HANNO CHIESTO DI KATINA GORGIAS!

CI SI FECERO INCONTRO. ALCUNI AVEVANO DEI COLTELLI. ALTRI, SOLTANTO I PUGNI CHIUSI.
VOGLIAMO SOLO PARLARLE. DOBBIAMO ORGANIZZARE LA LOTTA PER...

NON GLI DIEDERO IL TEMPO DI FINIRE.
4

IL TENENTE BANNER ASCOLTO' CON APPARENTE CALMA WAJDA.

FAREMO A MENO DI QUELLA GENTE.

NO. NON VOGLIO AVERLI ALLE SPALLE.

KAPEKA. UN SUOLO ARIDO. LUNARE.
E CHE COSA ASPETTIAMO QUI?
MISS GRECIA SELVAGGIA E I SUOI.

E LEI ARRIVO' AL TRAMONTO. NON ERA PIU' LA RAGAZZINA DI CAMPAGNA DEL MATTINO.
POLACCHI?

C'ERA UN GIOVANE CON LEI. BELLO COME DOVEVA ESSERLO ALESSANDRO IL GRANDE.
SONO IL SERGENTE WAJDA.
QUESTO E' IL MIO SECONDO, RYARCHOS KALDAS.

VOGLIAMO FAR SALTARE IL PONTE CON SOPRA IL TRENO. E ANCHE L'ALTRO. PER TAGLIARE TUTTI I RIFORNIMENTI.
COME AVETE SAPUTO CHE VOGLIAMO RESISTERE ALL'OCCUPAZIONE?

BE'. NON SPARAVATE CERTO PER FESTEGGIARE IL COMPLEANNO.
LOGICO. MA ESIGO IL COMANDO. CONOSCO LA ZONA. PRENDERE O LASCIARE, POLACCO.

MI SENTII IL SANGUE RIBOLLIRE.
PRENDO.
ALLORA SEGUITE RYARCHOS. LUI VI PORTERA' NEL NOSTRO RIFUGIO.

QUELLA SPECIE DI ADONE PARLAVA UN INGLESE STRANO, MOLTO MUSICALE.
SEGUITEMI.

SI ARRAMPICAVA COME UNA CAPRA. COL NOSTRO CARICO CI ERA DIFFICILE STARGLI DIETRO.

UN'ORA DI IMPRECAZIONI IN POLACCO, FRANCESE, INGLESE E GRECO, E GIUNGEMMO A UNA VECCHIA SEGHERIA.
ENTRATE.

DENTRO, UNA DECINA DI FUTURI PARTIGIANI, ARMATI ALLA MEGLIO.
LASCIATE LE ARMI.
COSA?!
6

IL BELLO ESTRASSE UNA LUGER.
USEREMO LE VOSTRE ARMI. NON CI PORTERETE VIA QUESTA VITTORIA.

WAJDA ESITO' UN SOLO ISTANTE.
OBBEDITE ALL' ORDINE.
AL DIAVOLO QUEL BAMBOCCIO. IO NON LASCIO NIENTE.

E WAJDA SI GIRO' VERSO QUELLA SPECIE DI DIO GRECO.
CON CHE COSA COMBATTEREMO?
CON FALCI E FORCHE, COME I CONTADINI. LE VOSTRE ARMI CI SERVONO.

IO COLSI UNO SCAMBIO DI OCCHIATE TRA ALF CZENTORCY E PIOTR CZARTORYS.
CHE SUCCEDE?
CHIUDI IL BECCO. E TACI SU CIO' CHE VEDI.

NON CAPII, MA DECISI DI FIDARMI. RYARCHOS KALDAS STAVA MOSTRANDO UNA MAPPA.
VOI COPRIRETE IL PRIMO PONTE COI VOSTRI UOMINI. NOI COPRIREMO IL SECONDO. VI DAREMO DINAMITE E ARMI CORTE.

IL TRENO PASSA ALLE QUATTRO E MEZZO. METTERETE LE CARICHE MEZZ'ORA PRIMA. E' TUTTO.

LEI ARRIVO' VERSO MEZZANOTTE. I SUOI UOMINI LE RISERVAVANO UN TRATTAMENTO DA DEA. UN RISPETTO SACRO.
SERGENTE... HO PORTATO QUALCOSA PER I VOSTRI UOMINI.
NON SIAMO QUI PER MANGIARE, COMANDANTE.

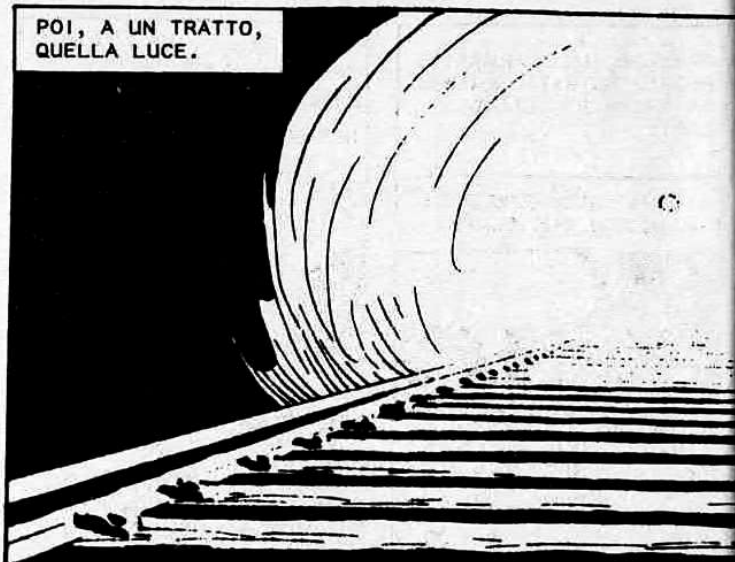
NON VI PREGHERO'.
NEANCH'IO.

WAJDA CI RADUNO' NEL BOSCO. GRUGNIVAMO TUTTI, INSODDISFATTI.
AL DIAVOLO QUESTA GENTE! TORNIAMO ALL'ACCAMPAMENTO.
VOGLIO QUEL TRENO E QUEI PONTI.
7

PERCHE' LI ODIATE, VOI?

NIENTE DI SPECIALE. MI PIACE SOLTANTO L'AVVENTURA.

IO CERCAVO DI NON GUARDARE IN BASSO.
IL PRECIPIZIO ERA TERRIBILE.

POI, A UN TRATTO,
QUELLA LUCE.

CI VEDRANNO!

E' IL TRENO!

SI'. IL TRENO CON I RIFORNIMENTI PER IL SUD.
9

POI, IMPROVVISA, LA RAFFICA.
RAT-TA-TA-TA-TAT!
A TERRA!

BENJI ED IO CI AFFERRAMMO AL PONTE COME ALL'UNICA TAVOLA NELL'OCEANO.

E IL TRENO SI ALLONTANO'. AVEVAMO FALLITO.
FAREMO SALTARE IL PONTE E NON CI SARANNO ALTRI CONVOGLI.

NON CI FURONO ALTRE RAFFICHE. MA IL PEGGIO DOVEVA ANCORA ARRIVARE.
INCAPACI.

NON SAPETE NEANCHE MINARE UN PONTE. ANDATEVENE!

ANDATEVENE PRIMA CHE RIPENSI A QUANTO SIETE STATI VILI.
ORA BASTA.

KATINA GORGIAS NON ERA ABITUATA A RICEVERE ORDINI.

QUI SONO IO QUELLA CHE COMANDA.

BASTA.
10

QUALCUNO CI HA VENDUTO E I TEDESCHI HANNO ANTICIPATO IL TRENO. CI HANNO SPARATO SOLO PER AUMENTARE IL NOSTRO FALLIMENTO. MA PERCHE' NON HANNO CONTINUATO?

VE LO DICO IO. AVEVAMO DINAMITE CHE NON SCOPPIAVA E ARMI A SALVE! DEVO DIRVI DI PIU', STUPIDA DONNA CHE AMA L'AVVENTURA?

HO FATTO LE PROVE. VOLEVO VEDERE COME AVREBBE AGITO IL TRADITORE. E L'HO VISTO.

ALL'ACCAMPAMENTO IL TENENTE BANNER AVEVA L'ARIA DIVERTITA.
CONGRATULAZIONI, SERGENTE. E' LO STILE DI GUERRA POLACCO?

FU IL GIORNO SEGUENTE CHE QUELLA VECCHIA AUTOMOBILE GIUNSE AL NOSTRO ACCAMPAMENTO.

E FU BANNER AD ANNUNCIARCELA.
SERGENTE RADZIGILL! AVETE VISITE.
11

SKORPIO N. 35/1986

Fine dell'episodio

SKORPIO N. 37/1986

i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

NON HA PIU' DI VENT'ANNI. E I SUOI OCCHI SONO FEBBRICITANTI.
FAMMI VEDERE.

HO RACCOLTO IL REVOLVER CON CUI MI MINACCIAVA.
UN'ARMA DI LEGNO!

E IO SONO SOLO. A VOLTE NON HO NEPPURE UN CANE CON CUI PARLARE UN PO'.
ALZATI.
CHIAMERETE LA POLIZIA?

NO.

CHISSA' CHE COSA MI DIREBBERO I MIEI VECCHI COMMILITONI IN UN'OCCASIONE COME QUESTA. STANISLAS MUNSK, AD ESEMPIO.
SEI IL SOLITO VECCHIO EGOISTA. IL RAGAZZO AVRA' MILLE RAGIONI PER TENTARE DI RUBARE. E TU LO TRATTIENI PERCHE' TI SENTI SOLO.

O COME WAJDA.
NON SARA' CHE HAI SEMPRE AVUTO DESIDERIO DI AVERE UN FIGLIO, ILYA?

LUI ALZA GLI OCCHI VERSO QUELLE SEI BOTTIGLIE. LE BOTTIGLIE CHE ASPETTANO LE AQUILE NERE. COME LE ASPETTO IO, CHE NON VOGLIO MORIRE SENZA RIVEDERE TUTTI.

CHE FARETE CON ME?
NON LO SO.

HAI FAME?
PRETENDETE CHE... PROVI GRATITUDINE?

SEI MIO PRIGIONIERO. NON SO SE LO SAI, MA DURANTE LA GUERRA UN PRIGIONIERO NON AVEVA DIRITTI.

TAGLIO SALAME E VERSO VINO. ALLA MIA ETA' UNO E' FRUGALE NEI SUOI PASTI.
IL MIO VECCHIO HA FATTO LA GUERRA. E NON NE HA RICAVATO NIENTE.
UNA GUERRA NON SI FA PER IL BOTTINO, RAGAZZO. UNA VOLTA, IN GRECIA, ABBIAMO CATTURATO UN TEDESCO...
2

FACEMMO SOSTA IN UN VILLAGGIO ABBANDONATO.

CI SERVE LEGNA, CAPITANO. ECCOTI UN'ASCIA.

FU VERSO IL TRAMONTO CHE ALF CZENTORCY ARRIVO' DI CORSA.

C'E' UNA PATTUGLIA NEL BOSCO! RESTA QUI MENTRE LA DISTRUGGIAMO.

POI GUARDO', SCHIFATO, IL TEDESCO.
PERCHE' AVETE SCATENATO QUESTO INFERNO? CHE CERCATE?
UNA RAZZA SUPERIORE DOMINERA' IL MONDO E TUTTI VIVRANNO MEGLIO.

VIDI UN LAMPO OMICIDA NEGLI OCCHI DI ALF.
RAZZA SUPERIORE?!
NON LO UCCIDERE! E' MIO PRIGIONIERO!

LUI ESITO' UN PO' PRIMA DI ABBASSARE L'ARMA.
SE TORNO, TE LA VEDRAI CON ME, MALEDETTO TEDESCO!

POI L'UFFICIALE SI GIRO' VERSO DI ME, GLACIALE.
GRAZIE.

E RIPRESE A SPACCARE LEGNA. DA LONTANO, MI GIUNSE IL SUONO DELLA BATTAGLIA. I MIEI STAVANO DISTRUGGENDO LA PATTUGLIA.
E' ASSURDO. PERCHE' RESTARE QUI A BADARE A UN PRIGIONIERO CHE VALE PIU' DA MORTO CHE DA VIVO? POTREI ESSERE CON LE ALTRE AQUILE, RENDERMI UTILE...

LA GRANATA MI ESPLOSE VICINO. ALL'IMPROVVISO.

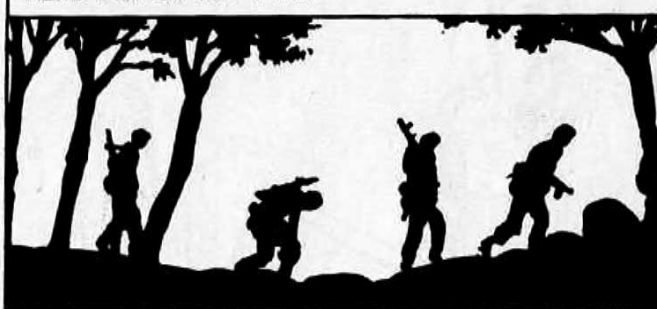
L'ONDA D'URTO MI SBATTE' CONTRO UN MURO.

ERO INTONTITO. INCAPACE DI REAGIRE.
IL PRI... GIONIERO...
4

SKORPIO N. 37/1986

MA OGGI MI AVEVI SALVATO LA VITA, SOLDATO. SIAMO PARI.

MI INCAMMINAI CON GLI ALTRI, MA IL MIO PENSIERO RESTO' LI'.
ALF LO UCCIDERA' ALLA MINIMA PROVOCAZIONE. ALLA MINIMA OCCASIONE.

POSSIBILE CHE IN UNA GUERRA SPORCA, MORTALE, UNO GIUNGA A RISPETTARE UN NEMICO FINO A TEMERE PER LA SUA VITA?

FU BENJI HÖLM A DARCI LE NOTIZIE.

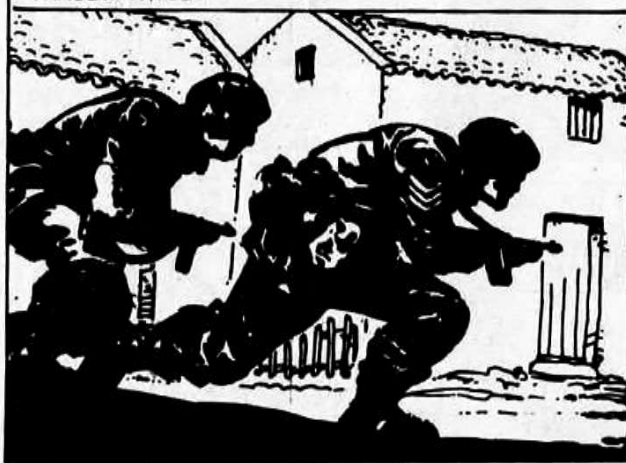
QUELLI CHE HANNO FUCILATO I CIVILI SONO IN UN VILLAGGIO QUI VICINO. CI ANDIAMO?
ANDIAMO.

E DIMENTICAI VON ECKERS. IL PERICOLO MI ASSORBI' DI NUOVO. ERAVAMO IN SEI CONTRO UNA DECINA DI NEMICI BEN ARMATI.

NON SAREBBE STATO FACILE STANARLI DA QUELLE POCHE CASE.

PIOTR CZARTORYS E STANISLAS MUNSK STRISCIARONO IN AVANTI, LE BOMBE A MANO PRONTE PER ELIMINARE IL NIDO DI MITRAGLIATRICE CHE SICURAMENTE I TEDESCHI DOVEVANO AVER PIAZZATO.

WAJDA SCELSE LA VIA PRINCIPALE.
VIENI CON ME, ILYA.

INTORNO, IL DESERTO. MI CHIESI DOVE FOSSERO I TEDESCHI CHE NON ERANO ATTORNO ALLA MITRAGLIATRICE.

HAI PAURA?
QUANTA NE VUOI, SERGENTE.
6

CI HANNO VISTI... A TERRA!

QUELLO CHE PIOTR E STANISLAS ASPETTAVANO PER LOCALIZZARE LA MITRAGLIATRICE.
A VOI...

LONTANO, ALF CZENTORCY GUARDAVA CON ODIO IL PRIGIONIERO.
HAI UCCISO TUTTA LA MIA FAMIGLIA, A VARSAVIA.

SAI CHE COSA FARO', BASTARDO TEDESCO? TI LIBERERO'.

CORRERAI. LA TUA VELOCITA' CONTRO LA MIA PISTOLA. VEDREMO QUANTO CORRI.
7

AVEVA UNA BROWNING DA QUATTORDICI COLPI.
UN TIRO PER OGNI PARENTE, TEDESCO. QUANDO DIRO' "TRE", COMINCERAI A CORRERE... SE TI SALVI, MEGLIO PER TE. SE PERDI... AVRO' VENDICATO UNO DEI MIEI.

IL TEDESCO NON ACCENNO' NEPPURE A MUOVERSI.

UNO...

... DUE...

BANG!
BANG!
CRACK!

AHH!

SENTIMMO GLI SPARI SULLA NOSTRA DESTRA E CAPIMMO DOV'ERANO GLI ALTRI TEDESCHI.
AQUILE!

ERA NOTTE, ORMAI. UNA NOTTE SEGNATA DA LAMPI ARANCIONE.
8

CORREMMO A ZIG-ZAG, SINCRONIZZANDO COME AUTOMI GLI SPARI COI NOSTRI PASSI.

ERANO AL LIMITARE DI UN BOSCHETTO. FORSE SPERAVANO DI PRENDERCI ALLE SPALLE.
BECCATEVI QUESTA!

LA PALLOTTOLA AVEVA PRESO ALF AL VENTRE ED ERA RIMASTA DENTRO.

UCCIDIMI! E' TUO DIRITTO! UCCIDIMI... NON FARMI CREPARE PIANO.

UCCIDIMI... SE HAI UN PO' DI CUORE... TEDESCO.
9

WAJDA ERA IN GAMBA. FUMMO NOI A PRENDERE ALLE SPALLE I TEDESCHI.

E TUTTO FINI' IN FRETTA.

POI GIUNGEMMO AL NOSTRO RIFUGIO.

POI ALF APRI' GLI OCCHI.

BENJI SI MISE A MANGIARE DEI FICHI. STANISLAS SI ATTACCO' ALLA TROMBA.

IL CAPITANO TEDESCO CAMBIO' LA MEDICAZIONE AD ALF. SI GUARDARONO A LUNGO. MA NON SCAMBIARONO UNA PAROLA.

Fine dell'episodio

i SEI di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

E PROSEGUI', UNA LUCE D'ALLEGRIA NEGLI OCCHI, CHE VOLEVANO SEMBRARE FREDDI, ALTERI.

VI COMANDA ANCORA IL SERGENTE RADZIGILL?

2

IN RISPOSTA, LUI SI FECE AVANTI.

SONO LIETA DI VEDERVI TUTTI SANI E SALVI... IL COLONNELLO PECKETT MI HA AIUTATO A LOCALIZZARVI.

SONO L'INFERMIERA ASSEGNATA AL VOSTRO GRUPPO.

E QUESTO E' IL DOTTOR NIKOS MALISADES, IN GRADO DI MANEGGIARE IL BISTURI COME IL MITRA... E VICEVERSA.

PER SERVIRVI.

NON ABBIAMO CHIESTO UN' UNITA' MEDICA.
VI E' STATA ASSEGNATA. ED ECCOCI QUI.

NEL CAMION ABBIAMO TUTTO. ANCHE UNA TENDA.

NATURALMENTE NON SIETE TENUTO AD ESSERE GENTILE CON NOI, SE NON VOLETE. MA I VOSTRI SOLDATI POTREBBERO AVER BISOGNO DI NOI.

IL TONO DI PIOTR CZARTORYS ERA STATO DECISO.

TU VAI ALLA MORTE PERCHE' HAI DECISO CHE NON C'E' DOMANI. MA L'UOMO E' ANCHE ILLUSIONE, WAJDA. QUANDO UCCIDI UN'ILLUSIONE, UCCIDI UN UOMO.

ERA LA PRIMA, INATTESA FRATTURA TRA LE AQUILE NERE. BENJI HÖLM SI SCHIERO' DALLA PARTE DI PIOTR.

CREDO SI DEBBA PENSARE AL DOMANI, SERGENTE.

BALLE. CHE C'E' DI MEGLIO CHE GUSTARSI IL PRESENTE FINO ALL'ULTIMA GOCCIA?

E WAJDA SE NE STETTE A LUNGO PENSOSO PRIMA DI ANNUIRE.

SIETE IL COLMO DELL'INGRATITUDINE! CHE SAREBBE DI NOI SENZA WAJDA?

NESSUNO E' INDISPENSABILE, MIO BARBUTO AMICO. NESSUNO.

OGGI VIVIAMO, UCCIDIAMO E CANTIAMO. TRA UN ATTIMO POTREMMO AVERE UN BUCO NEL PETTO E UN BIGLIETTO PER L'ALDILA'. HO DEL VINO. GRADITE?

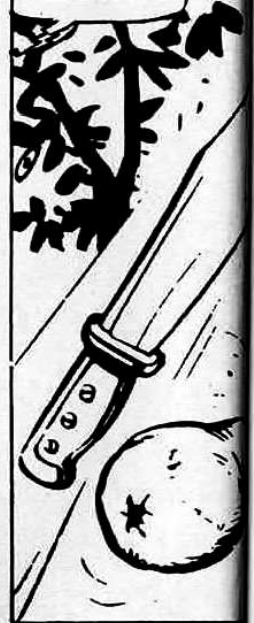
ACCETTAMMO. IL VINO E' UN'OTTIMA COSA PER ABBASSARE LA TENSIONE.
PER TUTTI GLI DEI DELL'OLIMPO. CHE C'E' DI MEGLIO CHE VIVERE PER VIVERE?

VIVERE PER QUALCOSA DOTTORE... AH... LASCIATE QUELLE ARMI. NON CREDO IN CHI SI TRAVESTE DA GUERRIERO.
DAVVERO?

ALLORA, IN TUTTA UMILTA', VI DIMOSTRERO'...

C'ERA UN PERO RACHITICO A UNA VENTINA DI METRI.
RA-TA-TA-TA TAT!

VI DIMOSTRERO' CHE CHI LOTTA PER LOTTARE PUO' ESSERE ANCHE PIU' ABILE DI UN IDEALISTA.

DIAVOLO!

E ORA, PER FAVORE, TOGLIETEVI LE ARMI, SERGENTE. VOGLIO PICCHIARVI.

QUESTA NON E' UNA TAVERNA, DOTTORE. NON MI BATTERO'.
NON FATE IL RAFFINATO, AMICO. LA GUERRA NON E' RAFFINATA. BATTETEVI. VOGLIO ENTRARE NEL VOSTRO GRUPPO A TUTTI GLI EFFETTI.

CI GUARDAMMO, A DISAGIO. IN POCHI ISTANTI QUESTO MEDICO ERA RIUSCITO A DIVENTARE UNA PRESENZA INGOMBRANTE TRA NOI.
CHE PENSATE DI PROVARE CON QUESTO?
CHE UNA BUONA LOTTA FA PARTE DELLA VITA.

LA MIA BOTTIGLIA DI COGNAC SUL GRECO.
COPRO CON LA MIA TROMBA.
CI STO ANCH'IO.

ALF CZENTORCY MI GUARDO' CON ARIA DIVERTITA.
E TU? HO DUE PACCHETTI DI SIGARETTE DA SCOMMETTERE.
CREPA. QUESTA E' UNA SCIOCCHEZZA.
UN RUMORE SECCO.

POI UN ALTRO. E UN GEMITO.
UGH!

BELLA FORZA. E' STATO CAMPIONE DI BOXE ALL'UNIVERSITA'.

UN GANCIO PRECISO, VIOLENTO...
6

... E WAJDA CROLLO' AL SUOLO.
PREPARO LE MEDICAZIONI, SERGENTE.

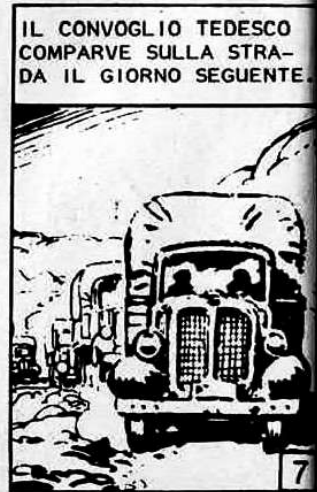
NEGLI OCCHI DEL GRECO NON C'ERA SODDISFAZIONE. PIUTTOSTO, UN DUBBIO.
HO VINTO. DAMMI LA TROMBA, STANISLAS.
E TU L'EQUIVALENTE DELLA MIA BOTTIGLIA DI COGNAC.

MA NON ERA FINITA.
ASPETTATE.

AAHH!

ANDIAMO, DOTTORE.

HO DEL GIN NELLA MIA TENDA.

MA...
DIFFICILE CAPIRE GLI UOMINI, VERO, SORELLA? A VOLTE DA UNA LOTTA NASCE UN'AMICIZIA.

IL CONVOGLIO TEDESCO COMPARVE SULLA STRADA IL GIORNO SEGUENTE.
7

ARMI E VIVERI PER LA BASE DI SKOU-RAS.

BENJI, PIOTR E ALF SI SPOSTARONO VERSO NORD. SE POSSIBILE, DOVEVAMO FERMARE I TEDESCHI E PRENDERCI LA ROBA. A MILES NON C'ERANO ALTRO CHE FAME E PAURA.

DECISAMENTE I VIVERI CI FAREBBERO COMODO. LE NOSTRE RISERVE SONO LIMITATE.

A BLOCCARE I MIEI PENSIERI FU IL FREDDO DEL METALLO CONTRO LA MIA NUCA.

MI GIRAI PIANO. ERANO TRE. I TEDESCHI NON ERANO STUPIDI. MANDAVANO AVANTI DELLE PICCOLE PATTUGLIE. EBBI PAURA.

PAURA DI MORIRE.
FUOCO!

CHIUSI GLI OCCHI CHIEDENDOMI QUASI CON ASSURDA CURIOSITA' CHE SENSAZIONE MI AVREBBERO DATO LE PALLOTTOLE CHE ENTRAVANO NELLA CARNE.
RAT-TA-TA
TAT-TA-TA!

POI LI RIAPRII, TREMANTE.
ANDIAMO, SOLDATO! LAGGIU' HANNO BISOGNO DI NOI!

MI AVEVA SALVATO LA VITA. SENZA TANTI DISCORSI, SENZA METTERSI IN MOSTRA. MANEGGIAVA IL MITRA CON GRANDE ABILITA'.

SULLA STRADA, L'ALBERO CHE MUNSK AVEVA FATTO CADERE AVEVA BLOCCATO I TEDESCHI.
8

E FU ALLORA CHE I TENDONI SI ALZARONO E LA TEMPESTA DI FUOCO COMINCIO'.
K2-2

I DATI ERANO VERI A META'. NON ERA UN CONVOGLIO LOGISTICO. I CINQUE CAMION PORTAVANO SOLDATI.
SONO UNA SESSANTINA. CI CACCERANNO COME CONIGLI... ANDIAMO!

AVEVA RAGIONE. UNA RITIRATA FATTA IN TEMPO AVREBBE EVITATO IL MASSACRO DELLE AQUILE NERE.
ILYA! VIENI QUI!

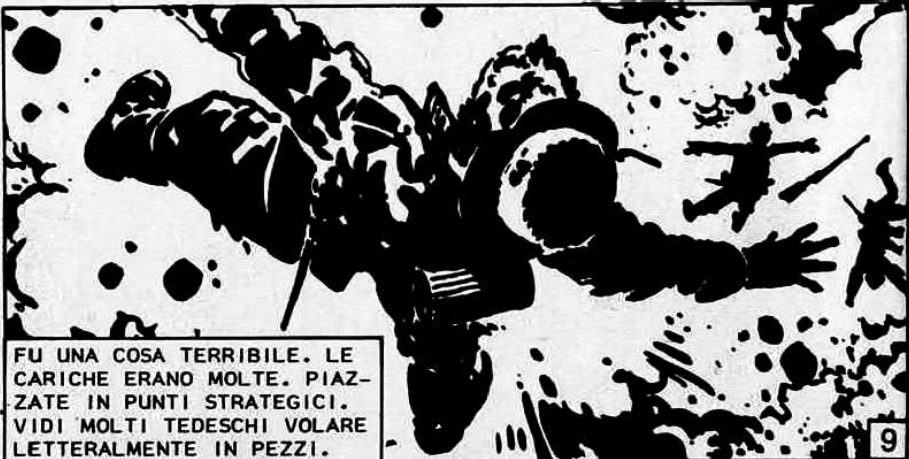
WAJDA. IN CIMA A UN ROCCIONE.
ARRIVO... ARRIVO.

CI HANNO VENDUTI. QUALCUNO HA FATTO CAMBIARE IDEA AI TEDESCHI. SAPEVANO CHE SAREMMO STATI QUI.
E ALLORA? DOBBIAMO MORIRE?

ESTRASSE UN DETONATORE DAGLI ARBUSTI.
SPERO PROPRIO DI NO. GETTATI A TERRA.

E PREMETTE LA MANIGLIA.

FU UNA COSA TERRIBILE. LE CARICHE ERANO MOLTE. PIAZZATE IN PUNTI STRATEGICI. VIDI MOLTI TEDESCHI VOLARE LETTERALMENTE IN PEZZI.
9

SKORPIO N. 39/1986

TRENTADUE TEDESCHI SI ARRESERO CREDENDOCI UNA FORZA MOLTO SUPERIORE. VENTI, FERITI, FURONO AFFIDATI AL DOTTORE. DIECI ERANO MORTI SUL COLPO.

NA BATTAGLIA DEGNA DI UNA DECORAZIONE.

O DI UN RACCONTO DELL' ORRORE.

POI LA NOVIZIA CADDE, STREMATA.

VOI... SAPETE CHE SONJA VUOLE VENIRE IN GRECIA?

LUI NON REAGI'.
NON SI E' SPOSATA... LO SAPEVATE?

QUEL TIPO... IL MEDICO. E' UN LEONE.
PUOI DIRLO. MI HA SALVATO LA VITA, COL SUO MITRA.

L'ALBA.

NON SO PERCHE' LI SEGUII. FORSE PERCHE' DOVEVO IL MIO PRESENTE A UNO E LA VITA ALL' ALTRO.

BEL SOLE...
PERCHE' L'AVETE FATTO, NIKOS?

LUI RISE. SI'. RISE.
HO VISTO MOLTA MORTE NEL MIO VILLAGGIO. MI HANNO PROMESSO DI RISPARMIARLO SE MI INFILTRAVO TRA DI VOI...

NON MI ASPETTAVO QUELLE CARICHE DI DINAMITE... VI HO SOTTOVALUTATO... PECCATO. AVREMMO POTUTO ESSERE AMICI. MOLTO AMICI.

NON RIUSCIVO A CREDERLO. LUI CI AVEVA VENDUTI! ERA ARRIVATO AD UCCIDERE TRE TEDESCHI PER FAR CREDERE CHE STAVA DALLA NOSTRA PARTE.

SOLANO LOPEZ
MI... UCCIDERETE VOI STESSO?
NO.

C'E' UNA SOLA PALLOTTOLA, DOTTOR MALISADES... IO NON SONO UN GIUDICE, NE' UN CARNEFICE.

UNA SOLA PALLOTTOLA. POTETE ARRIVARE AL VOSTRO VILLAGGIO... O NON ARRIVARCI PIU'.

POI WAJDA MI SI AVVICINO'.

MI GUARDO' A LUNGO. MA NON DISSE NIENTE.
ANDIAMO.

UNA SOLA PALLOTTOLA, PER NIKOS MALISADES. UNA SOLA PALLOTTOLA PER UNA SCELTA.

NON HO MAI SAPUTO CHE COSA ABBIA SCELTO. SE UCCIDERSI, O FUGGIRE. QUANTO A FELICIE DUVAL, NON FECE DOMANDE E RESTO' CON NOI, CON LE AQUILE NERE A LUNGO...

MA C'E' QUALCOSA CHE VOLETE SAPERE, EH?
SE SONJA BECK SI RIUNI' A WAJDA IN GRECIA...

QUELLA E' UNA STORIA DOLOROSA. NON E' ADATTA A UNA BELLA GIORNATA COME OGGI.
Fine dell'episodio

i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

CHE SIANO MORTI DI FAME?

SE CI FOSSE DAVVERO LA FAME, AVREBBERO MANGIATO ANCHE I CANI. NO. LA CAUSA E'...

DANNATO INGLESE. IL VILLAGGIO ERA APPESTATO. AVREI SCOMMESSO CHE NESSUN TEDESCO CI SI SAREBBE AVVICINATO.

FELICIE DUVAL ERA DA UN PO' LA NOSTRA INFERMIERA.

CI FERMAMMO CON LE DITA SUI GRILLETTI. LA NOVIZIA NON AVEVA CAPITO.
PERCHE'...?
HA TIRATO A CASACCIO.

E' CIECA.

NELLA STANZA, LA GIOVANE DONNA STAVA SCRIVENDO QUALCOSA IN GRECO. SUL LETTO, IL RAGAZZINO ERA PALLIDO, SMUNTO.

MIO DIO!
OCCUPATEVI DEL BAMBINO. E GIACCHE' SAPETE IL GRECO, CHIEDETE A LEI CHE COSA E' SUCCESSO IN PAESE.

IN ASSENZA DI WAJDA, IL NOSTRO CAPO ERA STANISLAS MUNSK.
CORRERE, RAGAZZI. MEGLIO NON STARE TROPPO ALLO SCOPERTO.

MA SOTTO IL SOLE CHE SI FACEVA SEMPRE PIU' CALDO NIENTE SI MUOVEVA INTORNO A NOI.

NIENTE.

DICE CHE LA PESTE HA UCCISO TUTTI QUELLI CHE SONO RIMASTI QUI. CHE I TEDESCHI SONO PASSATI DI QUI E DOPO E' ARRIVATA LA PESTE.
COME STA IL BAMBINO?
E' DENUTRITO E SPAVENTATO. NIENT'ALTRO.
3

SKORPIO N. 41/1986

CI HANNO MESSI IN TRAPPOLA, MA NON PENSANO DI ATTACCARE... IL CHE SIGNIFICA CHE ASPETTANO GLI INGLESI PER FARE COLPO DOPPIO.

COMINCIAVAMO AD ANNOIARCI. SOLO STANISLAS SAPEVA COME PASSARE IL TEMPO.
HO FAME.
ORA CUCINO IO.

PIOTR CZARTORYS ERA L'UNICO A NON SEMBRARE TRANQUILLO.
CHE NE PENSI DI QUESTA CALMA, ILYA?
NON MI PIACE.

NO. NON MI PIACEVA NEANCHE UN PO' QUELLA CALMA OVATTATA, ECCESSIVA.

NELLA CASA, LA LOTTA VOLGEVA AL TERMINE.
TI AMMAZZO!

LASCIALA.

IL RAGAZZINO. MALATO, TREMANTE, PIENO DI PAURA.
HECTOR!
PER FAVORE...

DATEMI QUESTA PISTOLA, FELICIE... IL VILLAGGIO E' PIENO DI TEDESCHI.

POI GUARDO' IL RAGAZZINO, CHE GLI SORRISE.
GRAZIE. COME TI CHIAMI?
HECTOR PERICLES EPAMINONDA WÜRTHER.
FIGLIO DI TEDESCHI, EH?
5

E IO SONO FRYDA WÜRTHER! HEIL HITLER!

CHI E' LA VECCHIA CIECA!
LA PADRONA DI QUESTA CASA. LE HANNO UCCISO DUE FIGLI. E' RIMASTA SOLA.
NON MI PIACCIONO I TEDESCHI... TU SEI INGLESE O AMERICANO?

MORIREMO TUTTI?
E' POSSIBILE.

POI WAJDA RADZIGILL PENSO' AI RESTI DI QUELLA BRIGATA POLACCA. AI SUOI UOMINI CHE STAVANO MANGIANDO SENZA SOSPETTARE DI ESSERE CADUTI IN TRAPPOLA.
FELICIE... ANDATE FINO AL VOSTRO CAMION COL BAMBINO E DATEGLI DA MANGIARE.

E CHE DIO VI AIUTI.
SIATE PRUDENTE.

SE NON DOVESSI RIVEDERVI... SAPPIATE CHE SONJA VI AMA. VI HA AMATO SEMPRE.

FORSE DOVREMMO SPARPAGLIARCI UN PO' DI PIU'. VIENI CON ME?
SI'.
6

USCIMMO DI CORSA DAL CORTILE. RAGGIUNGEMMO QUEL MAGAZZINO ABBANDONATO.

VEDEMMO PASSARE FELICIE DUVAL. REGGEVA IL BAMBINO.

CRACK

E PERSI LA NOZIONE DI TUTTO.

NON VE LA CAVERETE.
LO SO. MA NEANCHE TU.

LEI SORRISE, QUASI DIVERTITA.
LORO ASPETTANO UN MIO SEGNALE. LA GENTE DEL VILLAGGIO HA SEPPELLITO L'ORO E IL DENARO PRIMA DI FUGGIRE. LA VECCHIA SA DOV'E'. PER QUESTO NON ATTACCANO. ASPETTANO CHE IO SEGNALI DI AVER SCOPERTO DOV'E' IL BOTTINO.

LA VECCHIA E' CIECA...
MA CONOSCE QUESTA CASA COME LA PROPRIA MANO. UNISCITI A ME. CI SARA' DENARO PER TUTTI. POTREMO SPASSARCELA.

LA GERMANIA SARA' PADRONA DEL MONDO. PERCHE' LOTTARE CONTRO IL DESTINO?

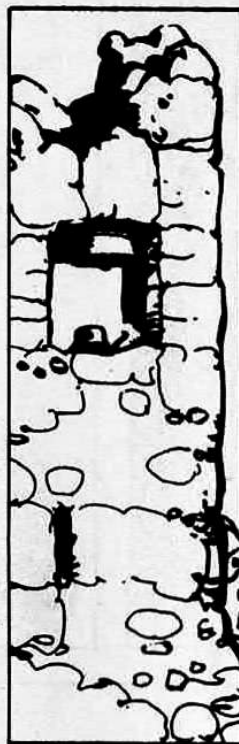
7

SKORPIO N. 41/1986

FRYDA! HAI SCOPERTO IL BOTTINO?

FRYDA! MI SENTI?

AVANZARONO DI UN ALTRO PASSO.
BAH. LIBERIAMOCI DI QUELLA VECCHIA.

TIRATI DA PARTE, SPORCA VECCHIACCIA!

RA-TA-TA TAT
9

FU UNA SPECIE DI ORRENDO, FACILISSIMO TIRO AL BERSAGLIO.
AH!

AHH!

RAT-TA-
TA-TA-TAT-TA-TAT!

AH!

MIO DIO!... MIO DIO!

PERDONAMI! PERDONAMI!
PERCHE' PIANGI? PERCHE'?

AQUILE!

E A UN TRATTO FU SILENZIO.

AQUILE!

PER VARSAVIA, BASTARDO!

MI... AVETE SALVATO LA VITA.
HO UCCISO! HO UCCISO... NON POTRO' PIU' SERVIRE DIO!

11

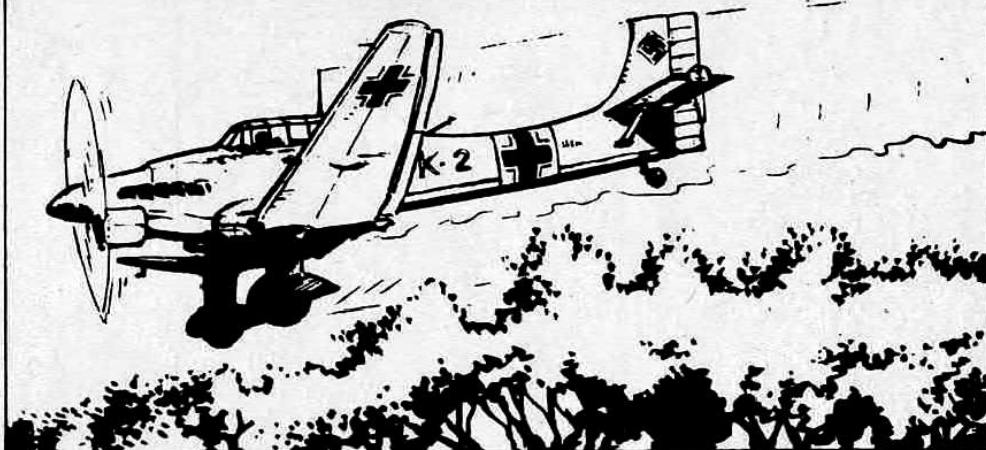
Fine dell'episodio

i SEI di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

ANDI..MO!

LOTTO' ANCORA PER QUALCHE MINUTO CONTRO IL PROPRIO DESTINO. SOLO QUALCHE MINUTO.
K-2

ALF E BENJI FURONO I PRIMI AD ACCORRERE. BENJI PERCHE' VOLEVA DISTRUGGERE DA SOLO TUTTO L'ESERCITO TEDESCO, ALF PERCHE' IN FONDO A STAR FERMO SI ROMPEVA.

CHE NE DICI, SERGENTE?
CHE SI E' SALVATO. AVREMO UNA BOCCA IN PIU' DA MANTENERE.

CROLLAI IL CAPO. DIFFICILE CHE FOSSE SOPRAVVISSUTO, DOPO UNA BOTTA DEL GENERE.
PECCATO... ERA DAVVERO UN OTTIMO PILOTA.

ERA SALTATO FUORI APPENA IN TEMPO.

FERMO!

NON ALZO' LE MANI. SI LIMITO' A FISSARCI DA DIETRO GLI OCCHIALONI.

UN MOVIMENTO... E T'AMMAZZO, SPORCO TEDESCO.

DIAVOLO!
UNA DONNA!
DISARMALA, ALF.

ERA BELLA. SI'. UN FIORE RARO, IN QUELLA GUERRA, IN CUI MIGLIAIA DI FIORI VENIVANO RECISI OGNI GIORNO.

POLACCHI.

L'AVEVA DETTO CON DISPREZZO. E WAJDA DOVETTE FERMARE CON UN GESTO PIU' DI UN DITO SUL GRILLETTO.
POLACCHI, SI'. CHI SEI?
TENENTE HELGA VON WAGEL. SE VOLETE UCCIDERMI, FATELO SUBITO.

ILYA. OCCUPATI DI LEI.

UN BAMBINO COME GUARDIANO? LA POLONIA DOVEVA PER FORZA PERDERE.

BENJI HÖLM FU A UN PELO DAL FAR FUOCO.
ATTENTA A CIO' CHE DICI. NON ABUSARE DELLA NOSTRA PAZIENZA!

E DI NUOVO INTERVENNE, CALMO, WAJDA.
PORTALA VIA, ILYA.
3

COMINCIAI A SENTIRMI MALE. FIN DA RAGAZZO ERO ABITUATO A CONSIDERARE LA DONNA QUALCOSA DI SUBLIME, DI FRAGILE. COME UNA ROSA CAPACE DI DARE SOLO PROFUMO E RUGIADA.
SEI TROPPO GIOVANE. QUANDO AVRO' L'OCCASIONE, TI UCCIDERO'.

GLI ALTRI SI LANCIARONO CONTRO WAJDA COME VESPE INFURIATE.

NON POSSIAMO PORTARLA CON NOI!
NON POSSIAMO PERMETTERCI DEI PRIGIONIERI. LE RAZIONI SONO GIA' SCARSE.
PENSA ALLA CONVENZIONE DI GINEVRA, BENJI. E PENSA CHE E' UNA DONNA.

I SUOI CAPELLI ERANO BIONDI. COME IL SOLE.

C'ERA DA ASPETTARSELO. DEVI CUCINARE, EH?
ZITTA! OGGI IL RANCIO TOCCA A ME.

IN GERMANIA SOLO LE DONNE CUCINANO.
ACCIDENTI...

SE E' COSI', CUCINERAI TU. E TU, ILYA, CONTROLLALA.

LEI SI MISE A SBUCCIARE PATATE SENZA SMETTERE DI LANCIARMI OCCHIATE SARCASTICHE, COME SE, ANZICHE' NOSTRA PRIGIONIERA, FOSSE IL NOSTRO CAPO.

QUANTO E' BELLA!

DUE O TRE DEI NOSTRI DISSERO CHE NON AVREBBERO MANGIATO ROBA CUCINATA DA UNA TEDESCA. STANISLAS MUNSK, IN COMPENSO, MANGIO' ANCHE PER LORO.
CREDEVO CHE TUTTE LE TEDESCHE FOSSERO GRASSOCCE...
NON OFFENDERLA!

BENE, RAGAZZO... NON TE LA OFFENDERO'.

POI GLI ALTRI PARTIRONO.
ANDIAMO IN ESPLORAZIONE, ILYA. NON TI DISTRARRE.
NO, SERGENTE.

RESTAI SOLO CON LEI.
4

E LEI SEMBRAVA DAVVERO A PROPRIO AGIO.
HAI UNA SIGARETTA?

EBBI PAURA. E SE FOSSE STATA UNA TRAPPOLA?
SI'.

PRENDI.
NON HO FUOCO.

AVRA' CAPITO CHE HO PAURA?

NON PRETENDERAI CHE TE LO ACCENDA IO.
NO.

ACCESE CON CALMA ED ASPIRO' A FONDO, SENZA SMETTERE DI FISSARMI.
A VARSAVIA HANNO UCCISO IL MIO FIDANZATO. E' STATO UNO DEI POCHI CHE CI SONO RIMASTI.

HO PRESO IL SUO POSTO NELLA LUFTWAFFE. A UNA BARONESSA VON WAGEL NON SI PUO' RIFIUTARE QUESTO ONORE.
CHIAMALO ONORE...
5

SI MISE A RIDERE. AMARA, SARCASTICA. IO AVEVO VENT'ANNI, ALLORA.
HAI PAURA. MI TEMI... SEI MAI STATO INNAMORATO?

NO.

POI, QUEL RUMORE DALL'ALTO. DUE AEREI CHE AVANZAVANO PIANO.
GLI ALTRI DELLA MIA SQUADRIGLIA. MI CERCHERANNO E VI UCCIDERANNO TUTTI. IL MIO AEREO E' STATO COLPITO DALLE BATTERIE GRECHE.

LASCIAMI ANDARE E POTRAI SALVARTI, RAGAZZO.
NO.

E NON SONO UN RAGAZZO!

SENTII, LONTANO, IL RUMORE DEGLI AEREI CHE VIRAVANO PER PREPARARSI A UN PASSAGGIO A VOLO RADENTE.
UCCIDIMI, O LASCIAMI ANDARE. SEI UN PICCOLO, STUPIDO POLACCO. STUPIDO COME QUEL MARESCIALLO SMIGLY RIDZ CHE HA LANCIATO I CAVALLI CONTRO I PANZER!
STA' ZITTA!

CERCAVA DI FARMI ARRABBIARE, DI FARMI COMMETTERE UN ERRORE.
ME NE VADO.
NON TI MUOVERE!

SI GIRO'. C'ERA PIETA' NEI SUOI OCCHI.
POVERO SCIOCCO.

POI, UNO SCATTO. E IN UN LAMPO MI DISSI CHE AVREMMO DOVUTO PERQUISIRLA A FONDO.
6

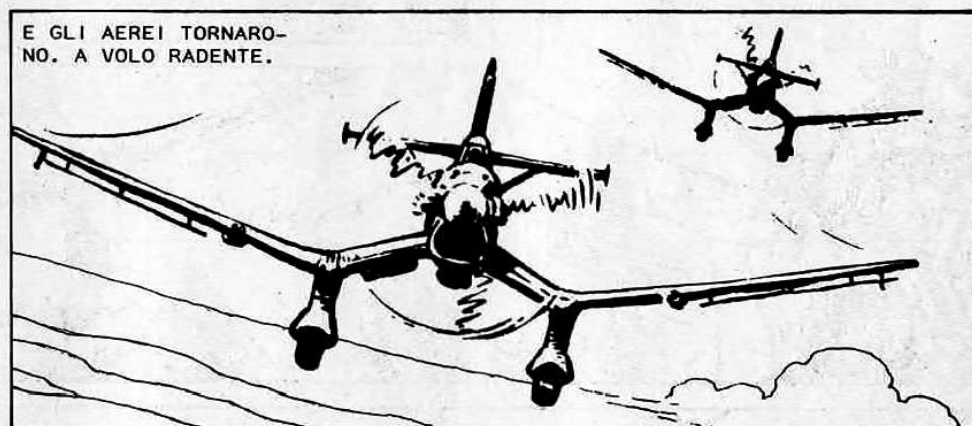
NON HO VOLUTO UCCIDERTI.

POI MI SENTII STUPIDO. STUPIDO E GOFFO.
SCUSAMI, BARONESSA...

MA NON POSSO UCCIDERTI.

AVEVO UNA GRAN VOGLIA DI PIANGERE. PERCHE' NON AVEVO DIRITTO DI BACIARLA, NE' DI RISPARMIARLE LA VITA.
NON POSSO...

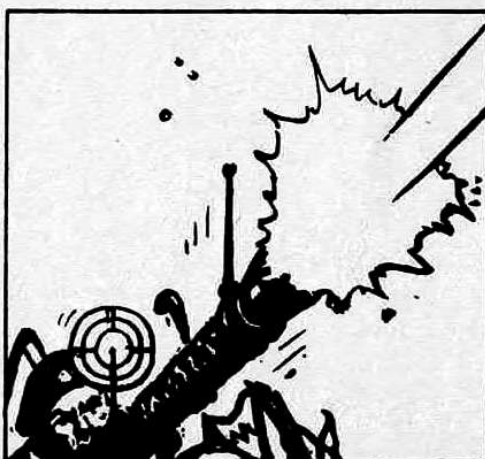
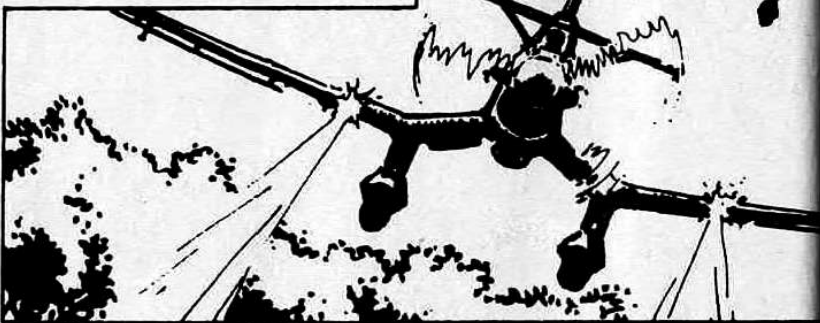
E GLI AEREI TORNARONO. A VOLO RADENTE.

A TERRA!
8

SENTII DUE COLPI SORDI. UNO A UN BRACCIO, L'ALTRO A UNA GAMBA.
MI HANNO PRESO!

POI TUTTO FU OSCURITA' PER ME.

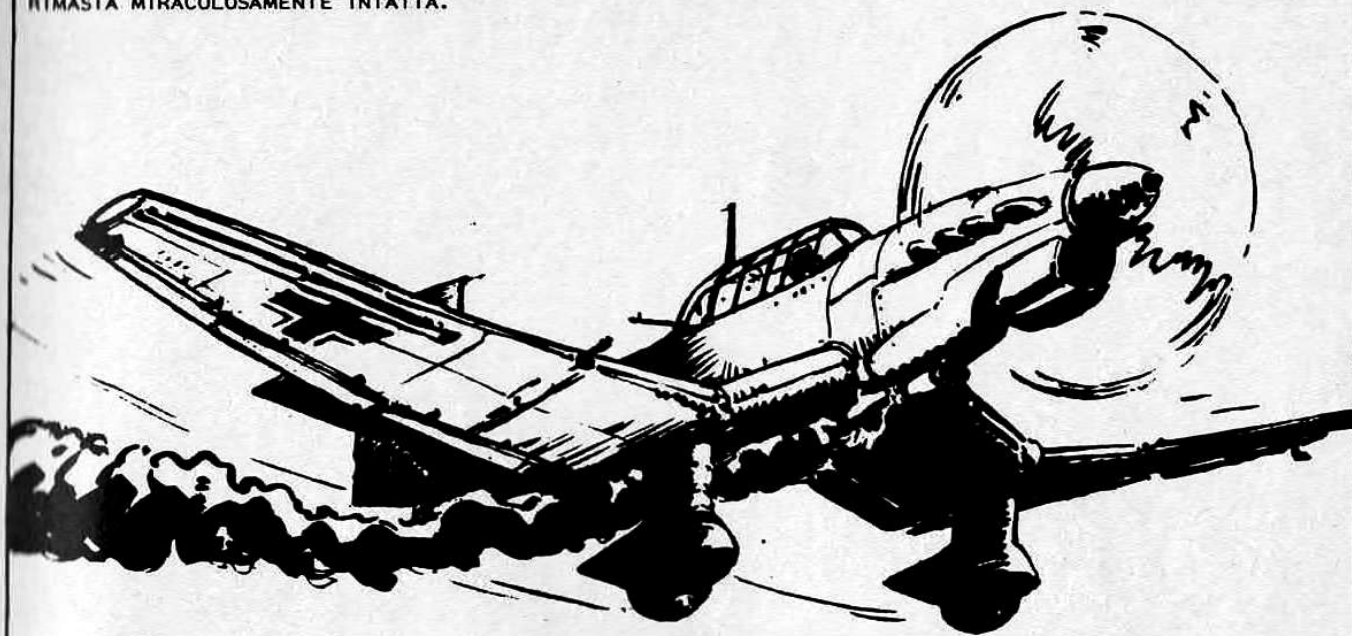
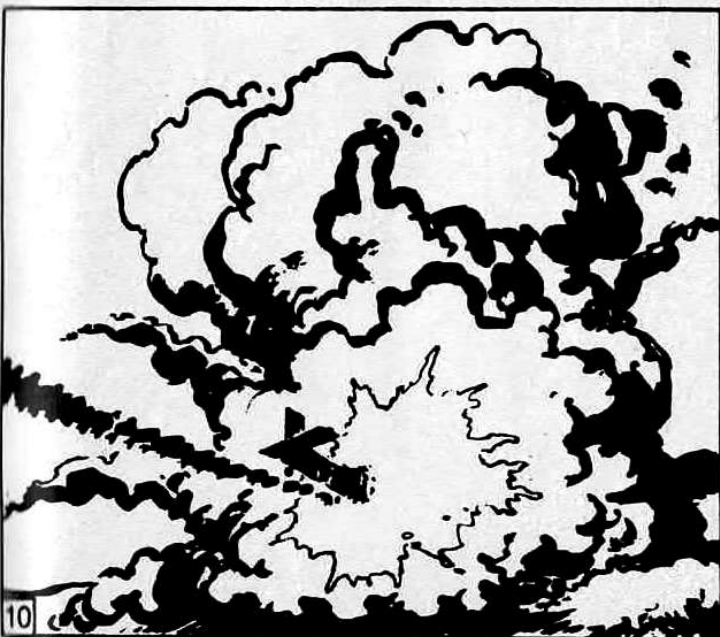
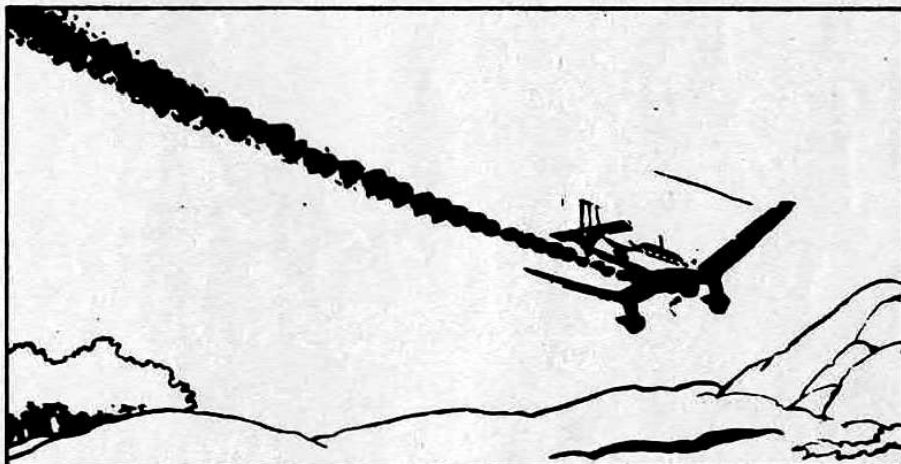
ANCHE GLI ALTRI, LO SEPPI POI, ERANO STATI AVVISTATI DAI DUE AEREI TEDESCHI.
AL RIPARO!

E' PAZZO? DOVE VA?
STA' BUONO. LUI SA CIO' CHE FA.

I DUE AEREI SI LANCIARONO IN UN SECONDO PASSAGGIO.

DIO SANTO! E' PAZZO!

NO. NON ERA PAZZO. ERA STATO L'UNICO AD ACCORGERSI DEL FATTO CHE LA MITRAGLIERA DELL'AEREO CADUTO ERA RIMASTA MIRACOLOSAMENTE INTATTA.

AQUILE!

10

POI, MI DISSERO, STANISLAS SI ERA MESSO A SUONARE L'INNO POLACCO.
TORNEREMO. TORNEREMO, POLONIA.

APRII PIAN PIANO GLI OCCHI. MI SEMBRAVA DI ESSERE FATTO DI LEGNO.

IL MIO MITRA. LEI SI ERA PRESO IL MIO MITRA. ED ORA AVREBBE PRESO ALLA SPROVVISTA I MIEI AMICI. DOVEVO GRIDARE... AVVERTIRLI.

TU...

LEI. LEI CON QUELLE LABBRA MORBIDE. LEI CON QUELL'UNIFORME TEDESCA.
IO.

PICCOLO SOLDATO...

GUARDATE! HA UCCISO ILYA! SPORCA...

AVREI VOLUTO MORIRE ANCH'IO SOTTO QUELLA RAFFICA CHE, MIRACOLOSAMENTE, MI RISPARMIO'.
11

SO SOLO CHE MI MISI A PIANGE-
RE. E CHE WAJDA INTERVENNE
TARDI. TROPPO TARDI.
LO STAVA AIU-
TANDO, DANNA-
ZIONE! LEI
ERA...

HELGA... OH,
SIGNORE...

RICORDI, WAJDA? RICORDI HELGA VON WAGEL?
RICORDI LE SUE LABBRA ROSSE E IL SUO DI-
SPREZZO PER I POLACCHI?

Fine dell'episodio

i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

LES STARRETT E' A DISAGIO. E' ABITUATO A TRATTARE CON CAPI DI STATO, POLITICI, SCIENZIATI. IO SONO SOLO ILYA POTOCKY, SOPRAVVISSUTO DELLA 414ª BRIGATA DI FANTERIA POLACCA.

IL TAXI CI CONDUCE IN FRETTA A QUELL'INDIRIZZO.

ANDIAMO AL TERZO PIANO.

RADZIGILL... SARA' WAJDA?

HO PREGATO PERCHE' LO SIA.

CHIUDO GLI OCCHI. IN FONDO E' COME TORNARE INDIETRO. ALLORA AVEVAMO SEMPRE PAURA CHE UNO DI NOI MORISSE.

SKORPIO N. 45/1986

VOGLIO DIRE... IL SIGNOR FRED RADZIGILL AVEVA VENTUN ANNI. ERA L'ULTIMO EREDE DI UNA FAMIGLIA BAVARESE...

COSI' MI TROVAI INCARICATO DELLE CIPOLLE.

UNA COSA CHE STANISLAS MUNSK NON AVEVA PER NIENTE GRADITO.
ALF... AMICO MIO... NON HAI UN BUON LASSATIVO PER CONDIRE LA PIETANZA DEL NOSTRO SIGNOR TENENTE?
SAI BENE CHE NON MI MANCA MAI, AMICO CARISSIMO.

SONO STUFO DI PELARE CIPOLLE.

PREFERISCO AFFRONTARE I TEDESCHI CHE ALTRE CIPOLLE!

PIOTR CZARTORYS INDICO' LA PENTOLA, DA CUI COMINCIAVA AD ALZARSI UN PROFUMO INVITANTE.
E SE MANGIASSIMO NOI E LASCIASSIMO A LORO SOLO GLI AVANZI?

DA LONTANO CI GIUNSE IL FRAGORE DELLA BATTAGLIA.

WAJDA RADZIGILL OSSERVAVA COL BINOCOLO. DA QUANDO ERAVAMO SBARCATI A KREOS LO VEDEVO PREOCCUPATO.

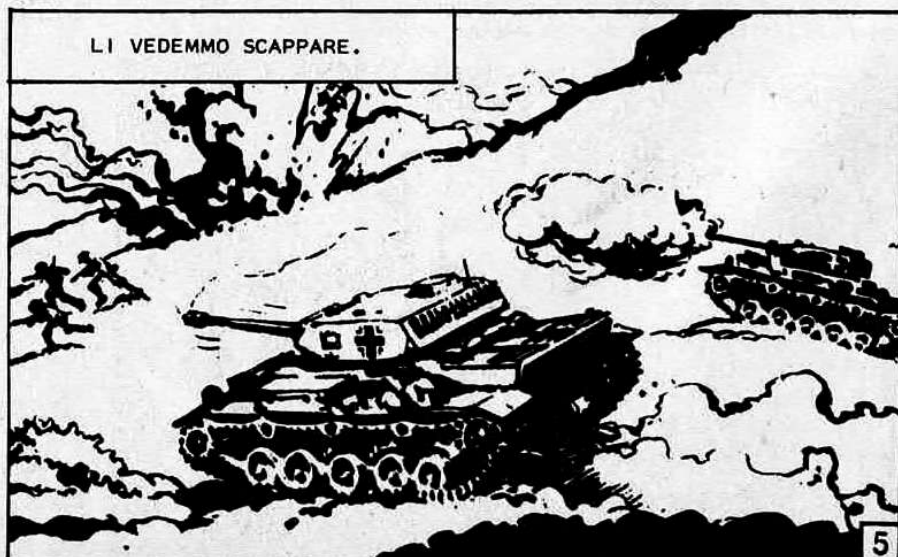
4

AVEVANO TRE PANZER! LI FARANNO A PEZZI!

UNA PREVISIONE ANCHE TROPPO FACILE.

I TRE MOSTRI D'ACCIAIO NON ERANO PREVISTI.
B.A.7301

RITIRATA!

LI VEDEMMO SCAPPARE.
5

POI L'ORDINE DI WAJDA SCATENO' LE IMPRECAZIONI DI TUTTI.

LE MALRIDOTTE TRUPPE DEL TENENTE CUSHING FURONO SOPRAFFATTE IN FRETTA.

NOI ASSISTEMMO NASCOSTI NEL PICCOLO BOSCO.

AVEVANO I PANZER NASCOSTI.

WAJDA AVEVA DETTO AL TENENTE DI NON ATTACCARE PRIMA DI AVER FATTO UNA RICOGNIZIONE.

DEI QUARANTA UOMINI, DICIANNOVE ERANO CADUTI IN BATTAGLIA. IL RESTO FU PORTATO DOVE AVEVAMO PREPARATO IL RANCIO. UN RANCIO CHE I TEDESCHI COMINCIARONO AD ASSAGGIARE.

POI QUEL CAPITANO SI RIVOLSE AI SUOI UOMINI.

CERCARONO DI MALAVOGLIA, PER POCHI MINUTI. PERCHE' SPRECARE ENERGIE PER QUALCHE ADDETTO AL VETTOVAGLIAMENTO?

NON SAPETE CHE COSA PERDETE, TENENTE.

CHIEDO IL PERMESSO DI TORNARE COI MIEI UOMINI.
ANDATE. ANDATE PURE.

STANISLAS, ALF, PIOTR ED IO COMINCIAMMO A STRISCIARE VERSO QUOTA 212.

DIETRO DI NOI, BENJI CI COPRIVA DALLA CIMA DI UN ALBERO.

LA FORTIFICAZIONE ERA BEN FATTA E BEN MIMETIZZATA.
7

FU SOLO ALLORA CHE MI RICORDAI DEL NOSTRO CAPO.
MA... STANISLAS! DOV'E' WAJDA?
NON PENSARCI E CONTINUA.

LO SORPRESERO VICINO AL BOSCHETTO.
FERMO!

SERGENTE RADZIGILL... POLACCO, VERO?
POLACCO.

GENTE STUPIDA E VIGLIACCA.
SISSIGNORE.

QUANTI SIETE E DOVE SONO GLI ALTRI?
SETTE. GLI ALTRI STANNO PER CONQUISTARE QUOTA DUECENTODODICI.

NON RIUSCIRONO A TRATTENERE LE RISATE.
CONQUISTARE LA...? SEI DAVVERO COMICO, POLACCO!

MERITI DI VIVERE PER QUESTO!... AVRAI L'ONORE DI SERVIRCI IL PRANZO.
SISSIGNORE.
8

E WAJDA RADZIGILL LI SERVI'. ERANO CIRCA VENTICINQUE UOMINI, COMPRESI GLI EQUIPAGGI DEI CARRI.
IL RANCIO ERA OTTIMO. ORA, POLACCO, LAVERAI I PIATTI.
SISSIGNORE.

IL TENENTE CUSHING LO GUARDO' CON ODIO.
SE ME LA CAVO, LO FUCILO!

QUANTI NE VEDI?
QUATTRO. MA DENTRO POSSONO ESSERCENE ALTRI.
AVRANNO FAME E ASPETTERANNO IL CAMBIO... ANDIAMO!

GUARDA LA' DENTRO, ILYA!

FUMMO EFFICIENTI. SILENZIOSI ED EFFICIENTI.

E IN BREVE FU TUTTO NOSTRO. TRE CANNONI DI MEDIO CALIBRO, DUE NIDI DI MITRAGLIATRICE BLINDATI E UNA RADIO.
DIAMOCI DA FARE. IN FRETTA!

IL CAPITANO TEDESCO SI ERA STANCATO DEL GIOCO.
BE'... ORA BASTA, VIGLIACCO.

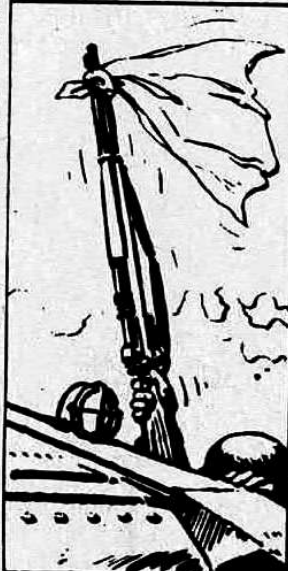
FUOCO!
9

FU LA PRIMA RAFFICA AD UCCIDERE IL CAPITANO.
RA-TA-TA-TA-TA-TA-TAT
AHH!

E WAJDA, CHE SI ERA CONSEGNATO PER QUELLO, NON SI LASCIO' SCAPPARE L'OCCASIONE.
BANG! BANG!

QUASI NELLO STESSO ISTANTE, I TEDESCHI COMINCIARONO A CONTORCERSI.
RA-TA-TA-TA-TA-TA-TAT!
AHH!
CHE DIAVOLO AVEVA IL RANCIO?

SE NON FOSSE STATA UNA SCENA TRAGICA, SAREBBE STATA GROTTESCA.
TA-TA-TA-TA-TAT!
BOOMM!

QUELLI CHE NON CROLLAVANO A TERRA PER I DOLORI, VENIVANO FALCIATI.
AHH!
CI MASSACRERANNO TUTTI!
10

E CHE SE GLI ALTRI SI SONO SALVATI, LO DOVETE A SETTE SOPRAVVISSUTI DI UN ESERCITO FANTASMA.

VIVA LA POLONIA!

HO MESSO TANTI ANNUNCI SUI GIORNALI PER CERCARE LE AQUILE NERE. UN GIORNO O L'ALTRO QUALCUNO RISPONDERA', SIGNOR STARRETT, VEDRETE.

Fine dell'episodio

I SEI DI VARSAVIA

Testo di COLLINS

Disegno di SOLANO LOPEZ

TEMO CHE LE FACCIA MALE.

SE C'E' UNA COSA CHE AMO PIU' DEI BAMBINI, SONO LE BAMBINE.
GIOVANOTTO! E VOI VI ARRISCHIATE A PORTARE IN GIRO UNA NEONATA COSI'?
NON HO SCELTA, NONNO. LA MADRE CI HA ABBANDONATI.

COME?!
CALMA. QUESTO E' MOLTO COMUNE AI NOSTRI GIORNI... MA... MI AIUTERESTE A PREPARARE IL BIBERON?

E ARRIVA LA HOSTESS COL MIO GIN. DEL MIGLIORE, PER DI PIU'.
L'HO TROVATO, SIGNORE.
LO... LO PRENDERO' POI, SIGNORINA.

POTRESTE, PIUTTOSTO, SCALDARMI QUESTO BIBERON?
NATURALMENTE.

MI SENTO UTILE. COME QUELLA VOLTA. QUANDO ASSALTAMMO QUELLA COLLINA.

CERCATE QUALCOSA DA MANGIARE! AL COPERTO! POTREBBERO ESSERCI DELLE SORPRESE!

FU STANISLAS MUNSK IL PRIMO AD AVVISTARE IL PACIFICO PENNUTO CHE RAZZOLAVA TRANQUILLO.
TESORUCCIO!... DA QUANTO NON CI VEDIAMO!

AVEVAMO UNA FAME TERRIBILE. DA TRE GIORNI NON MASTICAVAMO CHE DEL TABACCO PER ILLUDERE LO STOMACO. LA GALLINA SEMBRAVA IGNORARE STANISLAS.
VIENI QUI... PARLEREMO UN PO' DI NOI DUE.

BOOOMM!
2

UNA MINA. TANTO SENSIBILE DA ESPLODERE AL SEMPLICE PASSARE DELLA GALLINA.
CIO' CHE MI SPIACE E' CHE SIAMO RIMASTI SENZA PRANZO!

POI BENJI E PIOTR ISPEZIONARONO LA ZONA E TROVARONO ALTRE TRE MINE. I TEDESCHI EVIDENTEMENTE ERANO PASSATI DI LI' E AVEVANO LASCIATO DEI PENSIERINI PER CHI FOSSE ARRIVATO DOPO.
LA CASA E' QUASI VUOTA...

SI'... DIREI PROPRIO QUASI.

C'ERA ODORE DI CASA. DI FUOCO, DI CIBO, DI AFFETTO. TUTTO CIO' CHE LA GUERRA FA DI TUTTO PER FARTI DIMENTICARE.

ERA QUI... SUL TAVOLO.

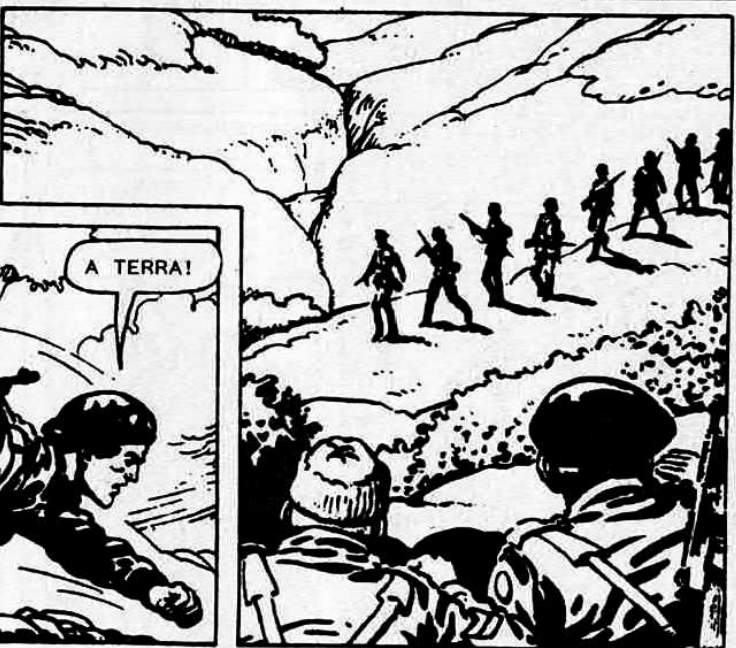
MASCHIO?
FEMMINA.

ALF CZENTORCY NON SI SCOMPOSE PIU' DI TANTO.
DALLA A ME. HO ALLEVATO CINQUE FRATELLI.

E DA QUEL MOMENTO LA SUA PREOCCUPAZIONE FU UNA SOLA... LA BAMBINA.
DEVO TROVARE DEL LATTE DA QUALCHE MALEDETTISSIMA PARTE.

FU BENJI HÖLM A VEDERE PER PRIMO LA CAPRA.
EHI! CHE SPETTACOLO, RAGAZZI!... FANTASTICA!

LA GUERRA E' GUERRA, RAGAZZA MIA.

FERMO.
3

IL LATTE DI QUELLA CAPRA MI SERVE.
MA... NOI STIAMO MORENDO DI FAME!
SCORDATELO.

COSI' CI PROCURAMMO IL LATTE PER LA BAMBINA.
LA CHIAMEREMO COSETTE. LA MIA PRIMA RAGAZZA SI CHIAMAVA COSI'.

POI WAJDA USCI' CON STANISLAS PER ISPEZIONARE I DINTORNI.
CHI HA LASCIATO QUI LA BAMBINA TORNERA'.
E POTREMO CHIEDERE DOVE SI TROVA DEL CIBO IN QUESTO DANNATO POSTO.

A TERRA!

POSSIAMO FARLI FUORI CON TUTTA TRANQUILLITA'.
NON SAPPIAMO SE PRECEDONO UNA COLONNA PIU' FORTE. E CREDO CERCHINO QUALCOSA.

IL CARRO COMPARVE LENTAMENTE DA UNA CURVA DELLA STRADA POLVEROSA.

ALT!
4

UCCIDERANNO LA CAVALLA!

E VA BENE... FACCIAMO UN PO' DI PROTEZIONE ANIMALI, STANISLAS.

AQUILE!

COSI' LA VECCHIA RIPRESE IL CAMMINO.

VAI, POPPEA!

5

STANISLAS MUNSK NON ERA PER NIENTE CONVINTO.
CHE TI PRENDE?
ALTRE DIECI BOCCHE PER DEL CIBO CHE NON ESISTE. E SE PENSI DI SACRIFICARE LA CAPRA...

A PENSARLO ERA BENJI.
MUOIO DI FAME, ILYA. VADO AD AMMAZZARE QUELLA CAPRA.

E ALF CZENTORCY INTERVENNE.
TOCCATE QUELL'ANIMALE E VE LA VEDRETE CON ME.
NON E' GIUSTO, ALF! SIAMO AFFAMATI!

LA BAMBINA VIVRA'. NON IMPORTA CHE NOI SIAMO CARNE DA CANNONE. LEI CRESCERA'. VEDRA' UN MONDO MIGLIORE. L'HO DETTO... TOCCATE LA CAPRA E...

I PRIGIONIERI VENNERO AFFIDATI ALLE CURE DI PIOTR CZARTORYS.
MUOVETEVI, E FILATE IN PARADISO. CHIARO?

TOCCAVA A WAJDA DECIDERE DELLA CAPRA. COME NOSTRO CAPO, LA RESPONSABILITA' ERA SUA.
PENSAVO ALLA VECCHIA DEL CARRO, WAJDA.
TU MANTIENI L'ORDINE QUI, STANISLAS. IO HO PENSATO LA STESSA COSA.

E SE NE ANDO'.

BENJI FINGEVA DI DORMIRE.

E' FATTA!
SOCK!
6

AMMAZZA LA CAPRA, ILYA.
SI'.

L'ANIMALE BRUCAVA TRANQUILLO, INDIFFERENTE A TUTTO.
CERCA DI CAPIRMI... TOCCA A TE... O A NOI...

ANCHE I TEDESCHI ERANO INTERESSATI. CERTO, NON CI SAREBBE STATA CARNE PER TUTTI, MA ALMENO AVREBBERO ROSICCHIATO UN OSSO.

NON GUARDARMI COSI', DANNATA CAPRA!

SIA CIO' CHE DEVE ESSERE.

WAJDA SEGUIVA LA VECCHIA DEL CARRO LUNGO UN SENTIERO CHE PORTAVA A UN PICCOLO GRUPPO DI CASE.

EHI...

QUESTA DEV' ESSERE LA MADRE DELLA BAMBINA...

DOVEVA ESSERE FUGGITA PER CERCARE AIUTO, MA LA FERITA NON LE AVEVA PERMESSO DI ARRIVARE.
COMUNQUE IN PAESE SI DOVREBBE TROVARE QUALCOSA...

ALF SI ALZO' LENTAMENTE. GLI ALTRI CERCARONO DI NON GUARDARLO.
BASTARDI! SENZA LATTE LA BAMBINA MORIRA'!

IO MISI LA PALLOTTOLA IN CANNA.
GUARDA DA UN'ALTRA PARTE, DANNAZIONE!
CLAK!

E SPARAI.
BANG
7

COLPII L'ARIA. E LA CAPRA SCAPPO', COME DESIDERAVO.

LASCIA FARE A ME, INCAPACE!

LO STOMACO MI DAVA DELL'IDIOTA, MENTRE GLI FACEVO LO SGAMBETTO.
EHI!

E ORMAI LA CAPRA ERA SCOMPARSA TRA GLI ALBERI.
PEZZO DI...

I TEDESCHI LANCIARONO UNA RISATA CHE MI FECE ARROSSIRE.
COMICO!
EHI...

ED ANCHE PIOTR SI MISE A RIDERE. E NEL FARLO SI GIRO'.
BEN FATTO, ILYA...

UN ERRORE GRAVE.
8

NON AVEVO SAPUTO SPARARE A UNA CAPRA. MA DOVETTI UCCIDERE UN UOMO.
AHH!!!
BANNG!

PER UN ISTANTE MI PARVE DI AVER RINNEGATO LA RAZZA UMANA.

E FU ALF A COMMENTARE PER TUTTI.
MIO DIO... CHI SA CHE COS'E' BENE E CHE COS'E' MALE, IN QUESTO SPORCO MONDO?

POI UN GRIDO CI FECE VOLTARE.

C'E' UN PAESE QUI VICINO. POTREMO LASCIARCI LA BAMBINA... HO REQUISITO TUTTE LE GALLINE CHE HO TROVATO.
9

OGGI, SUL TRENO CHE VA A CROIX, LE IMMAGINI DELLE AQUILE NERE SI DISSOLVONO PIANO DALLA MIA MENTE.

SEMBRATE ESPERTO, NONNO.
OH, SI'.

IL GIOVANE SEMBRA AVER VOGLIA DI PIANGERE.
NON SO CHE COSA FARO' CON LA BAMBINA. VADO A CROIX A CERCARE LAVORO.
CHE NE E' STATO DI TUA MOGLIE?

ABBIAMO LITIGATO... LEI NON SI RASSEGNA A FARE LA DONNA DI CASA. STUDIA LETTERE. DICE CHE LA CUCINA E LA BAMBINA LA ANNULLERANNO. CHE MIA MADRE, A CROIX, LA CURERA' MEGLIO... MIO DIO! NON SO CHE FARE!

CROIX!

CROIX
10

Fine dell'episodio

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

ME LO RICORDO BENE, IL CAPITANO LUDWIG VON UBERMANN. LO CONOBBI A WANADIR, IN GRECIA.

CIRCONDATE QUELLA GENTE. NON VOGLIO CHE QUALCUNO SCAPPI!

TU... TI VOGLIO NEL MIO UFFICIO STASERA.

E TI CONVERRA' ESSERE GENTILE CON ME, PICCOLA.

NON SEI NEPPURE UN UOMO! SEI UN RIFIUTO.

RINCHIUDETELA!
2

LA GUERRA E' PIENA DI EPISODI CHE NON COMPARIRANNO MAI SUI LIBRI SCRITTI DA STORICI COMODAMENTE SEDUTI DAVANTI A UN BEL FUOCO.

CON CALMA I TEDESCHI OCCUPARONO WANADIR E REQUISIRONO TUTTO CIO' CHE C'ERA DA MANGIARE E DA BERE NEL VILLAGGIO. ERANO MOLTO EFFICIENTI, DISCIPLINATI.

UNO SI ASPETTAVA UN UFFICIALE TEDESCO COME UN UOMO FORTE, IMPONENTE, TUTTO D'UN PEZZO. IL TENENTE WALDER ERA ESATTAMENTE IL CONTRARIO.

IL TENENTE NON SI SCOMPOSE.

WAJDA RADZIGILL CI AVEVA RIUNITI SOTTO UN ALBERO RACHITICO, TRISTE.

IL COLONNELLO PARKER HA PERSO HONEY, LA SUA CAGNA. E COME PUNIZIONE PER LA NOSTRA INDISCIPLINA CI INCARICA DI RITROVARLA.

UN ANIMALE ARISTOCRATICO CHE PASSAVA LUNGHE ORE ACCANTO AL COLONNELLO PARKER, IL QUALE FACEVA LA GUERRA PER DOVERE DI STIRPE.

ERA UNA CAGNA DALLA FLEMMA BRITANNICA.

SORPRENDENTEMENTE STANISLAS NON IMPRECO'.

BE', ALMENO ANDREMO A SPASSO .

IO NON SONO VENUTO QUI PER ANDARE A CACCIA DI CAGNE! SONO VENUTO A FARE LA GUERRA!

WAJDA FULMINO' BENJI HÖLM CON UNO SGUARDO. E PARTIMMO SULLE TRACCE DI HONEY.

CHE SUCCEDE SE LA CAGNA SI E' INNAMORATA?

3

PER QUESTO SI FACEVA UN PUNTO D'ONORE DI AFFRONTARE LE NOSTRE STESSE DIFFICOLTA' E DI ESSERE SEMPRE RASATO E PULITO.

MA ALLA FINE STANISLAS SI SFOGAVA IN UN SOLO MODO.

QUESTA E' MUSICA STRANIERA, STANISLAS.

UN MUSICISTA NON E' STRANIERO IN NESSUN LUOGO, FIGLIOLO.

GUAU

GUAU

GUAU

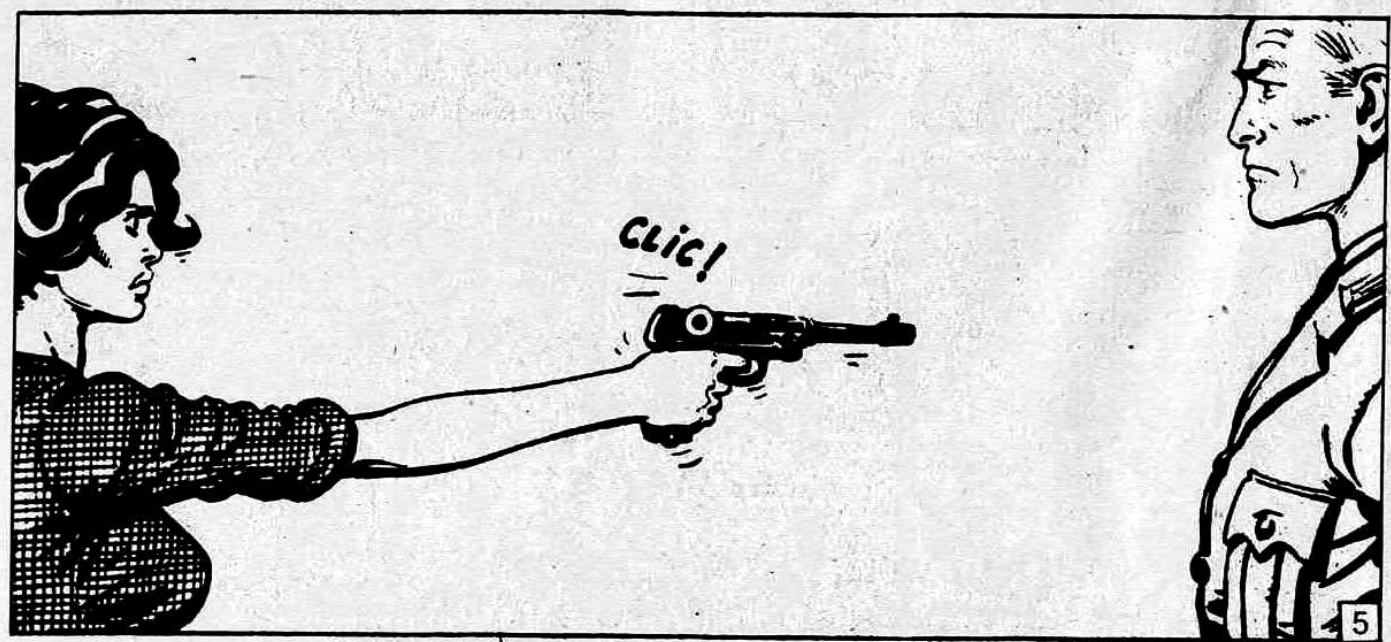
SI'. IL COLONNELLO PARKER, CAVALIERE DELL' "ORDINE DEL BAGNO", AMAVA AFFIDARE A NOI POLACCHI INCARICHI SPECIALI.

MA WAJDA, IL NOSTRO SERGENTE, NON AMMETTEVA DISCUSSIONI.

IN QUEL MOMENTO IL CAPITANO VON UBERMANN PRENDEVA IL SUO BAGNO QUOTIDIANO.

IN QUEL MOMENTO IL TENENTE WALDER GUARDAVA I CIVILI E PENSAVA AL MODO MIGLIORE PER EVITARE CHE DISTURBASSERO.

LEI, LA RAGAZZA CHE AVEVA SCHIAFFEGGIATO IL CAPITANO, NON PIANGEVA E NON GRIDAVA. SI LIMITAVA A FISSARLO GELIDA.

IL TENENTE WALDER LA VIDE ANDARE SENZA COMMENTI.

4

VON UBERMANN PROFUMAVA DI LAVANDA. SI SENTIVA A POSTO.
COME TI CHIAMI?
MELINA.

CHE FARETE DI ME?
VUOI SALVARTI LA VITA?

LEI NON ABBASSO' IL CAPO.
NO.

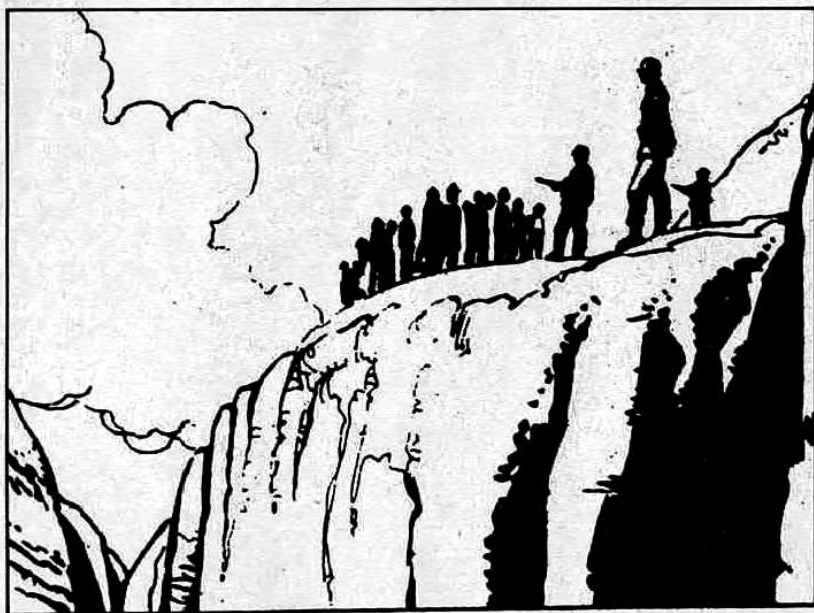
MI PIACCIONO LE DONNE DECISE. PRENDI. TOGLITI LA VITA, SE L'AMI COSI' POCO.

E LEI QUASI PARVE NON CREDERE AI PROPRI OCCHI. UNA PISTOLA IN MANO E, DI FRONTE, L'ODIATO NEMICO.
NO. VI UCCIDERO'.

E ALLORA FALLO.

CLIC!
5

POI ALF AVVISTO' QUELLA GENTE.

C'ERANO DODICI TEDESCHI. BENE ARMATI.

C'ERANO ALTRI QUATTRO TEDESCHI. DUE STAVANO CUCINANDO...

ALTRI DUE SONNECCHIAVANO AL SOLE E NON SI ASPETTAVANO CERTO SORPRESE.
SOCK!

WAJDA ENTRO' CON CALMA.
FERMI.

IO ENTRAI DA UNA FINESTRA DELLA CASA SCELTA COME COMANDO.

FERMO! ALZATEVI!

CI CONOSCEMMO COSI'. E MI STUPII CHE NON OPPONESSE RESISTENZA.
NON ANDRETE LONTANO. UNA DIVISIONE PANZER STA VENENDO QUI. GRADITE UN PO' DI VINO?

LA STORIA NON MI PIACEVA, MA NON POTEVO CERTO SPARARE SU UN UOMO DISARMATO.
AVVICINATEVI.
SUBITO.

7

SUCCESSE TUTTO IN FRETTA. TROPPO IN FRETTA.
SEI INESPERTO.

C'ERA UN'ALTRA BOTTIGLIA DI VINO. ME NE PORSE UN BICCHIERE.
INGLESE?
POLACCO.

CHIAMA GLI ALTRI. NON SARAI VENUTO DA SOLO, NO?
UCCIDETEMI PURE. NON LO FARO'.

POI EBBI QUEL SOPRASSALTO D'EROISMO.

AHH!
8

UN ALTRO VECCHIO. UN ALTRO VECCHIO CHE NON AVEVA RESISTITO.

IL VOLTO DEL TENENTE WALDER EBBE UN SUSSULTO.

MALEDIZIONE!

E LA RAGAZZA REAGI' PER PRIMA.
ORA TOCCA A NOI!

RAT-TA-TA TA TA TA TA TAT!

E IL TENENTE WALDER FU CRIVELLATO SENZA PIETA'.

AHH!

PRENDETE LE ARMI DEI SOLDATI... PRESTO!
UN MOMENTO! LASCIA QUEL MITRA!

MA LEI PRESE DI SORPRESA ANCHE STANISLAS.
CERCATE DI FERMARCI E AMMAZZIAMO ANCHE VOI! GETTATE LE ARMI!

DOVETTERO OBBEDIRE.
SEI PAZZA...
NO. QUESTA E' LA NOSTRA TERRA. NON CI SERVE NESSUNO PER SALDARE I NOSTRI CONTI.
10

NIKOS! HYERONI-
MUS! SEGUITEMI!

WAJDA STAVA GIUSTO USCENDO CON I SUOI PRIGIONIERI QUANDO LEI ARRIVO'.
GETTATE L'ARMA.

NON C'ERA CHE DA OBBEDIRE. LEI ERA PADRONA DELLA SITUAZIONE.
SPERO SAP-
PIATE CIO'
CHE FATE.

IL CAPITANO VON UBERMANN, SENTENDOLA, SORRISE.
CI UCCIDERA' TUTTI... NON SAPEVO CHE IL MIO TENENTE FOSSE UN ASSASSINO, MA LEI NON E' MIGLIORE... PECCATO.

SAI, POLACCO?... MI PIACEVA. ALLA SALUTE.

LEI ENTRO' COME UNA RAFFICA DI VENTO.
VI DIMOSTRERO' CHE NON SERVONO IDEALI, MA SOLO FEGATO, CAPITANO. VI IMPICCHERO'.

POI MI GUARDO' CON FREDDEZZA INCREDIBILE.
BUTTA L'ARMA.

NON SO PERCHE' LO FECI. ERANO GIORNI PARTICOLARI.
SIAMO VENUTI A SALVARE IL TUO VILLAGGIO.
STRANIERI! TUTTI BASTARDI! NON TI AVVICINARE!

RA-TA-TAT
TA-TA
11

TA-TA-TAT!

ORDINA ALLA TUA GENTE DI BUTTARE LE ARMI, O NON SARAI PIU' UNA POVERA PAZZA. SARAI UNA POVERA MORTA.

SENTII VON UBERMANN RIDERE. FUORI, WAJDA AVEVA GIA' RIPRESO IL CONTROLLO DELLA SITUAZIONE.
GETTATE LE ARMI!

ERANO PERSONE NORMALI. OBBEDIRONO.
NON HO MAI VISTO TANTO ODIO IN UNA DONNA.

CONSEGNAMMO I TEDESCHI AL COLONNELLO PARKER, LA CUI CAGNA ERA TORNATA DA SOLA.

E OGGI, DOPO OLTRE QUARANT'ANNI, HO INCONTRATO DI NUOVO IL CAPITANO VON UBERMANN.
SAI, ILYA POTOCKY? NON L'HO MAI DIMENTICATA.

SAPETE? NEANCH'IO.
Fine dell'episodio

i SEi di VARSAVIA

Testo di COLLINS

Disegno di SOLANO LOPEZ

SE ARRIVERANNO I TEDESCHI, COME PARE, NON AVRA' PROBLEMI.

SAPEVO BENE COSA DIRE A UNA RAGAZZA DI VARSAVIA. MA QUI...

E FU LEI A RISOLVERE LA SITUAZIONE.
TI PIACCIO?
IO...

POI LA SUA VOCE SI FECE BASSA, QUASI SOFFERENTE.
SONO GRAZIOSA, SO CUCINARE E MI PETTINO TUTTI I GIORNI.

MI PUOI DIRE PERCHE', PER MILLE DIAVOLI, IL TUO CAPO NON MI GUARDA?!
STA PENSANDO ANCORA A WAJDA...
OOO

CONFESSO CHE MI SENTII GELOSO. E PIENO DI RABBIA.
LUI... E' SPECIALE. DIMENTICALO.
NON MI GUARDA PERCHE' SONO BRUNA... IDIOTA!

IMPARAI ALLORA CHE LE DONNE SONO MERAVIGLIOSE... SE NON LE CONTRADDICI.
MA TI GIURO CHE MI GUARDERA'. COM'E' VERO CHE MI CHIAMO ACYRIA, IL TUO SERGENTE MI GUARDERA'.

BENJI HÖLM AVEVA SCRITTO UNA LETTERA A UNA RAGAZZA CHE AVEVA LASCIATO IN GRECIA, PER DIRLE CHE PROBABILMENTE SAREMMO TORNATI LA'.

GARRE HA CHIAMATO WAJDA DA SOLO... DOVREMO CHIEDERGLI IL PERCHE'.

MI PASSERETE L'IMMODESTIA, MA ORMAI ERAVAMO UN GRUPPO FORMIDABILE. VERI VETERANI.

MOULINS GARRE, QUELLO CHE SI ERA AUTONOMINATO RAPPRESENTANTE DEL GOVERNO DI VICHY, AVEVA UN SECONDO. UN ARABO, AKBAR.

LUI NON SI SCOMPOSE. SI LIMITO' AD ESTRARRE QUEL FOGLIETTO.

PORTALO AL POLACCO CON LA TROMBA.

E SE NON VOGLIO?

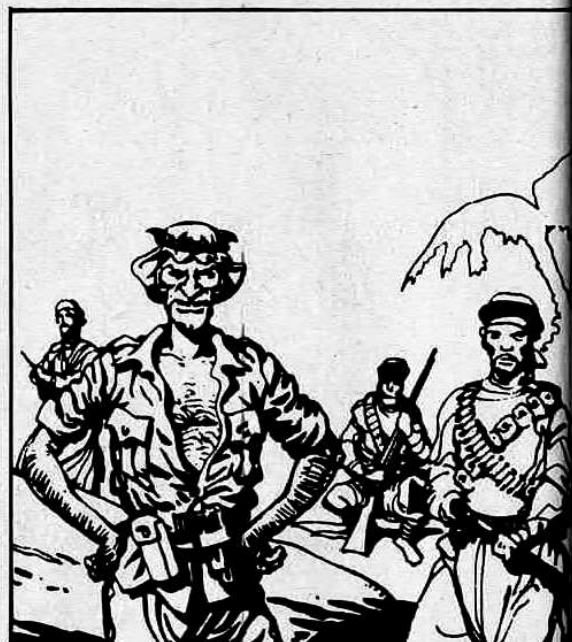
4

SI'... VUOI.

STAVAMO PER RAGGIUNGERE LA PROPRIETA' DI MOULINS GARRE QUANDO LEI CI BLOCCO'.
QUESTO E' PER IL CAPORALE.

"HO IL VOSTRO CAPO. LO UCCIDERO' SE NON DEPORRETE LE ARMI SUBITO, DAVANTI AD AKBAR. MOULINS GARRE."

STANISLAS! QUEL PORCO HA CATTURATO WAJDA E PRETENDE CHE CI ARRENDIAMO!
AVRA' BEVUTO.

RESTATE QUI. ANDRO' DA QUEL MALEDETTO BASTARDO FIGLIO DI BASTARDI.
PARLI MALE DEL NOSTRO PADRONE, SOLDATO?

PROVAMMO TUTTI LA TENTAZIONE DI SPARARE, MA IL PENSIERO DI WAJDA CI BLOCCO'.
LA RAGAZZA VI HA DATO UN FOGLIETTO. CHE RISPONDETE?

COME SAPPIAMO CHE WAJDA E' DAVVERO PRIGIONIERO DI MOULINS GARRE?
TI DICE NIENTE QUESTA PIASTRINA? CREDO SIA SUA, NO?

FU STANISLAS IL PRIMO A GETTARE L'ARMA.
E VA BENE.

NOI LO IMITAMMO.
E ORA?
VE NE STATE BUONI E CALMI.

A CENNI, CI FECERO SEGNO DI MUOVERCI. ERAVAMO PRIGIONIERI.
DOBBIAMO PENSARE QUALCOSA, RAGAZZI. AD ESEMPIO, COME SOPRAFFARE QUESTA GENTE.

ACYRIA SI ERA MESSA IL VESTITO PIU' APPARISCENTE CHE AVEVA.

E' MALE ANDAR DIETRO ALL'UOMO CHE CI DISPREZZA, ACYRIA.
MORDITI LA LINGUA. SO QUEL CHE FACCIO.

TI PORTERA' DISGRAZIA. E' UNO STRANIERO.
LO AMO.

ED USCI', SORRIDENDO.

MOULINS GARRE AVEVA OFFERTO DELL'OTTIMO VINO AL NOSTRO SERGENTE.
NON HO NIENTE CONTRO DI VOI, MA MI COMPLICATE I PIANI. MI CONVIENE OBBEDIRE A VICHY.

OGNI MESE PER LE MIE MANI PASSANO CARICHI DI ENORME VALORE. NON SARO' TANTO PAZZO DA METTERMI CONTRO I TEDESCHI.
SE NON RITORNO, I MIEI UOMINI SI METTERANNO IN AZIONE.

NO. A QUEST'ORA SARANNO GIA' POVERI SOLDATINI SENZ'ARMI. SENTITO... COMBATTERE NON HA SENSO. LA GERMANIA VINCERA'. DOBBIAMO SCOMMETTERE SUL VINCITORE.
6

PRESTO IL FÜHRER AVRA' I BALCANI, LA GRECIA, CRETA... TUTTO. VOI E I VOSTRI UOMINI SARETE IL MIO DONO AI TEDESCHI QUANDO ARRIVERANNO.
BASTARDO!

SEDETEVI SENZA DRAMMATIZZARE. SIETE IN MIO POTERE.

E FU ALLORA CHE LA RAGAZZA ENTRO'. CALMA, SORRIDENTE.
GUARDATE. NON SONO ELEGANTE?

ALLORA?
VATTENE. NON VOGLIO VEDERTI QUI!

POI SI PORTO' ACCANTO A WAJDA, TRA LUI E MOULINS GARRE.
GUARDAMI E DIMMI LA VERITA'. NON POTREI ANDARE SUGLI CHAMPS ELYSÉES?

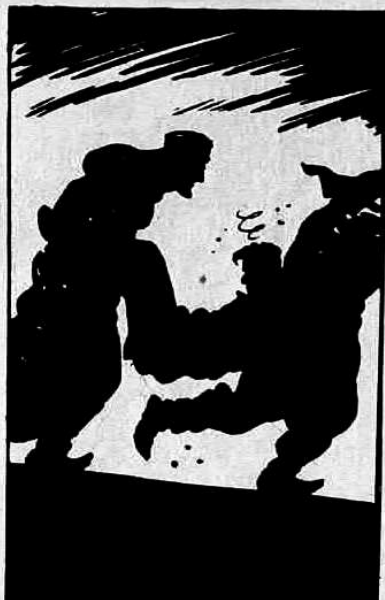
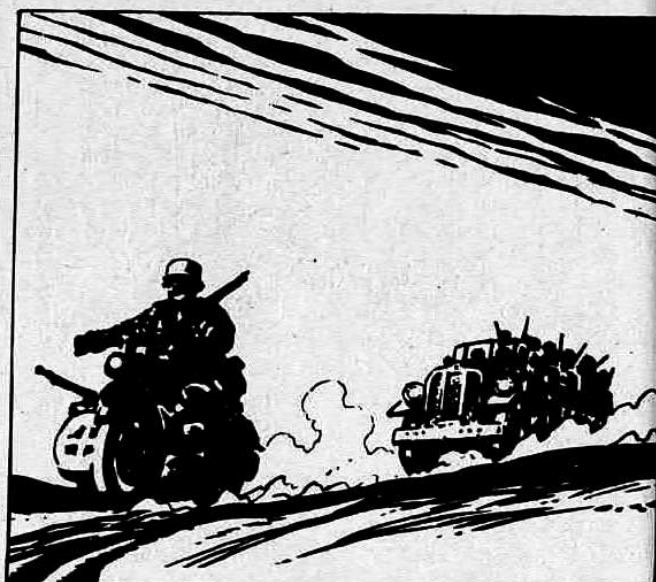
SI SPINSE FINO A SFIORARGLI LE LABBRA CON UN BACIO.
VEDRETE SE NON TROVERO' UN BUON PARTITO APPENA VORRO', STUPIDI.
TI HO DETTO DI ANDARTENE, ACYRIA!

E TUTTO SUCCESSE IN UN LAMPO.
LASCIALA.

VA' AD AVVERTIRE I MIEI UOMINI CHE I TEDESCHI SONO A MENO DI CENTO CHILOMETRI.
TUTTO QUI?... NIENT' ALTRO?

7

SKORPIO N. 51/1986

E NOI CI ERAVAMO PROCURATI QUEI PEZZI DI LEGNO.

PROBABILMENTE MI A-VREBBERO PORTATO PO-CO LONTANO E MI A-VREBBERO IMPICCATO. MA BENJI HÖLM VIDE QUEI FARI.
I TEDESCHI! ARRI-VANO I TEDESCHI!

STRAPPAMMO IN FRETTA LE ARMI AGLI UOMINI DI MOULINS GARRE.
AQUILE!

COMINCIAI A SPARARE ANCH'IO. MA AVEVO QUEL BRUTTO PENSIE-RO IN TESTA. SE MOULINS GARRE SI FOSSE SCHIERATO COI TEDESCHI, CI SAREMMO TROVATI TRA DUE FUOCHI.
GIA'... SAREMMO MESSI MALE. CHE FARA' QUEL BASTARDO?

IL "BASTARDO" STAVA OSSERVANDO WAJ-DA CHE SI ALLONTANAVA. ACYRIA ERA TORNATA PER AVVERTIRE.
GLI HAI PAS-SATO UN'ARMA, EH?
LO AMO.

PECCATO... PO-CO TEMPO FA VOLEVO DIRTI CHE... MAH! LASCIA PERDE-RE...

MOULINS GARRE NON DOVETTE RI-FLETTERE A LUNGO, PRIMA DI LAN-CIARE QUELL'ORDINE.
A ME!... TUTTI I MIEI UOMINI A ME! DOBBIAMO RICACCIA-RE IL TEDESCO IN-VASORE!
9

E I TEDESCHI, UN'AVANGUARDIA DEL GROSSO, FURONO PRESI TRA DUE FUOCHI.

BANG! BANG! CRACK!
RA-TA-TA-TAT!

FURONO MOMENTI DI BATTAGLIA INTENSA, VIBRANTE.

AH!

AQUILE!

DURO' POCHI MINUTI. MA FURONO SECOLI, PER ME. ALLA FINE MOULINS GARRE ERA A TERRA, LE GAMBE INSANGUINATE.

Fine dell'episodio

i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

QUESTO VILLAGGIO SARA' PRESO DAI TEDESCHI ENTRO TRE ORE. ED IO VI PORTO L'ORDINE DI NON RETROCEDERE, SERGENTE.

NATURALMENTE SAREMO UCCISI, MA CONSENTIREMO ALLE FORZE CHE SONO ALLE SPALLE DEI TEDESCHI DI RAGGIUNGERLI. MANDATE UN UOMO A CONFERMARE. SUBITO.

DOMANDE, SERGENTE?
NESSUNA, SIGNORE.

ANDATE A DISPORRE I VOSTRI UOMINI.
AGLI ORDINI, SIGNORE.

ALTERNAVA LE SIGARETTE ALLA PIPA. ED EVIDENTEMENTE ADORAVA LA MUSICA.

WAJDA SI BLOCCO' DOPO POCHI PASSI. NON AVEVA CHIESTO DA CHE PARTE SAREBBE ARRIVATO IL NEMICO. NE' LA CONSISTENZA DELLE SUE FORZE.
2

MA NON POTE' CHIEDERGLIELO. LA BOTTIGLIA IN MANO, IL COLONNELLO ERA RIMASTO COME FULMINATO.
AH! BENE...

NON SI FERMO' A GIUDICARLO. AVEVA QUALCOSA DI PIU' IMPORTANTE DA FARE... COMUNICARE AI SUOI UOMINI CHE DOVEVANO MORIRE.

DOBBIAMO RITARDARE I TEDESCHI FINCHE' RESTERA' VIVO UNO SOLO DI NOI.

QUINDI, QUESTO E' FORSE L'ULTIMO ORDINE CHE HO L'ONORE DI DARVI. AL LAVORO.

STANISLAS GLI SI AVVICINO' CON CALMA.
ABBIAMO DINAMITE?
NO.

PARLARONO UN PO'. POI STANISLAS MI SI AVVICINO'.
ILYA... WAJDA DEVE DARTI DEGLI ORDINI... ADDIO.

ILYA...
SI', WAJDA?

IN QUESTO PACCHETTO CI SONO TUTTE LE PROPRIETA' MIE E DEI TUOI COMPAGNI...
3

PENSA ALL'AMERICA, DOVE NON SI COMBATTE... LE SPIAGGE DI MIAMI O ACAPULCO. NON E' BELLO PENSARE DI BALLARE UNA RUMBA NEI CARAIBI, MAGARI ACCANTO A UNA BELLA BRUNA?

SIGNORE... IO...

4

ESEGUI L'ORDINE CHE TI HANNO DATO, SOLDATO!

I TEDESCHI SONO PIU' DI CENTO. HANNO DUE BLINDATI E ARMI DI OGNI TIPO. SANNO CHE SIETE POLACCHI.

CERTO. IL COMANDO, AVVERTITO DAL VOSTRO UOMO, MANDERA' RINFORZI. MA NON ARRIVERANNO IN TEMPO.

POI CI FU QUEL RUMORE, LUNGO LA STRADA IN SALITA. UN MOTORE TOSSICCHIANTE, INDECISO.

OH, NO!

LA NOVIZIA FELICIE DUVAL. INFERMIERA.
POSSO... ESSERE UTILE?
5

CHE DIAVOLO CI FATE QUI?
CERCO LE AQUILE, SERGENTE. E VEDO CHE CI SONO TUTTE... DIO E' CON VOI.

DOVETE ANDARVENE SUBITO! I TEDESCHI ARRIVERANNO E DISTRUGGERANNO TUTTO! SONO PIU' DI CENTO!
NON ME NE ANDRO'.

E PER UN ISTANTE LUI DIMENTICO' CHE ERA QUASI UNA SUORA.
VE NE ANDRETE PERCHE' IO VE LO ORDINO! QUI NON CI SARANNO FERITI! SOLO MORTI! ANDATEVENE, FELICIE!

LA SUA VOCE NON TREMAVA. ERA TRANQUILLA.

HO DETTO DI NO. IL MIO POSTO E' QUI.

UNA FUTURA MONACA CHE NON VUOLE ANDARSENE... NATURALMENTE SI SENTIRA' EROICA.
CHIEDO LA VOSTRA AUTORIZZAZIONE PER ALLONTANARLA, SIGNORE.

SAPETE?... HO VISTO COME VI GUARDAVA. E UNA NOVIZIA E' ANCORA LIBERA. NON HA PRONUNCIATO I VOTI... BAH. PRENDETE POSTO E MANDATELA DA ME, SERGENTE.

I TEDESCHI STANNO PER ARRIVARE.

NON SBAGLIAVA.
6

ARRIVANO!

SEDETEVI, RAGAZZA. COME CAPO DI QUESTA ASSURDA GUARNIGIONE, HO QUALCOSA DA DIRVI.

FUORI, WAJDA AVEVA AVUTO UN'IDEA.
QUI CI UCCIDERANNO IN FRETTA. STO PENSANDO A CHE COSA SUCCEDERA' SE CI ADDENTREREMO NELLA GOLA.
SAI CHE PENSAVO LA STESSA COSA?

AQUILE!
7

POI LASCIARONO LE ARMI E SI MISERO A SPINGERE QUELLE GROSSE ROCCE.
FORZA! MI SEMBRATE DELLE VECCHIETTE PARALITICHE!

FATTO! E' ANDATA!

I TEDESCHI SENTIRONO QUEL ROMBO E GUARDARONO IN SU.

MA GIA' LE AQUILE SI ERANO DILEGUATE DI CORSA, VERSO ALTRE ROCCE IN BILICO.

POCHI ISTANTI, E I TEDESCHI COMINCIARONO A INDIETREGGIARE.
CERCHIAMO DI CHIUDERGLI L' USCITA.

UN OTTIMO LAVORO. I TEDESCHI RESTARONO INTRAPPOLATI.
APRITEVI LA STRADA A CANNONATE!
CHE FACCIAMO, WAJDA? GLI CI VORRA' DEL TEMPO, MA CI RIUSCIRANNO.
8

IL COLONNELLO PEABODY FINI' CON CALMA PATERNA IL PROPRIO DISCORSO.
CAPITE LE MIE RAGIONI, NOVIZIA DUVAL?
MA... E' TERRIBILE!
SECONDO I PUNTI DI VISTA. QUESTA E' UNA GUERRA PER LA SOPRAVVIVENZA DEL NOSTRO MODO DI VIVERE.

SAPEVO DA TEMPO DELLE AQUILE NERE... E' UN ONORE ESSERE IL LORO CAPO E VEDERLI MORIRE DA QUELLI CHE SONO... LEONI. VOI NON DIRETE NIENTE DI CIO' CHE VI HO CONFIDATO. E' UN SEGRETO.

GLI ABITANTI DEL VILLAGGIO, SCAPPANDO, AVEVANO ABBANDONATO I LORO PRODOTTI. OLTRE DUEMILA BARILI D'OLIO.

BE', L'IDEA NON ERA NUOVISSIMA. ANZI, RISALIVA ADDIRITTURA AGLI ANTICHI. MA CHI HA DETTO CHE LE COSE VECCHIE NON POSSANO ANCORA FUNZIONARE?
AHH!
BUON PRO' VI FACCIA, AMICI! E' OLIO DI PRIMA QUALITA'.

UN'ARMA PIU' SINISTRA ED EFFICACE DI TANTI PROIETTILI. E A CUI NEPPURE I TEDESCHI ERANO PSICOLOGICAMENTE PREPARATI.
AVANTI CON QUEI CANNONI!

E L'OLIO SCENDEVA CON REGOLARITA', PRODUCENDO GRIDA, IMPRECAZIONI.
CREDI CHE CE LA FARANNO?
NO. POTRANNO SOLO ARRENDERSI.

FELICIE DUVAL SI GIRO' UN ATTIMO VERSO IL CENTRO DELLA STANZA. PER QUALCHE ISTANTE AVEVA GUARDATO IL TRAMONTO OLTRE LA FINESTRA.
COLONNELLO!

9

AQUILE!

...UNA NUOVA FRANA PROVOCATA AL MOMENTO GIUSTO.

ALTRO OLIO BOLLENTE!

MEZZ'ORA E SPUNTO' LA BANDIERA BIANCA.
PORTA QUI IL COLONNELLO, PIOTR.

FELICIE DUVAL SI ERA AVVICINATA SILENZIOSAMENTE.
IL COLONNELLO PEABODY E' MORTO, WAJDA. UN VECCHIO, TERRIBILE MALE CHE CERCAVA DI PLACARE CON UNA SOLUZIONE DI LAUDANO CONTRO I DOLORI...

L'AVEVA IN QUELLA BOTTIGLIA DI WHISKY. ORA CHE E' MORTO, POSSO RIVELARE IL SUO SEGRETO.
SEGRETO?

IL SUO REGGIMENTO ERA STATO DISTRUTTO. LUI ERA STATO L'UNICO SOPRAVVISSUTO PERCHE' ERA SVENUTO PER UN ATTACCO DEL MALE. CREDENDOLO MORTO, LO AVEVANO LASCIATO LA'. AVEVA CHIESTO LUI DI VENIRE QUI.

VI HA FATTO SALVARE UN UOMO MANDANDOLO A CHIEDERE DEI RINFORZI CHE NON ESISTONO, PRESSO UN COMANDO CHE NON C'E'. VOLEVA SOLO CHE VOI FERMASTE QUEI TEDESCHI PER POTER MORIRE IN BATTAGLIA... NON C'E' UN ORDINE DI RESISTENZA...
PECCATO...

ORMAI I TEDESCHI SI SONO ARRESI... IL SUO REGGIMENTO E' VENDICATO.
10

GIRAI PER SETTE ORE SENZA TROVARE ALCUN COMANDO, PRIMA DI DECIDERMI A TORNARE.

MI SA CHE QUESTA VOLTA TI SEI GUADAGNATO UNA MEDAGLIA SEMPLICEMENTE FACENDOTI UNA PASSEGGIATA, ILYA.

BE'... IO... IL COLONNELLO AVEVA ORDINATO...

RENDEMMO GLI ONORI AL COLONNELLO PEABODY, ULTIMO SUPERSTITE DI UN INTERO REGGIMENTO.

ERA STATO NOSTRO COMANDANTE PER POCHE ORE.

RIPOSA IN PACE, COLONNELLO.

DAVVERO AVETE PERDONATO IL COLONNELLO, WAJDA?

CI SAREMMO FERMATI QUI LO STESSO, ANCHE SE AVESSIMO SAPUTO. PER I SUOI RAGAZZI.

CHE FARETE, QUANDO LA GUERRA SARA' FINITA?

NON LO SO. E VOI?

LEI ARROSSI' COME UN PAPAVERO.

RI... RIPENSERO' ALLA MIA VOCAZIONE... VOI... AMATE ANCORA SONJA BECK?

LUI NON LE RISPOSE.

SI'. IL FILM MI HA FATTO RICORDARE IL COLONNELLO PEABODY... QUELLO CHE MORIVA SENZA LAMENTARSI, PARLANDOMI DI UNA RUMBA NEI CARAIBI...

E' BELLO VEDERE UN FILM DI GUERRA. E' BELLO PERCHE' SAI CHE POI ESCI E LA GUERRA NON C'E'.

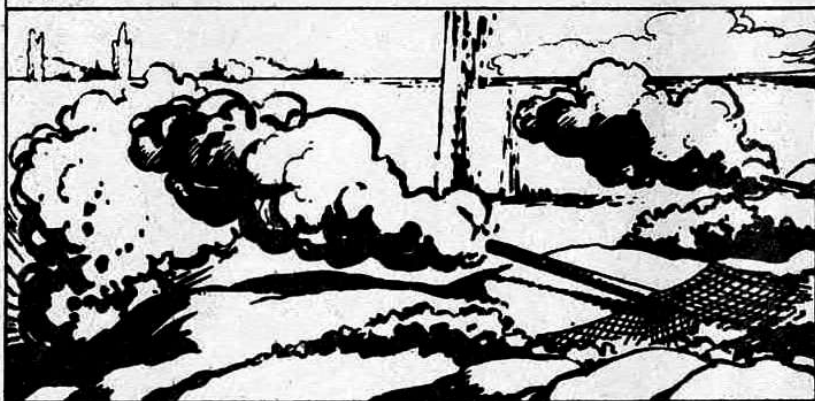
i SEi di VARSAVIA

Testo di
COLLINS

Disegno di
SOLANO LOPEZ

L'INVASIONE DI CRETA. UN'OPERAZIONE CHE FU TRA LE PIU' ASSURDE, PUR NELL'ATROCE ASSURDITA' DELLA GUERRA.

LE TRUPPE ALLEATE ERANO COMANDATE DAL GENERALE ARCHIBALD WAVELL, IL QUALE SAPEVA BENE CHE L'ATTACCO SAREBBE AVVENUTO SIA DAL CIELO CHE DAL MARE.

HITLER ERA DECISO A PRENDERE IL CONTROLLO DEL MEDITERRANEO ORIENTALE PER INFASTIDIRE GLI INGLESI IN EGITTO E A SUEZ.

SE CRETA FOSSE CADUTA, FORSE I TEDESCHI AVREBBERO AVUTO MANO LIBERA CONTRO L'EGITTO.

SI'. A VOLTE SOGNO QUELL'INVASIONE. ANZI, NE SOGNO L'ATTESA. L'ATTESA ANGOSCIOSA DI NOI TUTTI. QUASI SENTISSIMO CHE ERA L'ULTIMA OCCASIONE PER STARE INSIEME.

SI'. PERCHE' COME MOLTE COSE GLORIOSE, L'EPOPEA DELLE AQUILE NERE AVREBBE AVUTO UNA FINE SCONSOLATAMENTE BANALE.

LO RICORDO. RICORDO BENE CIO' CHE PROVAVO ALLORA. COME I MIEI COMPAGNI MI SEMBRASSERO PIU' CHE MAI TUTTO IL MIO MONDO. INDISPENSABILI, COME SONO INDISPENSABILI I RICORDI.

RICORDO E NON RIESCO A DORMIRE. E MI CHIEDO SE QUALCUNO DI LORO, QUALCUNO DEGLI UOMINI CON LE AQUILE NERE SULLE MOSTRINE, IN QUESTO MOMENTO NON STARA' PENSANDO ALLA STESSA COSA. AGLI ASSURDI EVENTI CHE LO SEPARARONO DAGLI ALTRI.

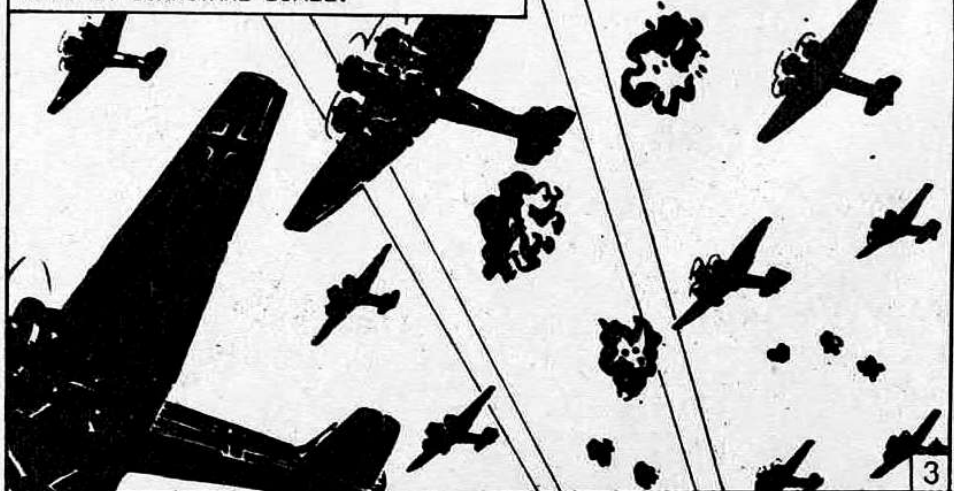
SULL'ISOLA ERANO STATE PIAZZATE FINTE POSTAZIONI CON CANNONI DI LEGNO. E I RICOGNITORI AEREI TEDESCHI INGOIARONO ESCA E AMO.
ARRIVANO! FUOCO!

AVREMMO SAPUTO DOPO CHE SECONDO LORO L'ISOLA AVEVA QUATTRO PUNTI VITALI E CHE CONTRO ESSI I TEDESCHI AVREBBERO ATTACCATO SIMULTANEAMENTE.

TRA I QUATTRO, C'ERA ANCHE LA BAIA PRESSO CUI CI ERAVAMO PIAZZATI NOI.
QUESTI HANNO SBAGLIATO TUTTO. LI STIAMO MASSACRANDO.

SI RITIRANO, ALF?
COME CONIGLI! LA GITA GLI E' ANDATA MALE.

A CRETA LE TRUPPE ERANO AL COMANDO DEL GENERALE NEOZELANDESE BERNARD C. FREYBERG. E SI AVVERTIVA GIA' UNA CARENZA DI MATERIALE.
NON SO COME FECE, MA IL GENERALE MISE INSIEME SEDICI CARRI D'ASSALTO LEGGERI E SEI CARRI ARMATI... E ALL'INIZIO QUESTO BASTO'.
2

IL PRIMO BOMBARDAMENTO AVVENNE TRA LE CINQUE E LE SEI DI MATTINA.

POI FU IL MOMENTO DEI PARACADUTISTI.

RA-TA-TA-TAT!
ARRIVANO!

SPARAMMO COME AD UN TRAGICO, ORRENDO TIRO AL BERSAGLIO.
AH!

AFFRONTIAMOLI!

AQUILE!

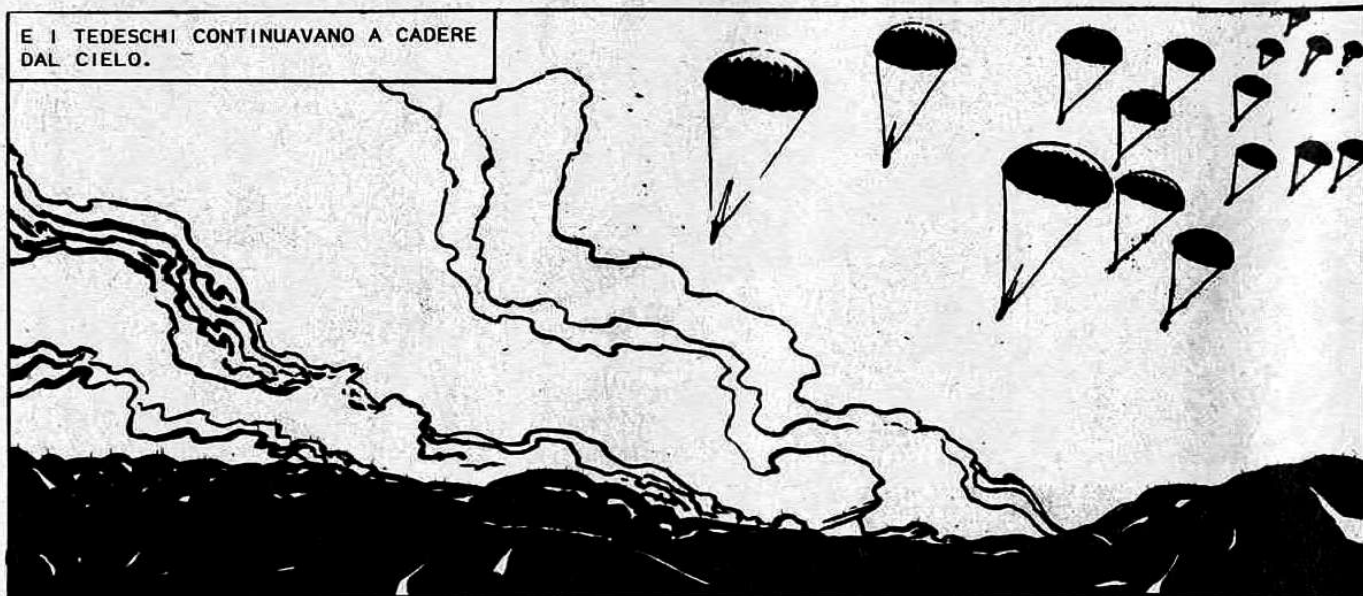
MOLTI PARACADUTISTI CADDERO IN MARE E AFFOGARONO.

MOLTI ALTRI FURONO UCCISI NON APPENA TENTAVANO DI ORGANIZZARSI.
AH!
4

E PIANO PIANO IL CIELO SI RISCHIARO'. FINO A PERMETTERCI DI GUARDARCI INTORNO.
RADUNARSI!

UNO SPETTACOLO ATROCE.

E I TEDESCHI CONTINUAVANO A CADERE DAL CIELO.

ERAVAMO SOLI.
5

PRIVI DI COMUNICAZIONI, RIPIEGAMMO. NON SAPEVAMO CHE COSI' AVREMMO APERTO UNA FALLA NEL SISTEMA DIFENSIVO.
UNA FALLA DI CUI IL GENERALE FREYBERG ERA IGNARO E CHE NON POTE' TAMPONARE IN TEMPO.

I PRIMI JUNKER ATTERRARONO A MALESME IL GIORNO SEGUENTE.

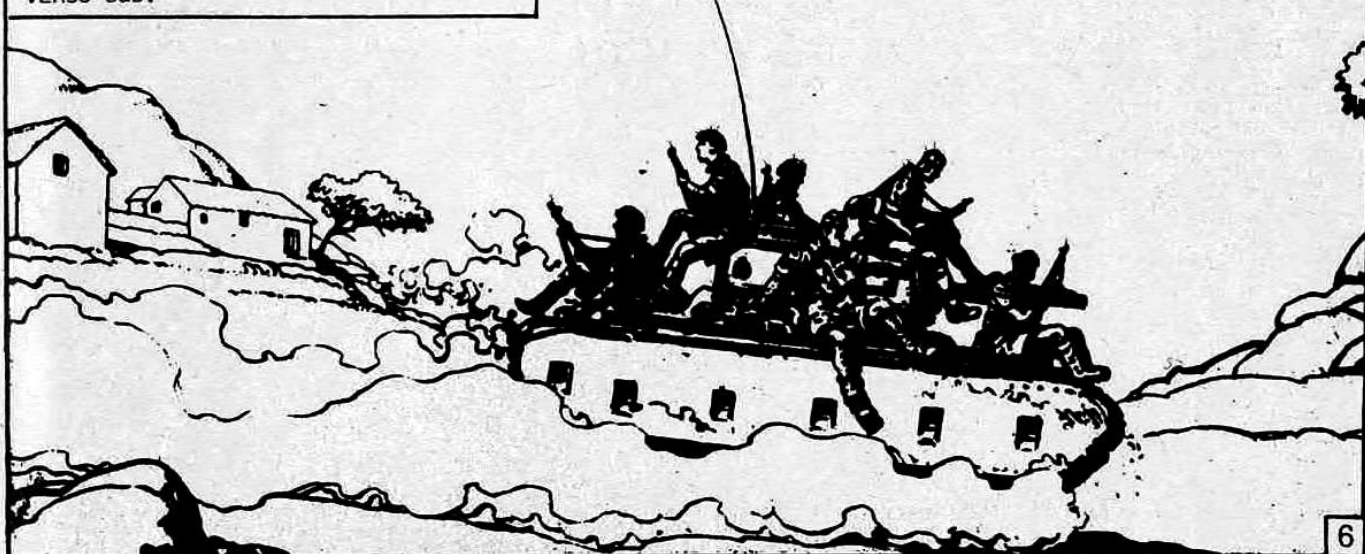
NOI LI OSSERVAMMO DA UNA CHIESA IN CUI CI ERAVAMO RIFUGIATI.
PORTANO FANTERIA E MUNIZIONI.

LA POPOLAZIONE NON VOLEVA ALTRO CHE LA FINE DELLA BATTAGLIA. E VEDEVA BENE CHE ERAVAMO POCHI DISPERATI. TROPPO POCHI.
VOGLIONO CHE LA GUERRA FINISCA.
LI CAPISCO. ANDIAMO.

SARA' MEGLIO ANDARE VERSO SUD. TARDERANNO A RAGGIUNGERCI.
GUARDATE CHE COSA HO TROVATO.

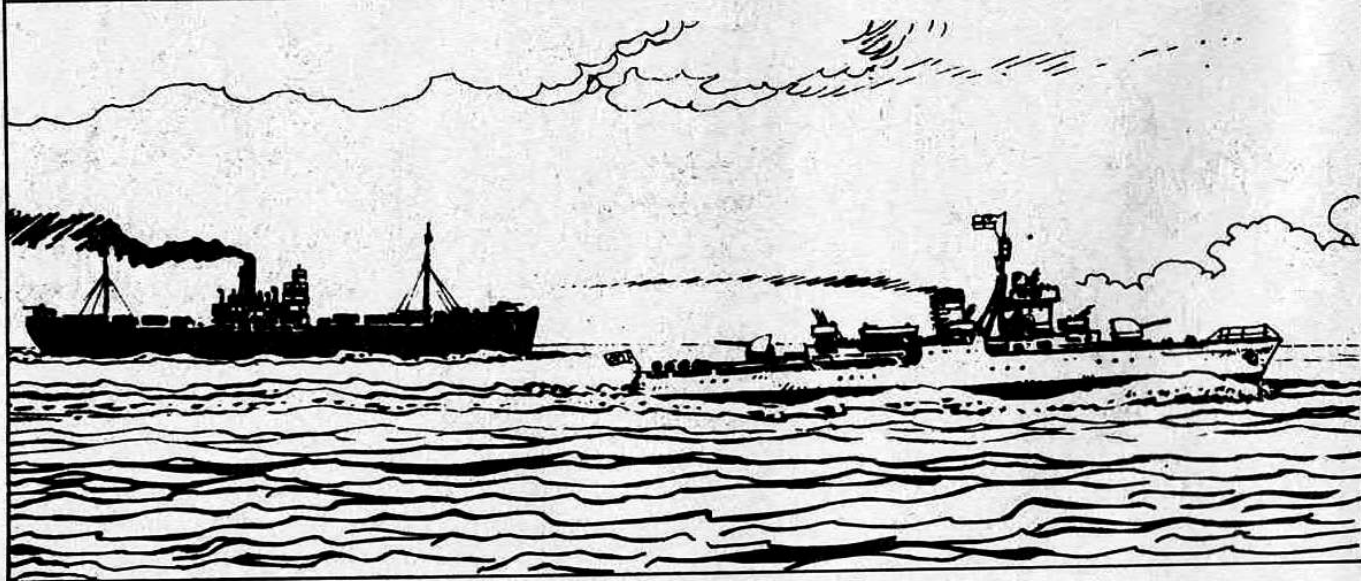
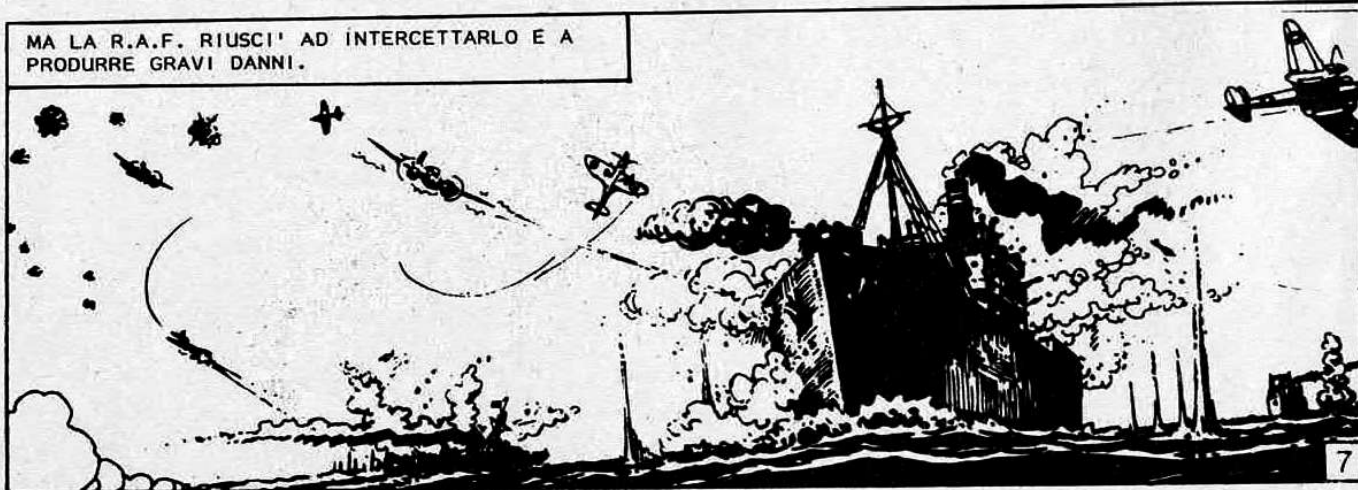
IL CARRO ARMATO ERA STATO SEPOLTO DALLE MACERIE, MA SEMBRAVA ANCORA IN OTTIMO STATO.

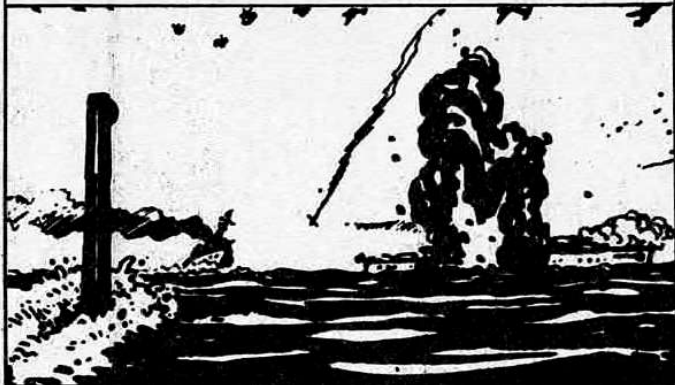
LO LIBERAMMO IN FRETTA.

E ANCORA PIU' IN FRETTA CI LANCIAMMO VERSO SUD.
6

LA RADIO CI DISSE CHE MALESME FU OCCUPATA SENZA ALTRI COMBATTIMENTI ALLE CINQUE DEL POMERIGGIO.

LA STESSA RADIO CI DISSE PERO' CHE I TEDESCHI NON ERANO RIUSCITI AD OCCUPARE CANDIA.
DOVRANNO RIFORNIRSI E LA FLOTTA INGLESE PATTUGLIA IL MARE. SENZA CONTARE LA R.A.F., CHE PUO' RALLENTARE I RIFORNIMENTI FINO A METTERLI IN CRISI.

ERAVAMO OTTIMISTI. UN CONVOGLIO DI NAVI TEDESCHE SALPO' DAL PIREO CON ADEGUATA SCORTA.

CON MALESME OCCUPATA, PENSAVANO AD UN VIAGGIO DI PIACERE.

MA LA R.A.F. RIUSCI' AD INTERCETTARLO E A PRODURRE GRAVI DANNI.
7

LO STESSO, PERO', SUCCEDEVA ALLA FLOTTA INGLESE AD OPERA DELLA LUFTWAFFE.

E DUE GIORNI PIU' TARDI L'AMMIRAGLIO CUNNINGHAM AVVISAVA LONDRA CHE TENTARE DI BLOCCARE L'AVANZATA TEDESCA PER MARE AVREBBE SIGNIFICATO LA PERDITA DI TUTTE LE NAVI.

LA RISPOSTA DELL'INGHILTERRA FU DI DIFENDERE CRETA AD OGNI COSTO.

IL GENERALE RINGEL AVEVA STABILITO IL QUARTIER GENERALE A MALESME. ERA UN OTTIMO SOLDATO, CHE NON SI PERDEVA IN SFORZI INUTILI.
COMBATTERANNO PIETRA DOPO PIETRA. CONOSCETE LA TENACIA INGLESE.

E NOI ERAVAMO SEMPLICI PEDINE IN QUEL GIOCO CATASTROFICO.

SEMPLICI PEDINE. COME GLI ABITANTI DI CRETA.
PRENDETE, VI PREGO. SAPPIAMO CHE COMBATTETE PER NOI.

PER VOI.
8

TRE VILLAGGI FURONO RASI AL SUOLO QUASI SUBITO.

KANDANOS, SKINE E PRASSE SUBIRONO BOMBARDAMENTI VIOLENTISSIMI.

LORO NON VINCERANNO, VERO?
NON LO SO.

LA RAGAZZA ERA BELLA DI UNA BELLEZZA SOFFERTA.
VOI NON RESTERETE QUI, VERO?

CI COSTO' ABBANDONARLI, MA DOVEVAMO RIUNIRCI AL RESTO DELLE TRUPPE INGLESI.
PIANGONO, PIOTR... CHE COSA LI ASPETTA?
L'ORRORE, MALEDIZIONE.

E VENNERO LE ULTIME BATTAGLIE, I BOMBARDAMENTI INGLESI SU MALESME. MA TUTTO, ORMAI, ERA PERDUTO.
AQUILE!
9

HO UN ATTIMO DI SCORAMENTO. POI PENSO ALLE BOTTIGLIE CHE ASPETTANO. QUALCOSA MI DICE CHE RIVEDRO' LE MIE AQUILE NERE. E ANCHE SE IN FONDO SO CHE DOMANI SARA' UN GIORNO COME OGGI, RIESCO A PRENDERE SONNO.